

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития  
ребенка - детский сад №2 города Кропоткин муниципального образования Кавказский  
район

352380, РФ, Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин, улица  
Комсомольская д. 232, e-mail:detskijsad.d@yandex.ru, телефон/факс 896138 7-01-82

ПРИНЯТО:  
решением педагогического совета  
Протокол № 1 от 31.08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказ № 129-ОД от 31.08.2024 г.  
Заведующий МАДОУ ЦРР-д/с № 2  
\_\_\_\_\_/Бурсакова Л.В./

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

социально – гуманитарной направленности

**«ПОЗНАВАЙКА-РАЗВИВАЙКА»**

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 2года (72часа)

Возрастная категория: 2 - 4 года.

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на внебюджетной основе

ИД-номер Программы в Навигаторе:

Автор-составитель:  
Перминова Лариса Александровна  
учитель-логопед

г. Кропоткин  
2024г.

## ПАСПОРТ

дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы  
социально – гуманитарной направленности «Познавайка-развивайка»

Наименование муниципалитета	муниципальное образование Кавказский район
Наименование организации, ФИО руководителя, контактные данные	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад №2 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район, Бурсакова Лариса Владимировна, 352380, РФ, Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин, улица Комсомольская д. 232, e-mail:detskijasad.d@yandex.ru, телефон/факс 896138 7-01-82
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	12487
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – гуманитарной направленности «Познавайка-развивайка»
Механизм финансирования (бюджетная основа, внебюджетная основа)	Программа реализуется на внебюджетной основе
ФИО автора (составителя) программы	Перминова Лариса Александровна учитель-логопед
Краткое описание программы	Программа посвящена развитию детей раннего возраста в области сенсорики, развития речи, тонкой моторики, познавательных, двигательных и творческих процессов. В программу включен раздел работа с моделью «объект - имя признака – значение имени признака», который направлен на становление у маленьких детей единой картины мира.
Форма обучения	очная
Уровень содержания	ознакомительный
Продолжительность освоения (объём)	2 год ( 72 часа)
Возрастная категория учащихся	2 - 4 года
Цель программы	Сенсорное развитие ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста на основе поддержки его познавательной мотивации.

<p>Задачи программы</p>	<p><i>Предметные:</i>  Знакомить с новыми предметами и явлениями, применяя на практике перцептивные (обследовательские) действия;  Дать представления о сенсорных эталонах, являющихся образцами основных разновидностей каждого свойства  Обучить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине;  Обучить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов;  Формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее);  Учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.</p> <p><i>Метапредметные:</i>  Развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение);  Развивать зрительные ощущения: учить различать цвет, форму, величину предмета;  Развивать тактильную чувствительность: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т. д)  Развивать слуховую чувствительность, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке;  Развитие мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;  Развитие мелкой моторики.</p> <p><i>Личностные:</i>  Формировать интерес к предметному окружению.  Развивать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.)  Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим;  формировать у детей нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность,</p>
-------------------------	--

	чувство товарищества и т. д.);
Ожидаемые результаты	<p><i>Предметные:</i>  Научится выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и будет иметь представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине;  Научится способам обследования предметов: Их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов;  Будет иметь представления о разновидностях каждого свойства;  Будут сформированы представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее);  Научится применять полученные знания в • практической и познавательной деятельности.</p> <p><i>Метапредметные:</i>  Сформированы мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);  Развита тактильная и слуховая чувствительность;  Развито образное мышление, фантазия, воображение, творческие способности;  Развита самостоятельность при выполнении заданий;  Развита мелкая моторика.  Развиты внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение); будет развита мелкая моторика рук  Развито умение активно употреблять слова, обозначающие действия (потрогать, просунуть, погладить и другие), качества и свойства;  Сформирована мотивация личности ребенка к познанию.</p> <p><i>Личностные</i>  У детей воспитан интерес к предметному окружению;  Развиты первичные волевые черты характера;  У детей сформированы нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим</p>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	Программа предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья
Возможность	Не возможна реализация программы в форме

реализации в сетевой форме	сетевого взаимодействия
Материально-техническая база	<p>Дидактические игры, направленные на формирование у детей сенсорного опыта.</p> <p>Наглядный материал:</p> <p>а) демонстрационный: карточки с изображением предметов основных цветов спектра (красного, синего, желтого, зеленого, белого, черного); карточки с изображением предметов разной величины (большой – маленький); карточки с изображением предметов, имеющих различную форму (круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную); геометрические фигуры как эталоны формы (шар, куб, кирпичик, призма); модельные изображения формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); игрушки (мячи, куклы, мишки, кукольная посуда и т.д.).</p> <p>б) раздаточный: рамка-вкладыш Монтессори; дидактический материал к играм: плоскостные геометрические формы круга, квадрата, треугольника, прямоугольника разного цвета и различной величины; силуэты «рыбок», «ежиков», «колпаков для гномов» и т.д.</p> <p>Настольно-печатные дидактические игры</p>

## **Введение**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – гуманитарной направленности «Познавайка - развивайка» (далее – Программа) призвана обеспечить направление дополнительного познавательного образования обучающихся дошкольного образовательного учреждения с использованием методов и приемов формирования сенсорных представлений. Программа составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей. Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы.

Сенсорное развитие ребенка — это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Именно ранний возраст – наиболее благоприятен для накопления знаний о внешнем мире, совершенствования работы органов чувств. Развитые сенсорные способности ребенка составляют не только важное предусловие для успешного выполнения им в будущем художественной, музыкальной, физической и других видов деятельности, но и определяют готовность ребенка к школьному обучению. Поэтому значение сенсорного развития ребенка в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

На современном этапе проблема сенсорного воспитания приобрела острый резонанс. Возникла острая педагогическая необходимость в поиске эффективных путей создания педагогических условий.

## **Нормативно-правовая база.**

Программа разработана с использованием следующей нормативно-правовой базы:

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

4. Национальный проект «Образование» (2019-2024).

5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024).

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

11. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06.

12. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. №ВБ-97/04.

13. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.

14. Устав муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка - детский сад №2 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район.

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования»**

### **1.1. Пояснительная записка**

Сенсорное развитие – это развитие у ребенка процессов восприятия и формирование его представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и так далее. С восприятия предметов и явлений окружающего мира и начинается познание. Значение сенсорного развития в младшем дошкольном возрасте трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире. Выдающиеся зарубежные ученые в области дошкольной педагогики (Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли), а также известные представители отечественной дошкольной педагогики (Е.И. Тихеева, А.П. Усова, Н.П. Сакулина и др.) справедливо считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания.

#### **Направленность.**

Программа социально – гуманитарной направленности, т.к. направлена на развитие представлений у детей младшего дошкольного возраста о сенсорных эталонах величины, цвета, форм

**Новизна Программы** заключается в модульной системе ее реализации, когда ребенок может приступить к обучению с любого модуля реализации программы. Особенность модульного обучения позволит сконструировать свой собственный образовательный маршрут, исходя из особенностей и интересов каждого ребенка.

#### **Актуальность Программы**

Актуальность выбора определена следующими факторами: сенсорное развитие во все времена было и остается важным и необходимым условием для всестороннего развития детей. Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Именно от уровня сенсорного развития детей в значительной степени зависит успешность умственного, физического, эстетического воспитания ребенка. Ребенок на каждом возрастном этапе оказывается наиболее чувствительным к тем или иным воздействиям. В этой связи каждая возрастная ступень становится благоприятной для дальнейшего психического развития и всестороннего воспитания дошкольника. Чем меньше ребенок, тем большее значение в его жизни имеет чувственный опыт. Поэтому на этапе младшего дошкольного возраста ознакомление со свойствами предметов играет определяющую роль.



Чтобы сенсорное развитие проходило полноценно, необходимо организовать планомерное, последовательное, целенаправленное воздействие со стороны окружающей среды на органы чувств ребенка.

Содержанием данной Программы является формирование сенсорной культуры ребенка в области восприятия формы, величины, цвета, формирования целостного образа предмета, восприятия пространства и ориентировка в нем, развитие тактильно-двигательного восприятия, развитие слухового внимания, развитие неречевого и речевого слуха. Программа представляет собой систему дидактических игр и упражнений, направленных на последовательное развитие у детей восприятия основных свойств предметов: цвета, величины, формы.

### **Педагогическая целесообразность.**

Так как в раннем детстве еще нет возможности и необходимости знакомить детей с общепринятыми сенсорными эталонами, сообщать им систематические знания о свойствах предметов, то проводимая работа должна готовить почву для последующего усвоения эталонов, т. е. строиться таким образом, чтобы дети могли в дальнейшем легко усвоить общепринятые расчленения и группировку свойств. Накопление сенсорных представлений не может быть обеспечено путем ознакомления ребенка лишь с 3—4 разновидностями каждого свойства. Оно требует знакомства с цветом, формой, величиной, охватывающего, по возможности, все основные варианты. Вместе с тем обучение не следует проводить на бесчисленном множестве разновидностей свойств, так как в этом случае не будет создаваться нужная почва для последующего овладения системой эталонов. Поскольку эта программа включает прежде всего основные цвета спектра (красный, желтый, зеленый, синий, белый и черный), 5 фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал), 3 разновидности величины (большой, средний, маленький), то, нужно, чтобы у ребенка складывались в первую очередь представления именно об этих фигурах, цветовых тонах, величинах, но без обобщающего значения. Сенсорное развитие младших дошкольников посредством дидактической игры будет идти эффективней при организации следующих психолого-педагогических условий:

- подбор комплекса дидактических игр, соответствующих по цели развитию сенсорных способностей у детей, с постепенным переходом от простого к сложному;
- просвещение педагогов и родителей в области сенсорного развития детей;
- создание развивающей среды в группе детского сада.

### **Отличительная особенность**

Программа направлена на развитие сенсорного воспитания детей, расширение зоны ближайшего развития и последовательный перевод ее в непосредственный актив, т.е. в зону актуального развития.

Сенсорное воспитание важно особенно в младшем дошкольном возрасте, когда ребенок еще не выделяет и не осознает отличительные качества окружающих предметов. Представленные занятия создают условия для развития

целенаправленного восприятия внешних признаков предметов. Играя, ребенок учится различным приемам зрительного, слухового и осязательного обследования, помогающим различать и выделять качества предметов, сравнивать их по этим качествам и обозначать соответствующим словом. Так возникают сенсорные эталоны, т.е. общепринятые представления о внешних качествах предметов. Развитие сенсорики является чувственной основой для всех способностей ребенка (познавательных, эстетических, творческих и пр.), для полноценного, осознанного восприятия окружающей действительности, тонкой моторики кисти и пальцев руки.

**Адресат Программы** дети 2- 4 лет. Принимаются все желающие при наличии заявления от родителей. В исключительных случаях на усмотрение педагога и с учётом индивидуального развития ребёнка в группу могут быть включены дети, чей возраст не соответствует обозначенному в программе. Программа предусматривает обучение детей с особыми образовательными потребностями: детей с ограниченными образовательными потребностями; талантливых (одарённых, мотивированных) детей; детей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

#### **. Формы обучения**

Форма обучения: очная.

Обучение ведется на русском языке.

#### **Режим занятий**

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 академическому часу, количество часов в неделю - 1 час, 36 часа в год. Весь период обучения включает в себя -72 часов

Длительность занятия для детей

2-3 лет 10-15 минут

3-4-лет –15 - 20 минут;

Занятия проводятся во второй половине дня. Время работы сочетается с кратковременным отдыхом (проведение физкультминуток, зрительной и пальчиковой гимнастики).

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс, строится в соответствии с учебными планами в группе воспитанников одного возраста.

Форма проведения занятия – групповая.

Количество детей в группе составляет 8-15 человек.

Состав группы - постоянный.

Виды занятий по Программе определяются содержанием программы, проходят в виде практических занятий. По итогам работы проводятся итоговые занятия.

## 1.2. Цель и задачи Программы

### **Цель:**

Сенсорное развитие ребёнка раннего и младшего дошкольного возраста на основе поддержки его познавательной мотивации.

### **Задачи:**

#### *Предметные:*

Знакомить с новыми предметами и явлениями, применяя на практике перцептивные (обследовательские) действия;

Дать представления о сенсорных эталонах, являющихся образцами основных разновидностей каждого свойства

Обучить детей сенсорным эталонам: выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и накапливать представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине;

Обучить детей способам обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов;

Формировать представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее);

Учить применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

#### *Метапредметные:*

Развивать у детей внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение);

Развивать зрительные ощущения: учить различать цвет, форму, величину предмета;

Развивать тактильную чувствительность: учить различать на ощупь качество предметов и называть их (мягкий, пушистый, твердый и т. д.)

Развивать слуховую чувствительность, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке;

Развитие мышления, фантазии, воображения, творческих способностей;

Развитие мелкой моторики.

#### *Личностные:*

Формировать интерес к предметному окружению.

Развивать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т. д.)

Воспитание нравственных качеств, а именно терпимости, доброжелательности по отношению к окружающим;

формировать у детей нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);

Воспитать усидчивость, целенаправленность.

### Учебный план

Работа строится на единых принципах и обеспечивает целостность педагогического процесса. Занятия проводятся в соответствии с рекомендуемой продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада; объёмом учебной нагрузки с учётом требований СанПиН.

### Учебный план работы с детьми 2- 3 лет

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	теория	практика	
1.	«Дружба начинается с улыбки»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
2.	«Божья коровка»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
3.	« Мишка »	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
4.	«Матрешки»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
5.	« В гостях у медвежонка»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
6.	« Ловкие и внимательные»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
7.	«Веселый мешочек»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
8.	« Кто к нам пришел? »	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
9.	«Красивый узор»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
10.	«Расскажи и покажи»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
11.	«Парочка»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
12.	«Осень»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
13.	«Зима»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
14.	«Весна»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
15.	«Желтый и красный»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение

16.	«Синий и зеленый»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
17.	«Цветной мир»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
18.	«Мячик (шар, круг)»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
19.	«Кубик (куб, квадрат)»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
20.	«Пирамида (треугольник)»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
21.	«Домик (закрепление форм)»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
22.	«Три медведя»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
23.	«Лиса и заяц»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
24.	«Машинки»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
25.	«Пушинка и камень»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
26.	«Мякиши»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
27.	«Ёжик»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
28.	«Солнышко и дождик»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
29.	«Театр игрушек»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
30.	«Чудесный сундучок»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
31.	«Цветные игры»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
32.	«Слушаем звуки»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
33.	«Колобок»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
34.	«Деревня»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
35.	«Мамы и детеныши»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение

36.	Итоговое. «В гостях у малышей»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
-----	--------------------------------	---	-----	-----	---------------------------

### Учебный план работы с детьми 3-4 года

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	«Умелые пальчики»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
2.	«Игры-потешки»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
3.	«Фигурки из пальчиков»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
4.	«Один-много»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
5.	«Число 1»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
6.	«Число 2»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
7.	«Число 3»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
8.	«Число 4»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
9.	«Число 5»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
10.	«Цвет, классификация по одному признаку»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
11.	«Что нам привёз Мишутка?»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
12.	«Развития внимания, воображения»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
13.	«Цвет и форма, классификация по одному признаку»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
14.	«Общее между	1	0,2	0,8	Педагогическое

	предметами и явлениями»				наблюдение
15.	«Разрезные картинки»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
16.	«Цвет и форма, классификация по двум признакам»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
17.	«Узнай по описанию»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
18.	«Цвет, форма, величина, классификация по трем признакам»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
19.	«Мы – конструкторы»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
20.	«Ассоциации»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
21.	«Продолжи ряд»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
22.	«Великаны и лилипуты»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
23.	«Тактильные ощущения»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
24.	«Овощи»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
25.	«Фрукты»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
26.	«Дикие животные»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
27.	«Инструменты»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
28.	«Количество предметов»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
29.	«Равенство и неравенство групп предметов»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
30.	«Ориентировка во времени»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
31.	«Ориентировка в пространстве»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение

32.	«Звуки вокруг нас»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
33.	«Насекомые»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
34.	«Птицы»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
35.	«Неживая природа»	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
36.	Итоговое занятие	1	0,2	0,8	Педагогическое наблюдение
	Всего	36	7.2	28,8	

### Содержание учебного плана 2-3 года

#### 1. «Дружба начинается с улыбки»

*Теория:* Понятие «Дружба».

*Практика:* Разминка «Дружба начинается с улыбки». Игра «Кто разбудил Мишутку». Пальчиковая игра «Курочка пьет водичку». Танцевальная пауза «Помирились». Игра «Поделись с другом». Изодейательность: подарок другу.

#### 2. «Божья коровка»

*Теория:* Понятие «божья коровка».

*Практика:* Пальчиковая игра «Божья коровка». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Игра «Найди маленьких божьих коровок» (контейнеры с крупой). Изодейательность: рисование пятнышек на спинке божьей коровки.

#### 3. «Мишка»

*Теория:* Понятие «медведь».

*Практика:* Хороводная игра «Медвежонок спит в берлоге». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «У медведя во бору». Пальчиковая игра «Мишка косолапый». Изодейательность: Подарок медвежонку (мёд в банке)

#### 4.« Матрешки»

*Теория:* Понятие «матрешка».

*Практика:* Игра «Знакомство» (разбираем матрёшку, рассматриваем). Дидактическая игра «Собери матрёшку». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Конструирование «Домик для матрёшки». Дидактическая игра «Найди пару матрёшке». Пальчиковая гимнастика. Изодейательность: украшаем платя и платочки у матрёшек.

#### 5.« В гостях у медвежонка»

*Теория:* Понятие «гости».



*Практика:* Игра «Медвежонок». Дидактическая игра «Угощения». Танцевальная пауза «Помирились». Игра «Закрой окошко». Пальчиковая гимнастика «Качаем лодочку». Изодейательность: подарок медвежонку.

6.« Ловкие и внимательные»

*Теория:* Понятия "быстро - медленно".

*Практика:* Игра «Лови-лови». Игра «Раз, два, три – говори!». Пальчиковая игра «Крючочки».

7.« Веселый мешочек»

*Теория:* Понятие "секрет".

*Практика:* Упражнение «Солнечный зайчик». Игра «Мешочек, впусти». Игра «мозаика».

8.« Кто к нам пришел?»

*Теория:* Понятие "вежливость".

*Практика:* Игра «Кто к нам пришел?». Игра «Переполох». Сортировка круп (фасоль, горох).

9.« Красивый узор»

*Теория:* Понятие "узор".

*Практика:* Игра «Медвежонок». Игра «Чей коврик лучше?». Упражнения с вкладышами.

10.« Расскажи и покажи»

*Теория:* Понятия "закрывать-открыть".

*Практика:* Этюд «Потянулись-сломались». Игра «Где мы побывали, что мы повидали?». Упражнения «Шнуровка. Застегивание, расстегивание пуговиц».

11.« Парочка»

*Теория:* Понятие "картинка".

*Практика:* Этюд «Из семени в дерево». Игра «Парные картинки». Пальчиковая гимнастика «Здравствуй».

12.« Осень»

*Теория:* Понятия «времена года», «осень».

*Практика:* Рассматривание картины «Осенняя прогулка». Танцевальная пауза «Листопад». Дидактическая игра «Собери листочки по цвету». Подвижная игра «Солнышко и дождик». Пальчиковая игра. Изодейательность: Осенние листочки.

13. «Зима»

*Теория:* Понятие «Зима»

*Практика:* Рассматривание картины. Знакомство со свойствами снега. Танцевальная пауза («Мороз» Е. Железнова). Подвижная игра «Снежки». Пальчиковая гимнастика. Изодейательность: Зимнее дерево.

14. «Весна»

*Теория:* Понятие «Весна»

*Практика:* Работа с бумагой "Создание весеннего пейзажа". Упражнение «Ветерок» (дети дуют на бумажные кораблики, которые плавают в тазу).

Дидактическая игра - мозаика «Кораблик». Пальчиковая игра «Цветущая яблоня».

15. «Желтый и красный»

*Теория:* Понятия «цвет», «желтый цвет», «красный цвет».

*Практика:* Игра «Разложи игрушки по цвету». Танцевальная пауза с использованием песенки–игры. Дидактическая игра «Жёлтая картина». Пальчиковая игра. «Солнышко» (рисуем лучики).

Игра «Красные игрушки»

16.« Синий и зеленый»

*Теория:* Понятия «синий цвет», «зеленый цвет».

*Практика:* Игра «Синие игрушки». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Рыбалка». Пальчиковая игра «Рыбки в аквариуме» Дидактическая игра «Зелёное лото». Изодейательность: Зелёная веточка с синими ягодами.

17.« Цветной мир»

*Теория:* Понятие «радуга».

*Практика:* Игра «Цветовое лото». Пальчиковая гимнастика «Моя семья». Разминка «Дружба начинается с улыбки». Игра «Разноцветные колечки». Пальчиковая гимнастика «Курочка пьет воду»

18.« Мячик (шар, круг)»

*Теория:* Понятия «шар, круг».

*Практика:* Дидактическая игра «Круглый - некруглый». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры «Шарики» (Е. Железнова). Пальчиковая игра «Найди бусинки в крупе». Изодейательность: Бусы (аппликация).

19.« Кубик (куб, квадрат)»

*Теория:* Понятия «куб, квадрат».

*Практика:* Знакомство с куклой Ваней. Игра «Башня из кубиков». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Найти подходящее окошко для квадрата». Пальчиковая игра. Изодейательность: Квадратный узор на салфетке.

20.« Пирамида (треугольник)»

*Теория:* Понятие «треугольник».

*Практика:* Появление персонажа. Показ треугольника. Из треугольников собирается пирамида. Игра «Найди треугольники». Дидактическая игра «Еловый лес» (посадить треугольные ёлочки). Изодейательность: «Кораблик» (аппликация)

21.« Домик (закрепление форм)»

*Теория:* Понятия «шар, круг, куб, квадрат, треугольник».

*Практика:* Рассматривание цыплёнка. Показ фигур. Игра: «Распредели фигуры». Дидактическая игра - мозаика «Домик для цыплёнка». Пальчиковая игра. Изодейательность «Домик для цыплёнка»

22. «Три медведя»

*Теория:* Понятия «большой - маленький».

*Практика:* Знакомство с семейством медведей. Сравнение по величине. Игра «Поможем медвежонку собрать игрушки». Танцевальная пауза. Дидактическая игра «Накроем стол». Пальчиковая гимнастика. Изодейтельность: Варенье для медведей.

23.« Лиса и заяц»

*Теория:* Понятия «длинный - короткий».

*Практика:* Рассматриваем уши и хвосты. Подвижная игра «Лиса и зайцы». Конструирование «Домик для зайца». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры «Зайка». Пальчиковая игра. Изодейтельность: Заяц и лиса (приклеить уши и хвост).

24.« Машинки»

*Теория:* Понятия «широкий - узкий».

*Практика:* В гости приехали машины. Конструирование «Дорога для машины» (сначала один ряд кубиков – узкая дорога, потом добавляем второй ряд кубиков - широкая). Танцевальная пауза (выбираем широкие ленты). Пальчиковая игра. Изодейтельность «Машинка» (приклеиваем колёса). Упражнение «Солнечный зайчик». Игра «Разбери и собери». Шнуровка, нанизывание колец на тесьму

25.«Пушинка и камень»

*Теория:* Понятия «тяжелый - легкий».

*Практика:* Знакомство со свойствами предметов опытным путём. Игра «Подуй на пушинку». Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Тяжёлые и лёгкие предметы». Пальчиковая игра. Изодейтельность: Пушистый одуванчик.

26.« Мякиши»

*Теория:* Понятия «твёрдый - мягкий».

*Практика:* Сравнение свойств кубиков (сравнение по твёрдости, какой звук издают при падении, изменение формы при сдавливании). Дидактическая игра «Твёрдые и мягкие» (распределить предметы). Конструирование «Башня из твёрдых кубов». Подвижная игра «Метание мягких кубиков в корзину». Пальчиковая гимнастика. Изодейтельность: «Два кубика» (аппликация).

27.« Ёжик»

*Теория:* Понятия «колючий - гладкий».

*Практика:* Знакомство с Ёжиком. Игра «Раздели гладкие и колючие». Подвижная игра «Что ты ёж такой колючий». Пальчиковая игра. Изодейтельность: лепим ёжика.

28.« Солнышко и дождик»

*Теория:* Понятия «веселый - грустный».

*Практика:* Подвижная игра «Солнышко и дождик». Игра «Покажи эмоцию». Дидактическая игра «Подбери героев». Пальчиковая игра «Солнечные зайчики». Изодейтельность:

«Грустная тучка и весёлое солнышко».

29.« Театр игрушек»

*Теория:* Понятие "театр"

*Практика:* Упражнение «Тренируем эмоции». Игра «Волшебный столик». Пальчиковая гимнастика «Шалун».

30.« Чудесный сундучок»

*Теория:* Понятие "прятки".

*Практика:* Упражнение «Выбиваем пыль». Игра «Чудесный сундучок». Пальчиковая гимнастика «Крюпочки».

31.« Цветные игры»

*Теория:* Понятие «цвет».

*Практика:* Игра «Фотография». Игра «Цветовое лото». Пальчиковая гимнастика «Радуга», «Моя семья».

32.« Слушаем звуки»

*Теория:* Понятие «звук».

*Практика:* Игра «Солнышко и дождик». Игра «Звуковые загадки». Упражнения с вкладышами (флексика).

33.«Колобок»

*Теория:* Понятие «Дикие животные».

*Практика:* Пересказ и показ с помощью персонажей сказки «Колобок». Знакомство с героями сказки (называем, кто самый большой, кто самый маленький). Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Кто спрятался». Пальчиковая гимнастика. Изодейтельность: рисуем листики на деревьях.

34.« Деревня»

*Теория:* Понятие «домашние животные».

*Практика:* Знакомство с животными. Рассказ о животных. Дидактическая игра «Накорми животного». Игра «Узнай по голосу». Пальчиковая гимнастика. Изодейтельность: лепка «Свинка»

35.« Мамы и детеныши»

*Теория:* Понятие «малыши».

*Практика:* Игра «Мамы и детёныши» (называем, подражаем голосу). Игра «Отгадай, что в мешочке?».

Танцевальная пауза с использованием песенки – игры. Дидактическая игра «Найди маму». Пальчиковая гимнастика «Кошечка»

Изодейтельность: Аппликация «Мамы и детёныши»

36. Итоговое. «В гостях у малышей»

*Теория:* В гостях у малышей.

*Практика:* Подведение итогов обучения по программе. Открытое занятие для родителей «Чему мы научились».

### Содержание учебного плана 3 -4 года

1. «Умелые пальчики»

*Теория:* Знакомство с названием пальцев рук.

*Практика:* Упражнения: «Семья», «Здравствуй, это я», «Пианино», «Комарики».

## 2. «Игры-потешки»

*Теория:* Увлекательный рассказ о героях сказок.

*Практика:* Игры – потешки: «Снеговик», «Мышки», «Ладушки», «Сорока, сорока».

## 3. «Фигурки из пальчиков»

*Теория:* Закрепляем знакомство с разнообразием движений пальцев и рук. Показ основных движений, сопровождаемый подробной инструкцией к выполнению.

*Практика:* Упражнения: «Дом», «Ворота», «Забор», «Бинокль», «Лодочка», «Цепочка».

## 4. «Один-много»

*Теория:* Дать представление о понятиях «один и много».

*Практика:* Игровое упражнение «Шагаем - считаем». Игра «Найди такой же».

Изодеятельность: пластилинография «Ягодка за ягодкой»

## 5. «Число 1»

*Теория:* Дать представление о числе, графическом обозначении.

*Практика:* Графический образ цифры. Игра «Найди такой же».

Изодеятельность: рисование «Что за палочки такие»

## 6. «Число 2»

*Теория:* Закрепить понятие, что цифра – знак, обозначающий число.

*Практика:* Графический образ цифры. Игра «Дождик тише, дождик громче».

Изодеятельность: пластилинография «Пятнашки для жирафа».

## 7. «Число 3»

*Теория:* Закрепить понятие, что цифра – знак, обозначающий число.

*Практика:* Графический образ цифры. Рисунок на лотке с песком «Тучка и дождик». Игра «Прятки» /число спряталось/. Изодеятельность: аппликация «Кубик на кубик» /готовые детали/

## 8. «Число 4»

*Теория:* Закрепить понятие, что цифра – знак, обозначающий число.

*Практика:* Графический образ цифры. Игра «Найди число 4». Изодеятельность: рисование «Мячики для котят» /поролоновые тампоны/.

## 9. «Число 5»

*Теория:* Закрепить понятие, что цифра – знак, обозначающий число.

*Практика:* Игра «Кто тут спрятался» - счет до пяти. Игра «Кто у нас хороший».

Рисование «Фантазии с крупой». Пальчиковая игра «На качелях».

## 10. «Цвет, классификация по одному признаку»

*Теория:* Дать представление о "Классификации".

*Практика:* Игры: «Найди одинаковые предметы», «Какой это цвет?», «На что похоже?». Изодеятельность: рисование «Спрячем мышонка в норку»

/закрашивание/; аппликация «Гриб» /готовые части/.

## 11. «Что нам привёз Мишутка?»

*Теория:* Продолжать знакомить с понятием «Форма предметов».

*Практика:* Игра «Что в мешке у гнома» - учить соотносить абстрактные предметы по форме. Изодейательность: пластилинография «Вот какой у нас арбуз».

12. «Развития внимания, воображения»

*Теория:* Дать представление о понятии «превращения».

*Практика:* Игры на внимание «Чего не стало?», «Что изменилось?», «Найди пару». Игры: «Продолжи дорожку», «Построим домик», «Угости курочек печеньем», «Что лишнее?», «Превращение» - учить создавать образы через опредмечивание условных символов; «Волшебное дерево». Упражнения: «Дети на прогулке» - развитие фантазии; «Что перепутал художник?» - развивать зрительное восприятие.

Игры: «Чудесное дерево» - с массажными мячиками, рисование контура дерева пальчиками на влажном песке;

13. «Цвет и форма, классификация по одному признаку»

*Теория:* Закрепление понятий – цвет, форма.

*Практика:* Игры: «Кукла Маша». «Какого размера фигуры?». Изодейательность: рисование «Узоры на платье» /способом «примакивание»/.

14. «Общее между предметами и явлениями»

*Теория:* Дать представление о понятии «Изобретатели»

*Практика:* Игра «Угости матрешек печеньем». Упражнение «Волшебные очки» - учить находить общее между заданными предметами и явлениями.

Изодейательность: аппликация «Праздничный торт» /коллективная работа.

15. «Разрезные картинки»

*Теория:* Закрепить навыки зрительного восприятия графического образа предметов.

*Практика:* Игры «Собери картинку». Пальчиковая гимнастика. Упражнение «Путаница». Коллективная работа «Соберём вместе»

16. «Цвет и форма, классификация по двум признакам»

*Теория:* Закрепить навыки определения цвета и формы.

*Практика:* Игры: «Какого цвета и формы?», «Кто Я?». Пальчиковая игра «Вот помощники мои». Изодейательность: пластилинография «Праздничная ёлочка».

17. «Узнай по описанию»

*Теория:* Закрепление понятий о вопросах «Кто? Что? Какой?»

*Практика:* Игра «Что лежит в корзине?» Упражнение «Посмотри и запомни».

Изодейательность: аппликация «Фрукты в вазе».

18. «Цвет, форма, величина, классификация по трем признакам»

*Теория:* Закрепить знание понятий цвет, форма, величина.

*Практика:* Этюд «Здравствуй, носик». Игры: «Какого цвета, формы и величины? «Отрицание» (игра с двумя обручами), «Угадай фигуру», «Найди и угадай фигуру».

Изодеятельность: рисование на песке предметы разные по величине, разные по форме

19. «Мы – конструкторы»

*Теория:* Дать представление о понятии «здание-дом-изба».

*Практика:* Игры: «Мы - конструкторы». Рисование высотных домов, рисование геометрических фигур и превращение их в объекты. Пальчиковая гимнастика «Домик»

20. «Ассоциации»

*Теория:* Закрепить знания о понятии "группировка".

*Практика:* Игра «Угадай фигуру», «Ассоциации». Пластилинография «Тили-тили, тили – бом загорелся Кошкин дом». Изодеятельность: рисование «На что похоже».

21. «Продолжи ряд»

*Теория:* Закрепить знания о понятии "Логические цепочки".

*Практика:* Игра «Запомни домики», «Хоровод». Упражнение «Продолжи ряд». Пропускание песка через сито. Изодеятельность: аппликация «Разноцветные дорожки: длинные, короткие», «Домики» /готовые формы.

22. «Великаны и лилипуты»

*Теория:* Закрепление знаний о разных величинах, их словесным обозначением, развитие внимания.

*Практика:* Игра «Великаны-лилипуты», «Найди нужный», Пальчиковая гимнастика «Мы играем», рисуем шары.

23. «Тактильные ощущения»

*Теория:* Закрепление знаний о понятиях "холодный-теплый-горячий".

*Практика:* Игра «Чудесный мешочек» - развитие тактильных ощущений. Этюд «Моя ладонь» - стимуляция самопознания, формирование представлений о своей индивидуальности, неповторимости. Изодеятельность: рисование: «Гусеничка» /штампование/.

24. «Овощи»

*Теория:* Закрепить понятие «овощи».

*Практика:* Игра «Найди овощи». Рассказ по нарисованным картинкам. Изодеятельность: аппликация «Овощи на блюде».

25. «Фрукты»

*Теория:* Закрепить понятие «фрукты».

*Практика:* Игра «Найди фрукты». Беседа «Мои друзья». Изодеятельность: пластилинография «Фрукты» /коллективная работа/.

26. «Дикие животные»

*Теория:* Закрепить понятие «дикие животные».

*Практика:* Игра «Игрушки для зверят» - учить находить одинаковые предметы. Пальчиковая гимнастика «Лиса». Изодеятельность: пластилинография «Зимний лес».

27. «Инструменты»

*Теория:* Закрепить понятие «инструменты».

*Практика:* Игры «Садовники», «Помогаю в огороде». Пальчиковая гимнастика «Помощники» Игра «Собери картинку»

28. «Количество предметов»

*Теория:* Закрепить навык определения понятий «Один, много»

*Практика:* Игры «Поезд», «Шагаем - считаем», «Закрой окна в домике». «Считай – продолжай», «Собери и назови».

29. «Равенство и неравенство групп предметов»

*Теория:* Закрепить знания понятий – «столько же, поровну, больше, меньше»

Равенство и неравенство групп на основе счета. Уравнивание неравные группы двумя способами: добавление, убирание предметов.

*Практика:* Выполнение заданий на печатной основе "Найди свое место", "Найди столько же", "Что лишнее", "Кто быстрее", Игровые упражнения: "Составь узор по счету". Игры инсценировки: "Репка" - кто за кем; "Волк и семеро козлят", "Айболит" - найди столько же. Загадки (один, много).

30. «Ориентировка во времени»

*Теория:* Закрепление понятий «части суток: утро, день, вечер, ночь».

*Практика:* Игра на ориентирование во времени: утро, день, вечер, ночь. Игра "Восстанови очередность", "Когда это бывает", "Куда придут дети" - отследить путь.

31. «Ориентировка в пространстве»

*Теория:* Закрепить знания пространственных представлений на-под-над, впереди-позади, внутри-снаружи, слева-справа.

*Практика:* Игра – лото «Транспорт». Игра "Мы пойдём налево, мы пойдём направо", "Помогаю маме", "Где спрятался мышонок?" "Комната для моей игрушки".

32. «Звуки вокруг нас»

*Теория:* Закрепить навык определения звука на слух, развитие слухового внимания, восприятия на слух звуков живой природы

*Практика:* Прослушивание аудиозаписей. Рассмотрение картинок. Игра «Угадай, что или кто это?» «Постучим, погремим!» Пальчиковая гимнастика

33. «Насекомые»

*Теория:* Закрепить понятие «насекомые».

*Практика:* Игра "Помоги долететь, доползти..." Динамическая пауза. "Бабочки летают...". Загадки: "Угадай". Пальчиковая гимнастика

34. «Птицы»

*Теория:* Закрепить понятие «птицы».

*Практика:* Пальчиковая игра: "Прилетайте, птички..." , "Вот ворона прилетела...", "Пой-ка подпевай-ка 10 птичек стайка". Графические навыки "Следы".

35. «Неживая природа»



*Теория:* Песок, глина, камень, вода.

*Практика:* Игры "Дорисуй", "Угадай, что там", "Измени цвет". Пальчиковая игра "Камушки, тук-тук-тук".

36.Итоговое занятие

*Теория:* Подведение итогов обучения по программе.

*Практика:* Открытое занятие для родителей. «Чему мы научились».

Составление коллективной работы "Праздничный салют".

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы.**

*Предметные:*

Научится выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов и будет иметь представления об основных разновидностях цвета и формы и об отношении предметов по величине;

Научится способам обследования предметов:

Их группировке по цвету и форме вокруг образцов – эталонов;

Будет иметь представления о разновидностях каждого свойства;

Будут сформированы представления о простейших перцептивных действиях (погладить, надавить, пощупать, попробовать на вкус и так далее);

Научится применять полученные знания в практической и познавательной деятельности.

*Метапредметные:*

-Сформированы мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия);

Развита тактильная и слуховая чувствительность;

Развито образное мышление, фантазия, воображение, творческие способности;

Развита самостоятельность при выполнении заданий;

Развита мелкая моторика.

Развиты внимание, мыслительные операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение); будет развита мелкая моторика рук

Развито умение активно употреблять слова, обозначающие действия (потрогать, просунуть, погладить и другие), качества и свойства;

Сформирована мотивация личности ребенка к познанию.

*Личностные*

У детей воспитан интерес к предметному окружению;

Развиты первичные волевые черты характера;

У детей сформированы нравственные качества, а именно терпимость, доброжелательность по отношению к окружающим;

### 1.5. Раздел программы «Воспитание»

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

#### Цели и задачи воспитания

##### Цели:

- формирование ценности познания;
- личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества;
- способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к миру.

##### Задачи:

- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию:
- воспитания у детей познавательной активности;
- воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Развлечение «Мой любимый детский сад»	сентябрь	Мероприятие на уровне ДОУ	Фото- и видеоматериалы с участием детей
2	Инсценировка песни «Я с листочками	октябрь	Мероприятие на уровне ДОУ	Фото- и видеоматериалы с участием детей

	кружусь»			
3	Развлечение «Чудеса на Новый год»	декабрь	Мероприятие на уровне группы	Фото- и видеоматериалы с участием детей
4	Праздник «Как на масляной неделе...»	февраль	Мероприятие на уровне ДОУ	Фото- и видеоматериалы с участием детей
5	Забава «Петрушка в гостях у ребят»	апрель	Мероприятие на уровне группы	Фото- и видеоматериалы с участием детей
6	Развлечение «Скоро лето!»	май	Отчетный концерт	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей

**Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».**

**2.1.Календарный учебный график.**

Продолжительность учебного периода - 36 недели (с 01 сентября. по 31 мая)

Каникулы – не предусмотрены

Сроки контрольных процедур – сентябрь, май

**Календарный учебный график**

п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.			«Дружба начинается с улыбки»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
2.			«Божья коровка»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
3.			«Мишка »	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
4.			«Матрёшки»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
5.			«В гостях у медвежонка»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
6.			« Ловкие и внимательны	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
7.			«Веселый	1		Занятие -	группа	Педагогиче

			мешочек»			игра		ское наблюдение
8.			«Кто к нам пришел?»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
9.			«Красивый узор»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
10.			« Расскажи и покажи»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
11.			« Парочка»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
12.			« Осень»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
13.			«Зима»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
14.			«Весна»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
15.			«Желтый и красный»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
16.			«Синий и зеленый»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
17.			« Цветной мир»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
18.			« Мячик (шар, круг)»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
19.			« Кубик (куб, квадрат)»	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
20.			« Пирамида (треугольник) »	1		Занятие - игра	группа	Педагогиче ское наблюдение

21.			« Домик (закрепление форм)»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
22.			«Три медведя»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
23.			« Лиса и заяц»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
24.			«Машинки»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
25.			«Пушинка и камень»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
26.			« Мякиши»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
27.			« Ёжик»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
28.			« Солнышко и дождик»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
29.			« Театр игрушек»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
30.			« Чудесный сундучок»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
31.			« Цветные игры»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
32.			« Слушаем звуки»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
33.			«Колобок»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
34.			« Деревня»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение

						игра		ское наблюдение
35.			«Мамы и детеныши»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение
36.			Итоговое. «В гостях у малышей»	1		Занятие - игра	группа	Педагогическое наблюдение

### Календарный учебный график 3-4 года

п/п	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
1.			«Умелые пальчики»	1		Занятие-игра	группа	Педагогическое наблюдение
2.			«Игры-потешки»	1		Занятие-игра	группа	Педагогическое наблюдение
3.			«Фигурки из пальчиков»	1		Занятие-игра	группа	Педагогическое наблюдение
4.			«Один-много»	1		Занятие-практикум	группа	Педагогическое наблюдение
5.			«Число 1»	1		Занятие-игра	группа	Педагогическое наблюдение
6.			«Число 2»	1		Занятие-игра	группа	Педагогическое наблюдение
7.			«Число 3»	1		Занятие-игра	группа	Педагогическое наблюдение
8.			«Число 4»	1		Занятие-игра	группа	Педагогическое наблюдение
9.			«Число 5»	1		Занятие-	группа	Педагогиче

						игра		ское наблюдение
10.			«Цвет, классификаци я по одному признаку»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
11.			«Что нам привёз Мишутка?»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
12.			«Развития внимания, воображения»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
13.			«Цвет и форма, классификаци я по одному признаку»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
14.			«Общее между предметами и явлениями»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
15.			«Разрезные картинки»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
16.			«Цвет и форма, классификаци я по двум признакам»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
17.			«Узнай по описанию»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
18.			«Цвет, форма, величина, классификаци я по трем признакам»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
19.			«Мы – конструкторы »	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче ское наблюдение
20.			«Ассоциации»	1		Занятие-	группа	Педагогиче



						игра		ское наблюдение
21.			«Продолжи ряд»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
22.			«Великаны и лилипуты»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
23.			«Тактильные ощущения»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
24.			«Овощи»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
25.			«Фрукты»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
26.			«Дикие животные»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
27.			«Инструмент ы»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
28.			«Количество предметов»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
29.			«Равенство и неравенство групп предметов»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
30.			«Ориентировк а во времени»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
31.			«Ориентировк а в пространстве»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
32.			«Звуки вокруг нас»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское наблюдение
33.			«Насекомые»	1		Занятие- игра	группа	Педагогиче- ское

								наблюдение
34.		«Птицы»	1		Занятие-игра	группа		Педагогическое наблюдение
35.		«Неживая природа»	1		Занятие-игра	группа		Педагогическое наблюдение
36.		Итоговое занятие	1		Открытое занятие	группа		Педагогическое наблюдение

## 2.2. Условия реализации программы

Реализация Программы строится на единых принципах и обеспечивает целостность педагогического процесса. Занятия проводятся в соответствии с рекомендуемыми: продолжительностью режимных моментов для возрастных групп детского сада; объёмом учебной нагрузки с учётом требований СанПиН .

### Материально-техническое обеспечение

#### Перечень оборудования, инструментов и материалов

- набор мелких игрушек: деревянные бусы 4–х основных цветов; муляжи овощей и фруктов; матрешки, бочонки с крышками; набор посуды; набор кукол; набор грузовых машин; волчки; мебель для куклы, пирамидки, счетный материал, шнуровки, сборные бусы, рамки – вкладыши;
- конструкторы: деревянный и пластмассовый, мягкие набивные кубики,
- сказочные персонажи: ёжик, тучка, солнышко, три медведя, божья коровка, заяц, лиса, колобок, обезьяна, дикие лесные и домашние животные и их детеныши, куклы в зелёной, красной, желтой, синей одежде, надувной мяч, снеговик.
- музыкальные инструменты: мячики, колокольчики, палочки, шарики
- крупа: гречка, манка, горох, пшено, рис
- домик-палатка; туннель, шарики для бассейна; мыльные пузыри
- набор ведер, мячи разного размера, кегли, обручи
- настольно–печатные игры; наборы предметных картинок; наборы для классификации
- развивающие игры: тематические кубики, мозаики, пазлы, тематическое домино, трафареты, доски Сегена, лото
- мячи, платочки, обручи, ленты, флажки, гимнастические коврики.
- фотографии-иллюстрации с изображением детей с различными эмоциональными состояниями; схемы-эмоции

- панно «Дерево», «Яблоня» с набором листьев и плодов для 4-х времен года
- комплексы пальчиковой, артикуляционной гимнастики, дыхательных упражнений, пособия с описанием игр
- художественная литература, альбомы, цветные карандаши, пластилин, краски, бумага.

**Кадровое обеспечение** - педагогическая деятельность по реализации Программы осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлению, соответствующему направлению дополнительной общеобразовательной программе) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам.

Должность	Функция
Педагог дополнительного образования	Обеспечивает занятие обучающихся;; -формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций МБДОУ; -организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; -внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;

### 2.3.Формы аттестации.

В начале и в конце учебного года проводится анализ усвоения программы обучающимися - диагностика умений и способностей детей.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом дополнительного образования в рамках мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Мониторинг проводится 2 раза в год. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной

программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребёнка. Чтобы правильно организовать образовательный процесс, нужно знать исходный уровень способностей детей. Этот процесс должен проходить в естественных для детей условиях – на занятиях

### Оценочные материалы

В рамках диагностической деятельности разработан комплекс критериев и показателей оценки результативности и качества образовательного процесса.

Уровни	Показатели
Цвета	<p>Низкий уровень: ребенок путает цвета, но с помощью педагога исправляет ошибку;</p> <p>Средний уровень: ребенок выполнил правильно, но цвет не назвал;</p> <p>Высокий уровень: ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя цвет</p>
Формы	<p>Низкий уровень: ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибку;</p> <p>Средний уровень: ребенок выполнил задание правильно, но фигуры не назвал;</p> <p>Высокий уровень: ребенок выполнил задание самостоятельно по показу, называя фигуры</p>
Величина	<p>Низкий уровень: ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибку;</p> <p>Средний уровень: ребенок выполнил правильно, но не сопровождал свои действия словами;</p> <p>Высокий уровень: ребенок выполнил задание самостоятельно, сопровождая свои действия словами по показу педагога.</p>
Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям	<p>Низкий уровень: путается в основных сенсорных эталонах;</p> <p>Средний уровень: знает основные сенсорные эталоны, но не всегда их правильно их использует;</p> <p>Высокий уровень: владеет основными сенсорными эталонами в соответствии с возрастом и умело использует их в речи.</p>

### 2.5. Методические материалы.

#### Методы и приемы обучения:

При проведении занятий педагогом используются следующие методы:  
 - наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий);

- словесный метод, который является основным способом познания для ребенка этого возраста – рассказы, беседы, вопросы ребёнка и ответы на его вопросы, а также вопросы педагога к нему;

- практический метод или игровой, с помощью которого дети осуществляют практические действия с предметами. Именно игра позволяет создать необходимую мотивацию к совершению действий. В данной ситуации дидактическая игра выступает в роли основного средства обучения на кружке.

#### Принципы работы с детьми:

Принцип занимательности - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

Принцип новизны - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.

Принцип динамичности - заключается в постановке целей по обучению и развитию ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.

Принцип сотрудничества - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.

Принцип систематичности и последовательности – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

Принцип научности - заключается, в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, шар, куб, призма, цилиндр, квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.).

#### Структура занятия

Занятия проводятся во вторую половину дня после сна с учётом здоровьесберегающих технологий. В ходе образовательного процесса используется различный методический и дидактический материал. Сами занятия проводятся в игровой форме.

Гибкая форма организации кружка в совместной деятельности детей и взрослого позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками

обследования, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил. В начале деятельности, рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику, в ходе деятельности - физминутки.

Комплексы пальчиковой гимнастики, физминуток педагог подбирает самостоятельно, исходя из тематики занятий. Формы проведения деятельности различны.

#### **Материально – техническое обеспечение**

Дидактические игры, направленные на формирование у детей сенсорного опыта.

Наглядный материал:

а) демонстрационный: карточки с изображением предметов основных цветов спектра (красного, синего, желтого, зеленого, белого, черного); карточки с изображением предметов разной величины (большой – маленький); карточки с изображением предметов, имеющих различную форму (круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную); геометрические фигуры как эталоны формы (шар, куб, кирпичик, призма);

модельные изображения формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); игрушки (мячи, куклы, мишки, кукольная посуда и т.д.).

б) раздаточный: рамка-вкладыш Монтессори;

дидактический материал к играм: плоскостные геометрические формы круга, квадрата, треугольника, прямоугольника разного цвета и различной величины; силуэты «рыбок», «ежиков», «колпаков для гномов» и т.д.

Настольно-печатные дидактические игры

## **2.6.Список литературы:**

### **Список литературы для педагогов**

1. Алимова С. В., Юдаева О. В. Особенности сенсорного развития детей раннего возраста Педагогика: традиции и инновации: материалы VII международной научной конференции (г. Челябинск, январь 2016 г.) / С.В. Алимова, О.В. Юдаева. — Челябинск: Два комсомольца, 2016. — С. 18-20.
2. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер и др. – М. : Просвещение, 1998. – 144
3. Венгер, Л. А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста: книга для воспитателей детского сада / Л. А. Венгер, О. М. Дьяченко. – М. : Просвещение, 1989. – 128 с.
4. Высокова Т.В. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста: программа, конспекты занятий. ФГОС ДО / Т.В. Высокова. - Волгоград: Учитель, 2015. – 79

5. Кудрявцева Е.А. Сенсорное развитие детей 2-3 лет. Цвет. Форма. Размер. Дидактические игры и упражнения / Е.А. Кудрявцева, М.А. Пермякова. - Волгоград: Учитель, 2014г. – 16 с.
6. Петрова И., Лиханова Т. Методическое пособие. Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста: методическое пособие / И. Петрова, Т. Лиханова. - М.: Творческий центр Сфера, 2012.- 64 с.
7. Погудкина И.С. Развивающие игры, упражнения, комплексные занятия для детей раннего возраста (с 1 года до 3-х лет)/ И.С. Погудкина- СП.: Детство-Пресс, 2015. – 176 с.
8. Хохрякова Ю.М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: учебно-методическое пособие/ Ю.М. Хохрякова. - М.: Творческий центр Сфера, 2014. - 128 с.

#### **Список литературы для детей и родителей**

1. Земцова, О. Н. Развивающие тесты. Серия : умные книжки / О. Н. Земцова. – М. : Махаон, 2015. – 112 с.
2. Михайленко Н.Я. Как играть с ребёнком / Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова. – М.: Обруч, 2012.- 176с.
3. Млодик И. Книга для неидеальных родителей, или жизнь на свободную тему. Родительская библиотека/ И. Млодик – М.: Генезис, 2010. – 232 с.
4. Остер, Г. Все лучшие сказки для самых маленьких / Г. Остер. – М. : АСТ, 2016. – 160 с.
5. Субботина Л.Ю. Как играть с ребенком. Игры на развитие моторики, речи, внимания, памяти, мышления, восприятия, воображения у детей/ Л.Ю. Субботина.- М.: Академия развития, 2011.- 192с.
6. Шитова Е. В. Работа с родителями: практические рекомендации и консультации по воспитанию детей 2-7 лет/ Е.В. Шитова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 169 с.

