

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка - детский сад № 2 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район 352380, РФ, Краснодарский край, Кавказский район, город Кропоткин, улица Комсомольская д.232,**  **e-mail:** [detskijsad2.d@yandex.ru](mailto:detskijsad2.d@yandex.ru)**, телефон/факс 89613870182**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО: решением педагогического совета  Протокол № 1 от 31. 08.2022г. | УТВЕРЖДЕНО: Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_от 31. 08.2022 г. Заведующий МАДОУ ЦРР – д/с № 2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л. В. Бурсакова \_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА** **ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

**муниципального автономного дошкольного**

**образовательного учреждения**

**центра развития ребенка – детского сада № 2**

**города Кропоткин муниципального образования Кавказский район**

**Разработчик:**

**Максимова Татьяна Викторовна, воспитатель**

**Первая квалификационная категория.**

**г. Кропоткин**

**2022 год**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 4 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 6 |
| 1.2. | Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы | 7 |
| 1.2.1. | Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы «Ладушки» | 8 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения Рабочей программы | 11 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 13 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 13 |
| 2.2. | Содержание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 18 |
| 2.3. | Способы и направления детской инициативы | 23 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 25 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 31 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 31 |
| 3.1. | Вариативные режимы дня | 31 |
| 3.2. | Особенности традиционных событий, праздников,  мероприятий(модели образовательного процесса) | 34 |
| 3.3. | Учебный план непосредственно - образовательной деятельности | 41 |
| 3.4. | Перспективное комплексно-тематическое планирование | 47 |
| 3.5. | Календарный план воспитательно – образовательной деятельности | 51 |
| 3.6. | Особенности организации развивающей предметно –пространственной среды | 52 |
| 3.7. | Материально – техническое обеспечение | 53 |
| 3.8. | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения | 56 |
| **4.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 57 |
| **5.** | **ПРИЛОЖЕНИЯ** | 57 |
|  | Приложение 1.  Перспективное планирование на 2022-2023 год | 57 |
|  | Приложение 2.  Циклограмма деятельности каждого воспитателя | 72 |
|  | Приложение 3.  Годовой план взаимодействия с родителями | 79 |
|  | Приложение 4.  Форма (образец) календарного плана воспитательно-образовательной деятельности | 87 |

**1. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя (далее Программа) первой младшей группы «Ладушки» обще развивающей направленности для детей от 2 до 3 лет муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центр развития ребенка –детский сад №2 Кавказский район на 2022-2023 учебный год разработана на основе основной общеобразовательной программы – основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с№2 - г. Кропоткин. Программа является неотъемлемой частью образовательной программы дошкольного образования МАДОУ. Она определяет содержание и особенности организации образовательной деятельности в младшей группе для детей от2 до3 лет, ориентирована на личность воспитанников группы, разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования«Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.– СПб.:ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2019 (далее программа«Детство»).Рабочая программа воспитателя сформирована как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей младшего возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования( объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее60% от ее общего объема. Объем части формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Согласно п.2.9. ФГОС ДО «…обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта».

Программа разрабатывалась в соответствии :

Федеральным законом от 29.12. 2012г.№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства просвещения РФ от 31.08. 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Приказом Минобрнауки России №1155 от 17.10 2013г. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Уставом МАДОУ ЦРР д/с №2

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МАДОУ ЦРР- д/с № 2 на уровне дошкольного образования на период 2022-2023 учебный год. Срок реализации 1 год. Реализация Программы ведется на русском языке. Образовательная деятельность по данной ООПОП ДО ведется с 01.09.2022 г. по 31.05.2023 г. В летний оздоровительный период ведутся мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла по отдельной сетке.

**1.1.1.Цели и задачи реализации Рабочей программы**

Цель Программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно - нравственными и культурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов .

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

«Игровая деятельность»

*Задачи игровой деятельности* конкретизируются с учетом разных игр:

Развивать игровой опыт каждого ребенка.

Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

**«Социально-коммуникативное развитие»**

*Задачи образовательной деятельности:*

Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.

Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.

Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).

Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

**Развиваем ценностное отношение к труду**

*Задачи образовательной деятельности*

Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье ,представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда ,направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.

Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

*Задачи образовательной области*

Развивать интерес к правилам безопасного поведения.

Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.

Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Задачи образовательной деятельности*

Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослыми самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного ,социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра ,геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности(наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

*Задачи образовательной области*

Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.

Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Задачи образовательной области*

Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности .

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной области

Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослыми самостоятельно.

Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностейизобразительныхматериаловиинструментовиразвиватьмелкуюмоторикуиуменияиспользовать инструменты.

**Художественная литература**

*Задачи образовательной деятельность*

Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героями событиям. Привлекать к исполнению стихов, рассказыванию знакомых сказок и рассказов.

**Музыка**

*Задачи образовательной области*

Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Задачи образовательной деятельности*

Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно -силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

**1.1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа воспитания построена на следующих принципах, соответствующих ФГОСДО и с учетом программы «Детство»:

Полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. Построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования. Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности. Сотрудничества с семьёй. Приобщения детей к социально культурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности .Возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).Учёта этнокультурной ситуации развития детей.

**1.2.Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы**

Муниципальное автономное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 2 города Кропоткин муниципального образования Кавказский район является звеном муниципальной системы образования Кавказского района, обеспечивающий помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей и необходимой коррекции их развития.

352380 РФ, Краснодарский край

Кавказский район,

г. Кропоткин, ул.Комсомольская, 232

тел/факс8(861-38)7-01-82

e-mail: [detskijsad2.d@yandex.ru](mailto:detskijsad2.d@yandex.ru).

Заведующий Бурсакова Лариса Владимировна.

Воспитатели группы «Ладушки»:

Максимова Т.В.

Образование : высшее

Квалификационная категория: 1

Стаж работы: 5 лет

Федоренко Е.Г.

Образование: высшее.

Квалификационная категория: высшая

Стаж работы:27лет.

Младший воспитатель

Телятникова Мария Петровна

Образование: высшее

Стаж работы: 2 года.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение центр развития ребенка – детский сад № 2был открытв1971году.Детский сад расположен в типовом здании, находится в центре города Кропоткина. В ближайшем окружение – МБДОУ №5, средняя школа № 3, 11, библиотека им. Гайдара, ДК железнодорожников, физкультурно-оздоровительный комплекс. Ориентируясь на социальный заказ, в МАДОУЦРР - д/с № 2основным режимом является пятидневная рабочая неделя, с выходными днями в субботу и воскресенье. Режим работы групп 10,5 часов с 7.30 ч. До 18.00 ч., по запросу родителей (законных представителей) режим работы может быть изменен по согласованию между родителями. Допускается посещение детьми детского сада по индивидуальному графику.

**1.2.1.Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы «Ладушки»**

**Сведения о детях группы«Ладушки»на2022-2023год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| группа/возраст | кол-во детей | пол  группа | | Здоровья детей | | | |
| Ж | М | первая | вторая | третья | другие | Другие |
| **«Ладушки»**(первая младшая группа,  2-3года) | 9 | 5 | 4 |  |  |  |  |

**Возрастные характеристики особенностей развития детей 2-3лет**

Описание из Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др.– СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Младший дошкольный возраст (2—3 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый— характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости—он может сопереживать другому ребенку.В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки спонтанны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.Дети 2—3-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно»,«нужно»,«нельзя») .В 3годаребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу ,возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности)— самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу третьего года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и

умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к качеству (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов(палочек, кубиков, мячей и т. П.) он успешно выбирает больший или меньший.В3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. П. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. П.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.П.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник),праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный,водатеплаяиводахолодная,ледскользкий,твердый;из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 5—10минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи ипесенки,2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами(складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул—машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины третьего года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к трем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.В 3 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые пред эталоны (громко—тихо, высоко—низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Социальная характеристика семей воспитанников первой младшей группы «Ладушки»**

Общее количество семей 9

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Критерии оценки*** | | ***Кол – во*** |
| Возраст | до 20 лет |  |
| 20-30лет | 8 |
| 30-40лет | 9 |
| более40лет |  |
| Образовательный уровень: | Высшее образование | 8 |
| Средне специальное образование | 9 |
| Не имеют |  |
| Жилищные условия | Хорошие | 9 |
| Удовлетворительные |  |
| Плохие |  |
| Материальное положение | Хорошее | 7 |
| Удовлетворительное | 2 |
| Плохое |  |
| Социальный статус | интеллигенция | 5 |
| Рабочие | 9 |
| бизнесмены, предприниматели | 3 |
| Неработающие | 5 |
| Состав семьи | Полная | 8 |
| Неполная | 1 |
| Многодетная | 1 |
| мать-одиночка | 1 |
| Одинокий отец |  |
| Опекаемые дети |  |
| ребенок-инвалид |  |
| Один из родителей инвалид |  |

**1.3.Планируемые результаты освоения Рабочей программы**

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. Охотно включается в совместную деятельность с взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичны е умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем ,носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств предметов, использованию сенсорных эталонов(круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия , которые самостоятельно освоены(«Я умею строить дом»,«Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает с взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида.Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно»,«нельзя»),может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Планируемые результаты освоения детьми Программы в части, формируемой участниками образовательного процесса

Планируемые результаты освоения детьми Программы в части формируемой участниками образовательного процесса соответствует планируемым результатам освоения детьми основной общеобразовательной программы- образовательной программы ДО МАДОУ ЦРР д/с№2 и комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство- Пресс», 2019г.

2.Содержательный раздел

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

1. социально-коммуникативное развитие;
2. познавательное развитие;
3. речевое развитие;
4. художественно-эстетическое развитие;
5. физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов— как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5образовательных областях:

В обязательной части Программы для групп обще развивающей направленности ) полностью соответствует содержанию комплексной образовательной программе дошкольного образования "ДЕТСТВО"/ Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.-СПб :ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС",2017, что соответствует п.2.12 ФГОС.

**Социально – коммуникативное развитие**

*Эмоции*. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться. *Взаимоотношения*. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам ,договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем ,готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

*Культура поведения ,общения со взрослыми и сверстниками.* Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга. *Семья*. Представление о семье, членах семьи , их отношениях(родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Познавательное развитие

Содержание образовательной деятельности. Развитие сенсорной культуры. Различение цветов спектра—красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-хслов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

*Формирование первичных представлений о себе, других людях.*

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде.

Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях.

Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы.

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.Д.) ,о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание ,что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю ,прыгаю, ем кашу).Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения пользоваться пред эталонами («как кирпичик»,«как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе(дальше), раньше(позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху(снизу),справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5предметов).Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к счету небольших групп предметов (2—3предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

**Речевое развитие**

*Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры*.

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей(радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность(спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут.., давай играть); различать формы обращения к взрослому и ребенку (здравствуйте

- здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т.п.)).Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 1—2-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка -котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

*Обогащение активного словаря*

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом(причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др .

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкиесогласныезвуки([м],[б],[п],[т],[д],[н],[к],[г],[х],[ф],[в],[л],[с],[ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать—«а-а-а»,песенка ветра—«у-у-у»,колокольчика - «з-з-з», жука—«ж-ж-ж»,мотора— « р - р- р»,насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата.

*Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

Воспитание интереса к книге развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

**Художественно – эстетическое развитие**

*Содержание образовательной деятельности*

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде,интереснымприроднымявлениямиобъектам;побуждениеобращатьвниманиенаразнообразиесенсорныхпризнаковобъектов,явлений.Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова В.Сутеева, Е.Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты ,явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

**Физическое развитие**

*Содержание образовательной деятельности*

Двигательная деятельность.

*Порядковые упражнения.*

Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), вкруг в колонну, парами, находя свое место в пространстве . Повороты на месте переступанием.

*Обще развивающие упражнения*.

Традиционные обще развивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу.

*Основные движения.*

*Ходьба*. Разные способы ходьбы (обычная, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног .Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях за ведущим по ориентирам; с заданиями : ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

*Прыжки*. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. *Катание*, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, пролезание под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения.Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

*Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.*

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно гигиенических процедур.

**2.2.Содержание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Младший возраст— важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

В раннем возрасте ребенок многому научился: он освоил ходьбу, разнообразные действия с предметами, у него успешно развиваются понимание речи и активная речь, малыш получил ценный опыт эмоционального общения с взрослыми, почувствовал заботу и поддержку. Все это вызывает у него радостное ощущение роста своих возможностей и стремление к самостоятельности.Психологи обращают внимание на кризис трех лет, когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе «ребенок— взрослый», что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая не терпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности («Я -молодец!»).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности с взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения.

Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата.

Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу третьего года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют словотворчество. Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас ,звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат ,треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него могут возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью(построить домик для собачки— собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы— куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 3 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

К концу третьего года жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер.

Игра—любимая деятельность младших дошкольников. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю - необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду.

*Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя.* Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого -одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощутив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, *воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком—индивидуально или в маленькой подгруппе детей(2—3 ребенка).* Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности - игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка, и соответственно обогащает детский опыт. Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным условием является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей.

Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок третьего года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами(«можно»,«нужно»,«нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой,

развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

*Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного ,угостить, обрадовать, помочь*. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является образовательная игровая ситуация, т.е.такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?» используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия ,помощи и представлений о здоровье сберегающем поведении, но и для решения других задач:

Обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.

Освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т. п.

Отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке «Делаем угощение для куклы Маши».

Освоения представлений о домашних животных.

Ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

Развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые игровые персонажи (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

*При реализации образовательной программы «Детство»педагог:*

Продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*.

Определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать.

Соблюдаетгуманистические*принципыпедагогическогосопровождения*развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы.

Осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе».

«Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

Сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей.

Ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции представления о мире.

Создает развивающую предметно-пространственную среду. Наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей.

Сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей. С целью создания оптимальных условий для всестороннего развития дошкольников через грамотное построение целостного педагогического процесса с учетом национально-культурных, климатических, образовательных особенностей в группе педагогами реализуются деятельность различной направленности с учетом возрастных особенностей детей, учитывая индивидуальные склонности и потребности каждого из воспитанников. Такой подход к содержанию воспитательно-образовательной работы учреждения обеспечивает широкий спектр компетентности детей в различных сферах познания.

Реализация Программы основывается на трех составляющих:

Организованная образовательная деятельность.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

Свободная нерегламентированная деятельность воспитанников.

Распределения организованной образовательной

Деятельности в течение года (с01.09.2022г.по31.05.2023г.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная программа**  **(разделы)** | Возрастная группа | |
| Младшая | |
| **Количество образовательных ситуаций** | |
| **В неделю** | **В год** |
| **Основная образовательная программа** | | |
| **Познавательно-исследовательская деятельность** | | |
| Познание предметного, социального и природного мира(Познание) | 0,5 | 18 |
| Математическое и сенсорное развитие | 1 | 37 |
| **Коммуникативная деятельность** | | |
| Развитие речи | 1 | 37 |
| Чтение художественной литературы | 1 | 36 |
| **Двигательная деятельность** | | |
| Физкультурное | 2 | 72 |
|  |  |  |
| **Художественно-эстетическая деятельность** | | |
|  |  |  |
| Изобразительная деятельность  (лепка) | 1 | 37 |
| Изобразительная деятельность (рисование) | 1 | 36 |
| Музыкальное | 2 | 72 |
| **Ч*асть, формируемая участниками образовательного процесса*** | | |
| ***Познавательно-исследовательская деятельность*** | | |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование (Познание) | 0,5 | 18 |
| **Итого учебная нагрузка** | 10 | 363 |
| Количество часов в неделю |  | |

В летний период (с 01.06 по31.08) организуются виды деятельности художественно-эстетического и физкультурно - оздоровительного цикла.

**2.3.Способы и направления детской инициативы**

С учетом содержания комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; Развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте; постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу; тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу ; дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае; поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

*В младшем дошкольном возрасте* начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, показывать детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.

**2.4.Особенности образовательной деятельности в разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует об учения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными(рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании .Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности. Образовательные ситуации могут включаться в *образовательную деятельность в режимных моментах.* Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества. Ситуационный подход дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности,* который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми(панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.).Принцип продуктивности ориентирован на развитие личности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы *организации образовательного процесса* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей - коллажей и многое другое.

*Организованная образовательная* деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах—это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах(в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

*Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательно-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

*Восприятие художественной литературы и* фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность детей* представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка,) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего Сан ПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов,* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени,* включает:

- наблюдения , в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей

(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки,* включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе ,воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры(с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

*Культурные практики*

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской— это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная*— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг*-система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому - либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры ,логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг*-вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей, культурных практик в режимных моментах

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество формообразовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
|  |
| ***Общение*** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления  Положительного социально-эмоционального опыта | *Ежедневно* |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | *Ежедневно* |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр*** | |
| Индивидуальные игры с детьми(сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | *Ежедневно* |
| Совместная игра воспитателя и детей(сюжетно-ролевая,  режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | *2раза в неделю* |
| Детская студия (театрализованные игры) | *1разв2недели* |
| Досуг здоровья и подвижных игр | *1разв2недели* |
| Подвижные игры | *Ежедневно* |
| ***Познавательная и исследовательская деятельность*** | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | *1 раз в неделю* |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности | *1 раз в неделю* |
| Экскурсии, целевые прогулки | *1 раз в неделю* |
| Конструирование и ручной труд | *1 раз в неделю* |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | *Ежедневно* |
| ***Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей*** | |
| Музыкально-театральная гостиная | *1раз в неделю* |
| Творческаямастерская(рисование,лепка,художественныйтрудпоинтересам) | *1развнеделю* |
| Приобщение к ИЗО искусству | *1разв2недели* |
| Чтение литературных произведений | *Ежедневно* |
| Чтение художественной литературы | *1разв2недели* |
| ***Самообслуживание и элементарный бытовой труд*** | |
| Самообслуживание | *Ежедневно* |
| Трудовые поручения (индивидуально и по группами) | *Ежедневно* |
| Трудовые поручения(общий и совместный труд) | *1развнеделю* |

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Режимные моменты*** | ***Распределение времени в течение дня*** |
| ***Младшая группа*** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего  Приема | *От 10до50 мин* |
| Самостоятельные игры в1-йполовине дня  (до НОД)*20мин* | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на  Прогулке | *От60 мин до 1ч.30 мин.* |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по  интересамво2-йполовине дня | *40мин* |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на  Прогулке | *От 40мин* |
| Игры перед уходом домой | *От 15миндо50мин* |

**2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

С учетом содержания Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019г.

Вся работа с родителями отражена в плане и организована по следующим направлениям: диагностическая работа по изучению семей (анкетирование, наблюдение, посещения на дому, беседы); использование различных форм и методов сотрудничества с родителями (нетрадиционные формы общих родительских собраний, досуги и развлечения для родителей и детей); выявление и использование в практической деятельности позитивного опыта семейного воспитания; организация психолого-педагогического просвещения педагогов по работе семей; создание условий для обеспечения прав родителей на участие в управлении образовательным учреждением, организация учебно-воспитательного процесса: помощь в организации деятельности общественных родительских формирований (Совет родителей); информационно-просветительская работа с семьей (уголки для родителей в группе, стендовая информация в холлах, листовки, стен -газеты, бюллетени, видеоматериалы, консультации, рекомендации узких специалистов).Систему работы педагогов и родителей объединяет забота о здоровье, развитии ребенка, создании атмосферы доверия и личностного успеха в совместной деятельности.

**3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1.Режим дня**

Режим работы МАДОУ ЦРР -д/с №2ориентирован на потребности и запросы родителей воспитанников: функционируют группы с 10,5 –Часовым пребыванием с 7.30ч. До18.00ч.При проектировании и планировании текущей педагогической деятельности в МАДОУ ЦРР- д /с№2 особое внимание уделяется:

- соблюдению баланса между разными видами активности детей

(умственной, физической и др.), которые целесообразно чередуются;

- организации гибкого режима посещения детьми групп (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);

- проведению гигиенических мероприятий по профилактике утомления отдельных детей с учетом холодного и теплого времени года, изменения биоритмов в течение недели, активности в течение суток.Разработаны режимы дня на периоды: теплый, холодный; с учетом возраста детей, соблюден баланс между разными видами деятельности детей, их чередование.Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 3-гогодажизни–не более10минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности–не менее10минут.В теплый период (сентябрь, октябрь, апрель, май) в хорошую погоду образовательная деятельность по физической культуре проводит на свежем воздухе. В теплое время года образовательная и совместная деятельность, а также индивидуальная работа воспитателей и специалистов может быть проведена на улице.

**Режим дня на холодный период года (сентябрь-май)**

**в МАДОУ ЦРР- д/с № 2 на 2022-2023 учебный год**

**для групп общеразвивающей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **первая младшая группа**  **«Ладушки»** |
| **Дома** | |
| Подъем, утренний туалет | 7.00.-7.30. |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём, осмотр, свободные игры, общение,  утренняя гимнастика, прогулка, деятельность по интересам | 7.30-8.30. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50 |
| Самостоятельные игры, подготовка к мероприятиям | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе) | согласно расписанию образовательной деятельности |
| Второй завтрак | 10.30-10.50. |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдение, труд, самостоятельная деятельность на прогулке), возвращение с прогулки | 9.40. -11.40. |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.40.- 12.20. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.20. |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность | 15.20-15.30. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-15.45. |
| НОД. Самостоятельные игры, досуг, общение, деятельность по интересам. совместная деятельность педагога с детьми | 15.50-16.05. |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.30. |
| Возвращение с прогулки, игры, индивидуальная работа | 17.30.-18.00. |
| Уход детей домой | 18.00. |
| **Дома** | |
| Прогулка | 18.00-18.30. |
| Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 18.30-20.30. |
| Ночной сон | 20.30-7.00. |

**Режим дня на летний оздоровительный период года (июнь-август)**

**в МАДОУ ЦРР- д/с № 2 на 2022-2023 учебный год в группах общеразвивающей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **первая младшая группа**  **«Ладушки»** |
| **Дома** | |
| Подъем, утренний туалет | 7.00.-7.30. |
| **В дошкольном учреждении** | |
| Приём, осмотр, игры (на воздухе), общение,  утренняя гимнастика (на воздухе), прогулка, деятельность по интересам | 7.30-8.30. |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.50. |
| Самостоятельные игры, подготовка к развлекательным мероприятиям | 8.50-9.00. |
| Мероприятия художественно-эстетического или физкультурно-оздоровительного цикла | 9.00-9.25. |
| Второй завтрак | 10.30-10.50. |
| Подготовка к прогулке | 9.30.-9.40. |
| Прогулка (игры, наблюдение, труд), самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, гигиенические процедуры | 9.40-11.40. |
| Подготовка к обеду | 11.40-11.50. |
| Обед | 11.50-12.20. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.20-15.20. |
| Постепенный подъём, гимнастика после сна, закаливающие мероприятия, самостоятельная деятельность | 15.20-15.30. |
| Полдник | 15.30-15.50. |
| Подготовка к прогулке | 15.50-16.05 . |
| Прогулка, развлекательные мероприятия, самостоятельные игры, самостоятельная деятельность, деятельность по интересам, досуг, общение, совместная деятельность педагога с детьми | 16.05-18.00. |
| Уход детей домой | 18.00**.** |
| **Дома** | |
| Прогулка | 18.00-19.30 |
| Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры | 19.30-20.30 |
| Ночной сон | 20.30-7.00. |

**3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (модели образовательного процесса)**

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка. Программа дает возможность реализации принципа приобщения детей к социально культурным нормам, традициям семьи, общества и государства, который осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. В соответствии с содержанием примерной основной программы "Детство" и содержанием вариативной части, весь познавательный материал равномерно запланирован по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Для этого использован принцип тематического планирования. Тематическое распределение познавательного материала позволяет реализовать комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Сентябрь*** | | |
| 1неделя | | Осень в гости к нам идет |
| 2неделя | | Золотая осень |
| 3неделя | | Игрушки |
| 4неделя | | Кто в домике живет? |
| 5неделя | | Мой веселый звонкий мяч |
| **Октябрь** | | |
| 1неделя | Вкусные дары осени | |
| 2неделя | Прогулка в осенний лес | |
| 3неделя | Осеннее настроение | |
| 4неделя | Фрукты и овощи | |
| ***Ноябрь*** | | |
| 1неделя | Мы обедаем | |
| 2неделя | Мы гуляем | |
| 3неделя | Наши добрые дела | |
| 4неделя | Веселый карандаш | |
| ***Декабрь*** | | |
| 1неделя | Птицы и животные | |
| 2неделя | Зима пришла | |
| 3неделя | Кошка и мышка | |
| 4неделя | Зимушка-зима | |
| 5неделя | Елка у нас в гостях | |
| ***Январь*** | | |
| 2неделя | Наш веселый снеговик | |
| 3неделя | Зимние забавы | |
| 4неделя | Большие и маленькие | |
| ***Февраль*** | | |
| 1неделя | Мы рисуем | |
| 2неделя | Мы дружные ребята | |
| 3неделя | Мы едем, едем, едем | |
| 4неделя | Папин праздник | |
| ***Март*** | | |
| 1неделя | Весна пришла | |
| 2неделя | Мамин праздник | |
| 3неделя | Ярко солнышко свети | |
| 4неделя | Кто в реке живет | |
| 5неделя | Золотая рыбка | |
| ***Апрель*** | | |
| 1неделя | Цветы | |
| 2неделя | Птичий двор | |
| 3неделя | Транспорт | |
| 4неделя | Мы играем | |
| ***Май*** | | |
| 1неделя | Наши добрые дела | |
| 2неделя | Мы ходили в зоопарк | |
| 3неделя | Прогулка в весенний лес | |
| 4неделя | Здравствуй, лето! (День защиты детей) | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Возраст воспитанников** | | **Ориентировочное время проведения** | **Ответственные** |
|  |  | |  |  |
| **Коллективное творческое дело** | | | | |
| Выставка декоративно-  прикладного творчества из природных материалов совместно  с родителями  «Осень золотая») | | 2-3 | Сентябрь-Октябрь | Воспитатели |
| " Бабушка рядышком с дедушкой " ко Дню пожилого человека (коллективное творческое поздравление в формате плаката для бабушек и дедушек в группе) | | 2-3 | Октябрь | Воспитатели |
| Выставка семейных творческих работ "Зимушка-зима " | | 2-3 | Декабрь | Воспитатели |
| Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества | | 2-3 | Февраль | Воспитатели |
| Изготовление стенгазеты ко Дню 8 марта | | 2-3 | Март | Воспитатели |
| Выставка декоративно-  прикладного творчества совместно  с родителями «Пасхальные поделки». | | 2-3 | Апрель | Воспитатели |
| Выставка фотографий «Моя любимая семья» приуроченная к празднику «День семьи, любви и верности» | | 2-3 | Июль | Воспитатели |
| **Музыкальные события центра** | | | | |
| **«Фольклор и духовное просвещение»** | | | | |
| Дед Мороз и дети | 3-4 | | Декабрь | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| Матрешкина сказка | 3-4 | | Апрель | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| День рождения игрушки | 3-4 | | Май | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| Музыкальные инструменты для малышей | 3-4 | | Июнь | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| Театральный час | 3-4 | | Июль | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| Игрушка-забава | 3-4 | | Август | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| **Нравственно-патриотические ценности с учетом регионального компонента** | | | | |
| Папин праздник | 3-4 | | Февраль | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| Весна в гостях у мамочки | 3-4 | | Март | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
| День защиты детей | 3-7 | | Июнь | Музыкальный руководитель  Воспитатели |
|  | | | | |
| |  |  | | --- | --- | | **Тематические досуги и развлечения в группах** | | | **Сентябрь** | | | Развлечение «Курица-хлопотунья» | Воспитатели | | Театрализованное развлечение «Где цыплята?2 | Воспитатели | | **Октябрь** | | | Развлечение «Вот какой наш петушок» | Воспитатели | | Театрализованное развлечение «Тянут, потянут, вытянуть не могут» | Воспитатели | | **Ноябрь** | | | Развлечение «Что у осени в корзине» | Воспитатели | | Развлечение «На хозяйском дворе» | Воспитатели | | **Декабрь** | | | Театрализованное развлечение «Забавные животные» | Воспитатели | | Развлечение «Вот какая елочка» | Воспитатели | | **Январь** | | | Тематическое развлечение «Зимние забавы» | Воспитатели | | Развлечение« Кукла Таня заболела»» | Воспитатели | | **Февраль** | | | Папин праздник | Воспитатели | | Театрализованное развлечение «Где цыплятки?» | Воспитатели | | **Март** | | | Забава «Как у куклы именины» | Воспитатели | | Театрализованное развлечение «В гости к сказке» | Воспитатели | | **Апрель** | | | Развлечение «Зайка пляшет, зайка скачет, зайка песенки поет» | Воспитатели | | Театрализованное развлечение «Веселая зарядка» | Воспитатели | | **Май** | | | Развлечение «Музыкальный сундучок» | Воспитатели | | Развлечение «Кто как песенку поет» | Воспитатели | | **Июнь** | | | Забава «Потешные гусята» | Воспитатели | | Развлечение «Как у наших у ворот». | Воспитатели | | **Июль** | | | Развлечение «Мчится поезд» | Воспитатели | | Развлечение «Веселая квампания» | Воспитатели | | **Август** | | | Развлечение «Озорные зайки». | Воспитатели | | Театрализованное развлечение « Лисичкины сказки» | Воспитатели |   **Организация предметно-эстетической среды, в т.ч. совместно семьями воспитанников** | | | | |
| Размещение в уголках информации для родителей | 2-3 | | Каждый месяц | Воспитатели |
| Оформление коридоров, лестничных проемов | 2-3 | | Согласно времени года | Воспитатели |
| Облагораживание оборудования на площадке | 2-3 | | Май – Июнь | Воспитатели |
| Благоустройство групп | 2-3 | | Июнь – Июль | Воспитатели |
| **Экологические мероприятия, акции, субботники, в т.ч. совместно с семьями воспитанников** | | | | |
| Акция «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек) | 2-3 | | Ноябрь | Воспитатели  Родители |
| Акция «С каждого по зернышку» (сбор корма для птиц); | 2-3 | | Декабрь | Воспитатели  Родители |
| Акция по благоустройству территории ОУ | 2-3 | | Май- июнь | Воспитатели  Родители |
| **Социальные и образовательные акции, в т.ч. совместно с семьями воспитанников** | | | | |
|  |  | |  | |
| Акция ПДД «Авто кресло» | 2-7 | | Февраль | Воспитатели  Родители |
| Социальная акция «За безопасность дорожного движения» | 2-7 | | Июнь | Воспитатели  Родители |

3.3. Учебный план непосредственно образовательной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности** | |
| Образовательная область | **Первая младшая группа** |
| **Количество занятий** |
| Неделя,  Месяц,  Год |
| **Речевое развитие** | |
| Развитие речи | 1/4/37 |
| Чтение художественной литературы | 1/4/36 |
| **Познавательное развитие** | |
| Математическое и сенсорное развитие | 1/4/37 |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование: | 0,5/2/ 18 |
| Познание предметного и социального мира: | 0,5/2/ 18 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Музыка | 2/8/72 |
| Рисование | 1/4/3 |
| Лепка | 1/4/ 37 |
| Конструктивно-модельная деятельность  (совместная деятельность) | Еженедельно |
| **Физическое развитие** | |
| Физическая культура в помещении | 2/8/72 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье |
| Ежедневно |
| Самообслуживаниесамостоятельность, трудовое воспитание | осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье |
| Ежедневно |
| Основы безопасности жизнедеятельности | осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье |
| Объем нагрузки | 10 |
| Итого | 10 |

***Холодный период.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День  Недели | Образовательная  Деятельность | Время |
| *Понедельник* | 1.«Познание» \* | 9.00– 9.10  9.20.-9.30 |
|  |  |  |
|  | 2. «Музыка» | 15.55.-16.05 |
| *Вторник* | 1. .«Развитие речи» | 9.00–9.10  9.20.-9.30 |
|  | 2.«Физическое развитие» | 9.30.-9.45. |
| *Среда* | 1.«Математическое и сенсорное | 9.00– 9.10  9.20.-9.30 |
|  | развитие» |  |
|  | 2. «Музыка» | 15.55.-16.05 |
|  |  |  |
| *Четверг* | 1. Изобразительная деятельность «Лепка» | 9.00–9.10  9.20.-9.30. |
|  | 2. «Физическое развитие» | 9.30–9.45 |
| *Пятница* | 1.Изобразительнаядеятельность «Рисование» | 9.00–9.10  9.20.-9.30. |
|  | 2. «Чтение художественной литературы»» | 9.30– 9.45 |
|  |  |  |

\*Чередование: исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование/ Познание предметного и социального мира, освоение безопасного мира

\*\* Конструирование в режимных моментах 1 раз в неделю

**Т*еплый период.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Образовательная деятельность | Время |
| *Понедельник* | «Музыка» | 15.55.-16.05. |
| *Вторник* | «Физическое развитие»» | 9.30 - 9.45 |
| *Среда* | «Музыка» | 15.55.-16.05. |
| *Четверг* | «Физическое развитие» | 9.30– 09.45 |
|  | | |

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

|  |  |
| --- | --- |
| ***Блоки физкультурно-оздоровительной работы*** | ***Содержание физкультурно-оздоровительной работы*** |
| Создание условий для двигательной активности | Гибкий режим;  оснащение (спортинвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах);индивидуальный режим пробуждения после дневного сна; подготовка специалистов по двигательной деятельности; консультирование педагогов |
| Система двигательной активности +  +система психологической помощи | Утренняя гимнастика;  прием детей на улице в теплое время года;совместнаядеятельностьинструкторовФКидетейпообразовательной области «Физическое развитие»индивидуальная работа детьми;  двигательная активность на прогулке; путешествия по Тропе Здоровья;  подвижные игры;  физкультминуткивовремясовместнойдеятельности;гимнастикапоследневногосна;  физкультурные досуги, забавы, игры; оздоровительная физкультура;  игры, хороводы, игровые упражнения;  оценка эмоционального состояния детей с последующей |
| Система закаливания | утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;утренняягимнастика(разныеформы:оздоровительныйбег,ритмика,ОРУ,игры);  облегченная форма одежды;  ходьба босиком в спальне до и после сна; сон с доступом воздуха(+19°С...+17°С);солнечные ванны (в летнее время);обширное умывание;  полоскание полости рта прохладной водой |
| Организация рационального питания | Организациявторогозавтрака(соки,фрукты);введениеовощейифруктоввобедиполдник;замена продуктов для детей-аллергиков; питьевой режим |
| Мониторинг уровня физического развития ,состояния здоровья, физической подготовленности психоэмоционального состояния | Мониторинг уровня физического развития; диспансеризация детей детской поликлиникой; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; |

**Модель физкультурно-оздоровительных мероприятий на день**

***(дошкольный возраст)***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Режимные процессы | Мероприятия |
| 1. | **Утро** | Сквозное проветривание помещений |
| Соблюдение температурного режима(в течение года) |
| Облегченная одежда |
| Музыкотерапия, обеспечение психоэмоционального комфорта |
| Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений, развитие мелкой и крупной моторики |
| Упражнения для формирования правильной осанки и профилактики плоскостопия |
| Утренняя гимнастика |
| Артикуляционная гимнастика |
| Пальчиковая гимнастика |
| 2. | **Завтрак** | Привитие культурно–гигиенических навыков |
| Мытье рук с само массажем |
| Умывание прохладной водой перед приемом пищи |
| Воспитание культуры еды |
| Полоскание рта после приема пищи |
| Обливание проточной водой рук по локоть |
| 3. | **Подготовка к организованной деятельности** | Развитие психомоторики:   * пальчиковая гимнастика; дыхательная гимнастика * упражнения для профилактики нарушений зрения |
| 4. | **Организованная деятельность** | НОД физкультурой с включением корригирующих упражнений |
| Беседы, викторины на темы по формированию у детей потребности в здоровом образе жизни |
| Физкультурныеминуткисвключениемдыхательных,пальчиковыхупражнений,элементовсамомассажа,релаксационныхупражнений |
| Перемещение детей в др.помещения (,музыкальный зал.) |
| Сквозное проветривание помещений |
| 5. | **Прогулка** | Обеспечение теплового комфорта в течение прогулки |
| Создание условий для обеспечения двигательной активности детей на прогулке, подвижные игры с учетом детей |
| Создание условий для самостоятельной двигательной деятельности детей |
| Интерактивные игры на развитие психических процессов |
| Игры для снятия эмоционального напряжения |
| 6. | **Обед** | Привитие культурно–гигиенических навыков |
| Умывание прохладной водой перед приемом пищи |
| Мытье рук с само массажем |
| Воспитание культуры еды |
| Витаминизация третьего блюда. |
| Полоскание полости рта после приема пищи |
| 7. | **Подготовка ко сну** | Музыкотерапия |
| Привитие навыков самообслуживания и культурно-гигиенических навыков |
| Сон при открытых фрамугах |
| 9. | **Подготовка к подъему** | Выкладывание дорожки здоровья |
| Подготовка двигательной среды (малые спортивные снаряды, нестандартное оборудование) |
| 10. | **Подъем** | Постепенное пробуждение |
| Дорожка здоровья |
| Гигиенические процедуры |
| Воспитание культуры еды |
| 11 | **Полдник** | Полоскание рта после еды |
| Оздоровительная гимнастика по профилактике  Нарушений осанки и плоскостопия |
| 12. | **Дополнительная развивающая и коррекционная работа** | Упражнения для профилактики нарушений зрения, артикуляционная, пальчиковая гимнастики. |
| Музыкально–спортивные праздники, развлечения, досуги |
| Создание условий для организации двигательной активности детей(,мячи, обручи, использование нестандартного оборудования) |
| 13. | **Прогулка** | Подвижные игры, хороводы, физические упражнения с учетом уровня детей |
| «Оздоровительно–профилактическая работа»;  «Формируем у детей привычку к здоровому образу жизни»;  «О профилактике заболеваний»  «Отдых с ребенком летом» |

3.4. Перспективное комплексно-тематическое планирование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Неделя | Тема недели | Задачи на неделю |
| Сентябрь | 1 неделя  1.09.22-  2.09.22 | Осень в гости к нам идет. | Познакомить детей с осенними изменениями в природе. Побуждать детей к активности и самостоятельности, формировать представления о доступных явлениях природы. |
|  | 2 неделя  5.09.22-  9.09.22 | Золотая осень. | Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Закрепить знания об осенней одежде человека. |
| 3 неделя  12.09.22-  16.09.22 | Игрушки. | Познакомить детей с игрушками групповой комнате. Закреплять знания детей местонахождении разных игрушек , умение убирать каждую игрушку на свое место. |
| 4 неделя  19.09.22  23.09.22 | Кто в домике живет. | Закрепить знание детей о домашних животных. Уметь различать разных животных по характерным особенностям. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. |
| 5 неделя  26.09.22-  30.09.22 | Мой веселый звонкий мяч. | Познакомить детей с игрушками в групповой комнате, рассматривать мячи разного цвета и размера, выделять форму круга. Побуждать детей к активности и самостоятельности. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умение убирать каждую игрушку на свое место. Воспитывать желание выполнять действие с желанием, эмоциональным подъемом. |
| Октябрь | 1 неделя  3.10.22-  7.10.22 | Вкусные дары осени. | Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания. Обследовать с помощью зрительно – осязательно – двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получит хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе. |
| 2 неделя  10.10.22-  14.10.22 | Прогулка в осенний лес. | Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Развивать воображение детей, эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом. |
| 3 неделя  17.10.22-  21.10.22 | Осенние настроение. | Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Воспитывать любовь к природе. |
| 4 неделя  24.10.22 | Фрукты и овощи. | Продолжать знакомить детей с фруктами и овощами. Закреплять знания о месте их произрастания. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай. |
| Ноябрь | 1 неделя  31.10.22-  4.11.22 | Мы обедаем. | Дать детям понятие, что такое посуда и оборудование на кухне. Воспитывать культуру поведения за столом. Закрепить правила безопасного поведения на кухне. Называть продукты питания и закрепить представление о полезных и вредных продуктах. |
| 2 неделя  7.11.22-  11.11.22 | Мы гуляем. | Дать представление, для чего людям нужна одежда. Отметить, что в разное время года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений. Дифференцировать мужскую и женскую одежду. Воспитывать желание помогать тем, кому нужна помощь, получать от этого удовлетворение. |
| 3 неделя  14.11.22-  18.11.22 | Наши добрые дела. | Дать детям понятие, что такое посуда, воспитывать культуру поведения за столом, закрепить представление о вредных и полезных продуктах питания, развивать мышление, воображение. |
| 4 неделя  21.11.22-  25.11.22 | Веселый карандаш. | Совершенствовать двигательное умение и навыки манипуляции; умение правильно держать карандаш, владеть им. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. |
| Декабрь | 1 неделя  28.11.22-  2.12.22 | Птицы и животные. | закрепить знание детей о домашних животных, уметь различать разных животных по характерным особенностям, обогащать представление детей о поведении, питании домашних животных. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. |
| 2 неделя  5.12.22-  9.12.22 | Зима пришла. | Учить детей различать характерные признаки зимы .Закрепить сравнение предметов, умение вычленить части из целого, анализировать, делать выводы. Развивать любознательность, наблюдательность. |
| 3 неделя  12.12.22-  16.12.22 | Кошка и мышка. | Продолжать знакомить детей с дикими и домашними животными. Учит правильно называть места их обитания. Прививать детям любовь к животным. |
| 4 неделя  19.12.22-  23.12.22 | Зимушка-зима. | Закрепить знания детей о времени года – зима, о свойствах снега; познакомить с поведением зверей и птиц зимой. Развивать умение детей проявлять заботу о птицах зимой. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность. |
| 5 неделя  26.12.22-  30.12.22 | Елка у нас в гостях. | Создать у детей праздничное настроение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. |
| Январь | 1 неделя  9.01.23-  13.01.23 | Наш веселый снеговик. | Вызвать у детей интерес к зимним забавам. Выявить знания о том из каких деталей состоит снеговик. Побеседовать с детьми о времени года – зима. |
| 2 неделя  16.01.23-  20.01.23 | Зимние забавы. | ФормироФор Формировать знания детей о зимних  забавах. Учить элементарным правилам безопасности жизнедеятельности. Обратить внимание на особенности цвета и других свойств снега. |
| 3 неделя  23.01.23-  27.01.23 | Большие и маленькие. | Закреплять умение называть и различать предметы по величине: большой, поменьше, маленький. Продолжать формировать умение сравнивать предметы по величине методом приложения. |
| Февраль | 1 неделя 30.01.23-  3.02.23 | Мы рисуем | Продолжать развивать у детей интерес к рисованию. Развивать воображение. |
| 2 неделя  6.02.23-  10.02.23 | Мы дружные ребята. | Воспитывать у детей дружеское отношение к сверстникам и другим ребятам. Побеседовать с детьми о том, что такое дружба и почему нужно дружить. |
| 3 неделя  13.02.23-  17.02.23 | Мы едем, едем, едем. | Познакомить детей с разнообразным пассажирским транспортом. Отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта. Упражнять детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение. |
| 4 неделя  20.02.23-  24.02.23 | Папин праздник. | Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости за благородные поступки родного человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ. |
| Март | 1 неделя  27.02.23-  3.03.23 | Весна пришла. | Формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплее, изменяется одежда людей, показать связь в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных; развивать память, мышление, воображение, активизировать словарь. |
| 2 неделя  6.03.23-  10.03.23 | Мамин праздник | Воспитывать у детей доброе отношение и любовь к своей маме, вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу, закрепить умение работать со схемами. |
| 3 неделя  13.03.23-  17.03.23 | Ярко солнышко свети. | Продолжать формировать представление детей о весенних изменениях в природе: снег растаял, бегут ручьи; активизировать словарь, употребляя в речи слова и словосочетания «весна», «солнце». |
| 4 неделя 20.03.23-  24.03.23 | Кто в реке живет. | Закрепить знания детей о жителях водоемов. Познакомить с названиями 2-3 рыб. Учить детей сравнивать различных жителей водоема, Находит сходства и различия во внешних признаках. |
| 5 неделя  27.03.23-  31.03.23 | Золотая рыбка. | Дать детям представление о рыбах, о месте их обитания. Рассказать чем питаются рыбы. Прививать любовь к всему живому. |
| Апрель | 1 неделя  3.04.23-  7.04.23 | Цветы. | Закрепить знания детей о разных видах цветов. Дать представление о структурных частях. Познакомить с разнообразием цветов и оттенков, формой лепестков, запахом и характером поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие). Учить отражать в художественном творчестве. |
| 2 неделя  10.04.23-  14.04.23 | Птичий двор. | Дать детям представление о птицах, о характерных отличительных особенностях птиц: у всех есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца, учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц весной, пополнить и активизировать словарь, воспитывать бережное отношение к птицам, природе |
| 3 неделя  17.04.23-  21.04.23 | Транспорт. | Познакомить детей с  основными видами наземного транспорта. Закрепить знания о составных частях машины. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение в транспорте. |
| 4 неделя  24.04.23-  28.04.23 | Мы играем. | Развивать умение детей различать игрушки девочек и мальчиков, некоторые игровые правила и действия. Упражнять правилам общения и совместной игры. |
| Май | 1 неделя  1.05.23-  5.05.23 | Наши добрые дела. | Воспитывать у детей чувство  Доброты и внимания к окружающим. Проявлять заботу о животных. Формировать чувство ответственности за близких; уважение к сверстникам. |
| 2 неделя 8.05.23-  12.05.23 | Мы ходили в зоопарк. | Закрепить знание детей о домашних и диких животных и называть правильно детенышей. Уметь различать разных животных по характерным особенностям. Обогащать представление детей о поведении, питании животных. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. |
| 3 неделя  15.05.23-  19.0523 | Прогулка в весенний лес. | Дать детям понятие о лесе. Определить, чем весенний лес отличается от осеннего леса. Прививать любовь к природе |
| 4 неделя  22.05.23-  26.05.23 | Здравствуй, лето! (День защиты детей) | Дать детям понятие о лете, как времени года. Выявить главные признаки лета. |
| Июнь | 1 неделя  20.06.23-  2.06.23 | Веселое лето. | Познакомить детей с признаками наступления лета, изменениями в природе, правилами безопасного поведения на дорогах, в лесу. Разучить летние игры и забавы. |
| 2 неделя  5.06.23-  9.06.23 | Книжки для малышек. Наши любимые книжки. | Продолжать знакомить детей со сказками. Просмотр мультфильмов. |
| 3 неделя  12.06.23  16.06.23 | Лето на Кубани. | Познакомить детей с особенностями лета на Кубани. |
| 4 неделя  26.06.23-  30.06.23 | Мой домашний любимец. | Продолжать знакомить детей с домашними животными, их внешним видом, строением тела: элементарными правилами посильной заботы о них. |
| Июль | 1 неделя  3.07.23-  7.07.23 | Папа, мама, я – дружная семья. Наша дружная семья. (День семьи) | Формировать у детей представление о взрослых людях( внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье).рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме. |
| 2 неделя  10.07.23-  14.07.23 | Мир вокруг нас. Мой веселый звонкий мяч. | Разучивание с детьми игр с мячом. Рассматривание мячей разного размера и цвета. Эталоны и обследование ,(выделение форм круга и картинках, предметах окружающего мира). |
| 3 неделя  17.07.23-  21.07.23 | Мир вокруг нас. Мойдодыр у нас в гостях. (Солнце, воздух и вода – наши добрые друзья) | Знакомить детей с правилами гигиены. Формировать желание и умение умываться. Слушать и разучивать потешки и стихи по теме: «Водичка, водичка умой мое личико» и др. |
| 4 неделя  24.07.23-  28.07.23 | Мир вокруг нас. Путешествие на дачу. | Познакомить детей с разными видами транспорта: машины, автобус, поезд, самолет, различать их по внешнему виду. |
| Август | 1 неделя  32.07.23-  4.08.23 | Мир вокруг нас. Я и природа – друзья. | Познакомить детей с правилами поведения в природе. |
| 2 неделя  7.08.23-  11.08.23 | Мир вокруг нас. Наш друг светофор. | Продолжать обсуждать с детьми правила безопасного поведения в дороге. |
| 3 неделя  14.08.23-  18.08.23 | Мир игры. Мои любимые игрушки: дети играют. | Продолжать знакомить детей играми и игрушками для мальчиков и девочек, некоторыми игровыми правилами и действиями; правилами общения в совместной игре, вежливом обращении к другим детям, умении делиться игрушкой, играть дружно. |
| 4 неделя  21.08.23-  25.08.23 | Книжки для малышек. Веселые истории. | День радости. Чтение стихов, веселые игры и забавы. |
| 5 неделя  28.08.23-  31.08.23 | Природа вокруг нас. Прощай лето! | Продолжать знакомить детей с признаками уходящего лета, изменениями в природе и погоде. |

3.5. Календарный план воспитательно-образовательной деятельности

План — не просто отчетный документ, главное в нем — рабочая ценность, заблаговременный преднамеренный подбор содержания и форм предстоящей работы с детьми, четкие ориентиры в использовании служебного времени. План — это не формальность, а необходимое условие успешной работы с детьми, в плане главное не схема, форма, а содержание. Необходимым условием успешного планирования является твердое знание ООПОП ДО, а также воспитатель должен хорошо знать детей своей группы, изучать каждого ребенка в динамике его развития.

В нашем учреждении календарный план составляют совместно двумя воспитателями, работающими в одной возрастной группе. Выполнение этого условия обеспечивает единый подход к детям, единые требования к ним, повышает ответственность каждого воспитателя за выполнение плана и программы. У сменных воспитателей существует повседневный контакт в работе, постоянный обмен мнениями по результатам наблюдения за детьми: как они усваивают программный материал, как выполняют свои обязанности, каковы их навыки культурного поведения, черты характера, кто, как и с кем играет и прочее. Календарный план в нашем учреждении составляется на основе рабочей программы воспитателей, входящего в нее перспективного планирования и дорабатывается с учетом наблюдений за детьми в группе и их оценки, а также обсуждений с другими воспитателями и бесед с родителями. Он пишется на каждый день или на неделю и включает различные виды деятельности на этапах ознакомления, освоения и закрепления, практического применения знаний. Планирование ведется на основе программы и, хотя не отрицает ведущей роли взрослого, во многом определяется интересами и потребностями детей, вытекает из ежедневных наблюдений всего персонала, текущего контроля, рождается в диалоге с родителями. Благодаря такому характеру планирования реализуется дифференцированный и индивидуальный подход к каждому ребенку. Каждый воспитатель несет ответственность за каждое мероприятие, которое они запланировали. «Скелет» календарного плана воспитатели набирают на компьютере, а потом заполняют вручную.

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В группе «Ладушки» созданы все условия для воспитания здоровой и всесторонне развитой личности ребенка.

При организации предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы:

- принцип дистанции, позиции при взаимодействии

- принцип активности, самостоятельности, творчества

- принцип стабильности, динамичности

- принцип комплексирования и гибкого зонирования

- принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого

-принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды

- принцип открытости –закрытости

- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

## Варианты построения развивающей среды

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами:

- расстановкой мебели и оборудования.

- использование помещений спальни и раздевалки.

3.7. Материально – техническое обеспечение

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Функциональная зона*** | ***Материал и оборудование*** | ***Применение*** | |
|  | | | |
| **Раздевалка** | * традиционные шкафчики с индивидуальным логотипом, * банкетка * информационные стенды для родителей, с рекомендациями от специалистов * оборудованные места для   отражения достижений детей в разных областях деятельности и развития (продукты детской  творческойдеятельност) | * привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания); * формирование и закрепление навыков раздевания, одевания, самообслуживания, умения застегиваться и т.д.; * групповые правила режим работы   (расписание организованной образовательной деятельности),   * работа с родителями | |
| **Центр**  **сюжетно-**  **ролевой**  **игры** | * игровые модули * игрушки-персонажи и ролевые атрибуты * игрушки-предметы оперирования | * формирование ролевых действии, стимуляция сюжетно-ролевой игры * развитие творческого воображения, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников * формирование умения   договариваться, планировать и обсуждать  действия всех играющих, основывать игру на сотрудничестве и взаимопомощи | |
| **Центр развивающих**  **игр** | * мозаики, вкладыши, сборные фигурные игрушки, пирамидки, большая напольная пирамида, лото, сортеры . * мягкие модули с различными застежками, шнуровки, матрешки * игры-головоломки * тематические настольно-печатные игры | сенсорное развитие, освоение различных операций и действий развитие обследовательских действий, наблюдения, развитие мелкой моторики  формирование умения организовывать самостоятельно игры, исполнять роль ведущего  развитие в игре произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. | |
| **Центр**  **строительства** | * разнообразные конструкторы, кубики, блоки Дьенеша * небольшие игрушки для обыгрывания построек * конструктор ЛЕГО | * осуществление деятельности конструктивного характера; | |
| **Центр**  **двигательной активности** | * различные дорожки и инвентарь для профилактики плоскостопия * мелкий спортивный и игровой инвентарь * картотеки подвижных игр | * развитие двигательной активности детей; * обучение навыкам основных движений; * развитие крупной и мелкой моторики, координации движений | |
| **Центр**  **художествен**  **ного творчества** | * восковые мелки, цветной мел, пастель, гуашь, пластилин, * цветная и белая бумага, книжки- раскраски, картон цветной и белый * материалы для изобразительной деятельности: кисти с жестким и мягким ворсом, палочки, стеки, клеи-карандаши | * развитие способности распознавать цвета (цветовосприятие) и формы; * развитие тонкой моторики — стимуляция двигательной деятельности (координации движении руки и глаза), * эстетическое удовольствие, ощущение психологического комфорта, способности к   самостоятельной деятельности; | |
| **Центр**  **театрально-**  **музыкальной**  **деятельности** | * ширма * театр игрушки * наборы пальчикового и перчаточного театра * музыкально-шумовые игрушки * музыкально-дидактические игры, тематические карточки * маски * телевизор | * формирование интереса ребенка к театрально-игровой деятельности; * развитие способности воспринимать содержание художественного произведения,   понимать зависимость между способами действия с игрушками и характером персонажей;   * создание ярких образов,   обогащение впечатлений, установление связи между чувственными и словесными впечатлениями;   * развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса через использование различных видов и форм организации театральной   деятельности | |
|  | | | |
| **Центр**  **эксперимен- тирования и наблюдения за природой** | * комнатные растения * детские энциклопедии и авторские произведения * дидактические игры природоведческого характера | * расширение представления детей о различных природных объектах * объяснение экологической зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления * воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы   экологической культуры личности. | |
| **Центр**  **безопасности** | * разнообразные транспортные игрушки * дидактические пособия * настольно-печатные игры * иллюстративный и демонстрационный материал * макеты дороги * дорожные знаки | * формирование основ осознанного безопасного поведения на улицах города, дорогах, в транспорте | |
| **Центр**  **«Моя родина»** | * символика страны, края, города * дидактические игры краеведческого содержания * художественная литература | * формирование представлений о стране, крае, городе * воспитание патриотических чувств | |
| **Туалетная комната** | * туалет * раковина для мытья рук, ванна, мыло   + индивидуальные полотенца   + туалетная бумага   + индивидуальные расчески | * развитие навыков опрятности, * формирование самостоятельных КГН; * обучение самостоятельным действиям при пользовании туалетом | |
| **Участок группы «Ладушки»** | | | |
| **Функциональ- ная зона** | **Оснащение** | | |
| **Участок группы** | * для прогулки: * столы, скамейки * песочница, домик, беседка * цветники | | * организация двигательной активности * наблюдения за живыми и неживыми объектами * формирование представлений об экологии |

3.8. Обеспечение методическими материалами и средствами обучени

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Программа** | **Образовательныеобласти** | **Методическое пособие** |
| **«Детство»** /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. - СПб. ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019 г. | **Социально-коммуникативное развитие** | Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Первая младшая группа (от 2до3 лет). |
| **Познавательноеразвитие** | 1.Мартынова Е.А., Сучкова И.М.  Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий – Изд. 3-е, испр.-Волгоград: Учитель, 2019  2. О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. 2 -3 года. Издательство «Детство-Пресс» .2019г. |
| **Речевое развитие** | 1. О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста».Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь .Конспекты занятий. Часть 1.2019г.   О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий .Часть 2. 2019г. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | 1.О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. Санкт Петербург «Детство- Пресс» 2019г.  О.В.Павлова. «Художественное творчество».Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).Издание 2-е, переработанное. Издательство «Учитель». Волгоград 2019г.  Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» Планирование, конспекты. Первая младшая группа. Издание 2-е, исправленное. Издательство «Учитель». Волгоград 2019г. |
| **Физическое развитие** | И.М.Сучкова., Е.А.Мартынова. «Физическое развитие». Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2 -4 лет по программе «Детство». Издательство «Учитель». Волгоград 2019г. |

4.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

5.ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Перспективное планирование на 2022 – 2023 год

Познание предметного и социального мира, освоение безопасного мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 12.09.2022г. | « Угощаем кукол кашей». | О.Э.Литвинова  « Познавательное развитие ребенка раннего возраста» 2019г. Стр. 11 |
| 26.09.2022г. | «Варим кашу для Мишки» | Стр. 15. |
|  | Октябрь |  |
| 10.10.2022г. | «Башенка для птички» | Стр. 37. |
| 24.10.2022г. | «Дорожка для машины» | Стр. 41. |
|  | Ноябрь |  |
| 07.11.2022г. | «Забор для цыплят» | Стр. 50. |
| 21.11.2022г. | «Забор вокруг дома» | Стр. 55. |
|  | Декабрь |  |
| 05.12.2022г. | «Снег» | Стр. 22. |
| 19.12.2022г. | « Рассматривание картинки – Праздник новогодней елки»». | Стр. 85. |
|  | Январь |  |
| 09.01.2023г. | «Лед» | Стр. 27. |
| 23.01.2023г. | «Заморозим воду» | Стр. 25. |
|  | Февраль |  |
| 06.02.2023г. | « Рассматривание картинки – Игры на прогулке зимой». | Стр. 88. |
| 20.02.2023г. | «Что для чего нужно?» | Стр. 94 |
|  | Март |  |
| 06.03.2023г. | «Машина» | Стр. 41. |
| 20.03.2023г. | «Дом» | Стр. 63. |
|  | Апрель |  |
| 03.04.2023г. | «Тонет- плавает» | Стр. 30. |
| 17.04.2023г. | «Игры с сухим песком» | Стр. 32. |
|  | Май |  |
| 15.05.2023г. | «Игры с песком» | Стр. 34. |
| 29.05.23г. | «Рассматривание фотографий на тему «Игры на прогулке, Одуванчики, Как мы нашли жука» | Стр. 96 |

Источник: О.Э.Литвинова « Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста ». Планирование образовательной деятельности . (2 -3 года) 2019г.

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 05.09.2022г. | « Песок. Свойства песка, изготовление куличиков». | Мартынова Е. А.  « Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 - 7 лет». 2019г. Стр. 34. |
| 19.09.2022г. | «Камни» | Стр. 45. |
|  | Октябрь |  |
| 03.10.2022г. | «Вода льется из крана» | Стр. 49. |
| 17.10.2022г. | «Вода жидкая – она может течь» | Стр. 51. |
| 31.10.2022г. | «Узнаем, какая вода» | Стр. 53 |
|  | Ноябрь |  |
| 15.11.2022г. | «Разноцветная вода» | Стр. 60. |
| 28.11.2022г. | «Растворимость веществ в воде» | Стр. 59. |
|  | Декабрь |  |
| 12.12.2022г. | «Ветер по морю гуляет» | Стр. 66. |
| 26.12.2022г. | «Искусство дождя» | Стр. 63. |
|  | Январь |  |
| 16.01.2023г. | «Вода бывает холодная и горячая» | Стр. 55. |
| 30.01.2023г. | «Вода – прозрачная! | Стр. 57. |
|  | Февраль |  |
| 13.02.2023г. | «Посадка лука» | Стр. 74. |
| 27.02.2023г. | «Вода – прозрачная» | Стр. 57. |
|  | Март |  |
| 13.03.2023г. | «Маленький цветочек» | Стр. 77 |
| 27.03.2023г. | «Насекомые» | Стр. 80. |
|  | Апрель |  |
| 10.04.2023г. | «Интересные насекомые» | Стр. 79. |
| 24.04.2023г. | «Наблюдение за солнцем» | Стр. 87. |
|  | Май |  |
| 22.05.2023г. | «Забавы жарким летом» | Стр. 64. |

Источник: 1.Мартынова Е.А., Сучкова И.М. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий «– Изд. 3-е, испр .-Волгоград: Учитель 2019г

Чтение художественной литературы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** | |
|  | Сентябрь |  | |
| 02.09.2022г. | « Обыгрывание потешки - Чики – чики – чикалочки». | Литвинова О. Э.  « Речевое развитие детей раннего возраста» Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий . 2016г. Стр. 8. | |
| 09.09.2022г. | « Разучивание потешки – Чики – чики – чикалочки». | Стр. 10. | |
| 16.09.2022г. | « Обыгрывание потешки – Бежала лесочком лиса с кузовочком». | Стр. 13. | |
| 23.09.2022г. | « Инсценировка потешки – Водичка, водичка». | Стр. 21. | |
| 30.09.2022г. | « Чтение и разучивание стихотворения А. Барто - Мячик». | Стр. 24 | |
|  | Октябрь |  | |
| 07.10.2022г. | « Чтение стихотворения А. Барто – Зайка». | Стр. 27. | |
| 14.10.2022г. | « Разучивание стихотворения А. Барто – Лошадка». | Стр. 31. | |
| 21.10.2022г. | « Разучивание стихотворения А. Барто – Мишка». | Стр. 34. | |
| 28.10.2022г. | « Разучивание стихотворения А. Барто – Бычок». | Стр. 38. | |
|  | Ноябрь |  | |
| 11.11.2022г. | « Чтение сказки Г. Балл – Желтячок». | Стр. 44. | |
| 18.11.2022г. | « Чтение сказки К. Чуковского – Цыпленок». | Стр. 49. | |
| 25.11.2022г. | « Чтение сказки Ч. Янчарского – В магазине игрушек». | Стр. 52. | |
|  | Декабрь |  | |
| 02.12.2022г. | « Чтение сказки Ч. Янчарского – Друзья». | Стр. 56. | |
| 09.12.2022г. | « Чтение стихотворения А. Барто, П. Барто – Девочка – ревушка». | Стр. 59. | |
| 16.12.2022г. | « Чтение стихотворения Т. Волгиной – В ясли Танечка идет». | Стр. 64. | |
| 23.12.2022г. | « Чтение отрывка из стихотворения М. Лермонтова – Казачья колыбельная». | Стр. 68. | |
| 30.12.2022г. | « Чтение стихотворения В. Берестова – Котенок». | Стр. 93. | |
|  | Январь |  | |
| 13.01.2023г. | « Чтение стихотворения С. Капутикян – Все спят». | Стр. 71. | |
| 20.01.2023г. | « Чтение польской песенки – потешки – Сапожник». | Стр. 74. | |
| 27.01.2023г. | « Рассматривание иллюстраций к сказке Н. Павловой – Чьи башмачки?» | Стр. 78. | |
|  | Февраль |  | |
| 03.02.2023г. | « Чтение стихотворения Н. Саконской – Где мой пальчик?» | Стр. 82 | |
| 10.02.2023г. | « Чтение потешки – Наша Маша маленька». | Стр. 85. | |
| 17.02.2023г. | « Чтение стихотворения П. Воронько – Обновки» перевод с украинского С. Маршака. | Стр.89. | |
|  | Март |  | |
| 03.03.2023г. | « Чтение Н. Пикулева – Надувала кошка шар». | Стр. 96 | |
| 10.03.2023г. | « Чтение стихотворения А. Плещеева – Сельская песня». | Стр. 100. | |
| 17.03.2023г. | « Рассматривание иллюстраций в книге Н Павловой – На машине». | Стр. 104. | |
| 24.03.2023г. | « Чтение стихотворения А. Введенского – Мышка». | Стр.108. | |
| 31.03.2023г. | « Обыгрывание английской народной песенки – Котауси и Мяуси». | Стр. 111. | |
|  | Апрель |  | |
| 07.04.2023г. | « Инсценировка английской народной песенки – Котауси и Мяуси». | Стр.115. | |
| 14.04.2023г. | « Чтение потешки – Кисонька – мурысонька». | Стр. 118. | |
| 21.04.2023г. | « Инсценировка потешки – Кисонька – мурысонька». | | Стр. 122. |
| 28.04.2023г. | « Чтение сказки К. Чуковского – Путаница». | | Стр. 125. |
|  | Май | |  |
| 05.05.2023г. | « Рассказывание сказки – Козлятки и волк». | | Стр. 128. |
| 12.05.2023г. | Инсценировка сказки – Козлятки и волк». | | Стр. 130. |
| 19.05.2023г. | « Чтение сказки к Чуковского – Цыпленок». | | Стр. 49. |
| 26.05.2023г. | « Чтение стихотворения А. Барто – Зайка». | | Стр. 27. |

Источник: О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста». Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий .Часть 2. 2019г

Изобразительная деятельность «Рисование»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 02.09.2022г. | «Дождик» | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста ( изобразительная деятельность).» 2021г. Стр. 14. |
| 09.09.2022г. | «Листопад» | Стр. 18. |
| 16.09.2022г. | «Украсим кукле платье» | Стр. 22. |
| 23.09.2022г. | «Ленточка для куклы» | Стр. 32. |
| 30.09.2022г. | «Разноцветные мячи» | О.В.Павлова «Художественное творчество» стр.51. |
|  | Октябрь |  |
| 07.10.2022г. | « Съедобный грибок положи в кузовок». | Стр. 43. |
| 14.10.2022г. | «Ковер из осенних листьев» | Стр. 14. |
| 21.10.2022г. | «Лучики для солнышка» | Стр. 10. |
| 28.10.2022г. | «Картошка для зайчат» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество».Стр. 13. |
|  | Ноябрь |  |
| 11.11.2022г. | « Шарики воздушные, ветерку послушные». | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 57. |
| 18.11.2022г. | «Спрячьте зайку в сугроб» | Стр. 36. |
| 25.11.2022г. | «У котика усы» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 16. |
|  | Декабрь |  |
| 02.12.2022г. | «Кошкины глазки» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр.28. |
| 09.12.2022г. | «Снег идет» | О.Э.Литвинова «Художественно- эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Стр. 26. |
| 16.12.2022г. | «Норка для мышки» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 1 9. |
| 23.12.2022г. | «Спрячем зайку в сугроб» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 36. |
| 30.12.2022г. | «Украсим ёлку» | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность).» 2021г. стр. 29. |
|  | Январь |  |
| 14.01.2023г. | «Снеговик» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». стр. 15. |
| 20.01.2023г. | «С чем приходит к нам зима» | О.В.Павлова «Художественное творчество».. Стр. 34. |
| 27.01.2023г. | «Зимний лес» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». стр. 15. |
|  | Февраль |  |
| 03.02.2023г. | «Курочка Ряба» | Стр. 16. |
| 10.02.2023г. | «Волшебные пальчики» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 23. |
| 18.02.2022г. | «Машина, пароход и самолет» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество».Стр. 72. |
|  | Март |  |
| 03.03.2023г. | «Плачущие сосульки» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 47. |
| 10.03.2023г. | «Цветочек для мамочки» | Стр. 40. |
| 17.03.2023г. | «Солнышко» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 78. |
| 24.03.2023г. | «Волшебный мир красок» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 19. |
| 3103.2023г. | «Водоросли в аквариуме» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 88. |
|  | Апрель |  |
| 07.04.2023г. | «Одуванчики» | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность).» 2021г. стр. 41. |
| 14.04.2023г. | «Заборчик для утят» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 65. |
| 21.04.2023г. | «Машина, пароход» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 72. |
| 28.04.2023г. | «Мыльные пузыри» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 49. |
|  | Май |  |
| 05.05.2023г. | «Угощайся зайка» | Н.Н.Леонова»  «Художественное творчество». Стр. 67. |
| 12.05.2023г. | «Лошадка» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество».Стр. 81. |
| 19.05.2023г. | «Мы рисуем на песке» | О.В.Павлова «Художественное творчество».Стр. 46. |
| 26.05.2023г. | «Травка зеленеет» | Стр. 59. |

Источник: О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. Санкт Петербург «Детство- Пресс» 2019г.

О.В.Павлова. «Художественное творчество».Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).Издание 2-е, переработанное. Издательство «Учитель». Волгоград 2019г.

Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» Планирование, конспекты. Первая младшая группа. Издание 2-е, исправленное. Издательство «Учитель». Волгоград 2019г.

Математическое и сенсорное развитие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | | **Источник** |
|  | Сентябрь | |  |
| 07.09.2022г. | Занятие № 1 | | Литвинова О.Э.  « Познавательное развитие ребенка раннего возраста» 2016г. стр.212. |
| 14.09.2022г. | Занятие № 2 | | Стр. 209. |
| 21.09.2022г. | Занятие № 3 | | Стр. 155. |
| 28.092022г. | Занятие № 4 | | Стр. 128 |
|  | Октябрь | |  |
| 05.10.2022г. | Занятие № 5 | | Стр. 100. |
| 12.102022г. | Занятие № 6 | | Стр. 199. |
| 19.10.2022г. | Занятие № 7 | | Стр. 113. |
| 26.10.2022г. | Занятие № 8 | | Стр. 203. |
|  | Ноябрь | |  |
| 02.11.2022г. | Занятие № 9 | | Стр. 169. |
| 09.11.2022г. | Занятие № 10 | | Стр. 134. |
| 16.11.2022г | Занятие № 11 | | Стр. 115. |
| 23.11.2022г. | Занятие № 12 | | Стр. 106. |
| 30.11.2022г. | Занятие № 13 | | Стр. 207 |
|  | Декабрь | |  |
| 07.12.2022г. | Занятие № 14 | | Стр. 214. |
| 14.12.2022г. | Занятие № 15 | | Стр. 131. |
| 21.12.2022г. | Занятие № 16 | | Стр. 121. |
| 28.12.2022г. | Занятие № 17 | | Стр. 118. |
|  | Январь | |  |
| 11.01.2023г. | Занятие № 18 | | Стр. 124. |
| 18.01.2023г. | Занятие № 19 | | Стр. 172. |
| 25.01.2023г. | Занятие № 20 | | Стр. 103. |
|  | Февраль | |  |
| 01.02.2023г. | Занятие № 21 | | Стр. 164. |
| 08.02.2023г. | Занятие № 22 | | Стр. 163. |
| 15.02.2023г. | Занятие № 23 | | Стр. 165. |
| 22.02.2023г. | Занятие № 24 | | Стр. 222. |
|  | Март | |  |
| 01.03.2023г. | Занятие № 25 | | Стр. 145. |
| 15.03.2023г. | Занятие № 26 | | Стр. 136. |
| 22.03.2023г. | Занятие № 27 | | Стр. 139. |
| 29.03.2023г. | Занятие № 28 | | Стр. 177. |
|  | Апрель | |  |
| 05.04.2023г. | Занятие № 29 | | Стр. 249. |
| 12.04.2023г. | Занятие № 30 | Стр. 240. | |
| 19.04.2023г. | Занятие № 31 | Стр. 190. | |
| 26.04.2023г. | Занятие № 32 | Стр. 185. | |
|  | Май |  | |
| 03.05.2023г. | Занятие № 33 | Стр. 152. | |
| 10.05.2023г. | Занятие № 34 | Стр. 246. | |
| 17.05.2023г. | Занятие № 35 | Стр. 148. | |
| 24.05.2023г. | Занятие № 36 | Стр. 128. | |
| 31.05.2-23г. | Занятие № 37 | Стр. 181 | |

Источник: О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. 2 -3 года. Издательство «Детство-Пресс» .2019г.

Изобразительная деятельность «Лепка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 01.09.2022г. | «Зернышки для птичек» | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность).» 2021г.  Стр. 46. |
| 08.09.2022г. | «Падают, падают листья» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 101. |
| 15.09.2022г. | «Ёжик! (коллективная работа) | О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Стр. 52. |
| 22.09.2022г. | «Заборчик у дома» (коллективная работа) | Стр. 55. |
| 29.09.2022г. | «Мяч для Тани» | Павлова О. В.  «Художественное творчество комплексные занятия первая младшая группа»  2019г. стр. 80. |
|  | Октябрь |  |
| 06.10.2022г. | «Ягоды рябины» | Стр. 100. |
| 13.10.2022г. | «А я по лесу гулял и грибы собирал» | Стр. 112. |
| 20.10.2022г. | «Тарелка для каши» | Стр. 82. |
| 27.10.2022г. | «Фрукты для куклы» | Стр. 97. |
|  | Ноябрь |  |
| 03.11.2022г. | «Бублики для лисички» | Н.Н.Леонова.  «Художественное творчество »  2019г. стр. 125. |
| 10.11.2022г. | «В гости к солнышку» | Н.Н.Леонова.  «Художественное творчество »  2019г. стр. 119. |
| 17.11.2022г. | «Лечим чашку» | О.В.Павлова «Художественное творчество»  Стр. 84. |
| 24.11.2022г. | «Карандаши» | О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста». стр. 96. |
|  | Декабрь |  |
| 01.12.2022г. | «Морковка для зайчонка» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 116. |
| 08.12.2022г. | «Крошки для птичек» | Стр. 73. |
| 15.12.2022г. | «Блюдце для кошки» | Стр. 118. |
| 22.12.2022г. | «Новогодние шары» | Стр. 126. |
| 29.12.2022г. | «Вот какая елочка!» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 109. |
|  | Январь |  |
| 12.01.2023г. | «Снеговики» | Стр. 111. |
| 19.01.2023г. | «Кольца для пирамидки» | О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего возраста». Стр. 59. |
| 26.01.2023г. | «Доска для бычка» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 107. |
|  | Февраль |  |
| 02.02.2023г. | «Зернышки для мышат» | Стр. 76. |
| 09.02.2023г. | «Баранки для котят» | Стр.130. |
| 16.02.2023г. | «Миска для Мишутки» | Стр. 114. |
|  | Март |  |
| 02.03.2023г. | «Весна –красна пришла» | О.В.Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия первая младшая группа» 2019г. стр.133. |
| 09.03.2023г. | «Пряники для мамы» | Стр. 106. |
| 16.03.2023г. | «Солнечные лучики» | Стр. 102. |
| 23.03.2023г. | «Червячок для щуки» | Стр. 91. |
| 30.03.2023г. | «Крошки для золотой рыбки» | Стр. 93. |
|  | Апрель |  |
| 06.04.2023г. | «Травка на тропинке» (коллективная работа) | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста .» 2021г.  Стр. 69. |
| 13.04.2023г. | «Зернышки для цыплят» | О.В.Павлова «Художественное творчество» Стр. 89. |
| 20.04.2023г. | «Машина едет легковая» | О.В.Павлова «Художественное творчество» Стр. 88. |
| 27.04.2023г. | «Клубок для Даши» | Стр. 136. |
|  | Май |  |
| 04.05.2023г. | «Блюдце для кошки» | Стр.118. |
| 11.05.2023г. | «Морковка для зайчонка» | Стр. 116. |
| 18.05.2023г. | «Солнышко» (коллективная работа) | О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста» Стр. 66. |
| 25.05.2023г. | «Веселые неваляшка» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 123. |

Источник: О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста (изобразительная деятельность). Планирование образовательной деятельности. Санкт Петербург «Детство- Пресс» 2019г.

О.В.Павлова. «Художественное творчество».Комплексные занятия. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).Издание 2-е, переработанное. Издательство «Учитель». Волгоград 2019г.

Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Освоение содержания образовательной области по программе «Детство» Планирование, конспекты. Первая младшая группа. Издание 2-е, исправленное. Издательство «Учитель». Волгоград 2019г.

«Развитие речи»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 06.09.2022г. | «Игры с зонтиком» | Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста».2019г. стр. 6. |
| 13.09.2022г. | «Игрушки» | Стр. 50. |
| 20.09.2022г. | «Звук – (А)» | Стр. 88 |
| 27.09.2022г. | «Игры с зонтиком» - закрепление. | Стр. 6. |
|  | Октябрь |  |
| 04.10.2022г. | «Игра с овощами» | Стр. 55. |
| 11.10.2022г. | «Звук – (У)» | Стр. 91. |
| 18.10.2022г. | «Звук – (А)» | Стр. 88. |
| 25.10.2022г. | «Купание куклы». | Стр. 12. |
|  | Ноябрь |  |
| 01.11.2022г. | «Угощаем куклу чаем» | Стр. 15. |
| 08.11.2022г. | «Рассматривание сюжетной картинки «Мать купает ребенка» | Стр. 58. |
| 15.11.2022г. | «Звук – (О)» | Стр. 95. |
| 22.11.2022г. | «Угощаем куклу чаем» - закрепление. | Стр. 15. |
| 29.11.2022г. | «Купание куклу» - закрепление. | Стр. 12. |
|  | Декабрь |  |
| 06.12.2022г. | «Рассматривание сюжетной картинки «Дети моют руки». | Стр. 61. |
| 13.12.2022г. | «Звук – (И)» | Стр. 98. |
| 20.12.2022г. | «Звук – (У)» | Стр. 91. |
| 27.12.2022г. | «Наряжаем елку игрушками» | Стр. 20. |
|  | Январь |  |
| 10.01.2023г. | «Инсценировка стихотворения А. Барто. «Дело было в январе». | Стр.24. |
| 17.01.2023г. | «Уложим куклу спать» | Стр. 66. |
| 24.01.2023г. | «Звук – (Д)» | Стр. 103. |
| 31.01.2023г. | «Игры с солнечным зайчиком» | Стр. 30 |
|  | Февраль |  |
| 07.02.2023г. | «Кукла собирается на прогулку» | Стр. 69. |
| 14.02.2023г. | «Звук – (Т)» | Стр. 109. |
| 21.02.2023г. | «Звук – (П)» | Стр. 125. |
| 28.02.2023г. | «Звук – (У)» | Стр. 91. |
|  | Март |  |
| 07.03.2023г. | «Звук – (И)» | Стр. 98. |
| 14.03.2023г. | «Прятки» | Стр. 75. |
| 21.03.2023г. | «Звук – (М)» | Стр. 114. |
| 28.03.2023г. | «Звук – (О)» | Стр. 95. |
|  | Апрель |  |
| 04.04.2023г. | «Звук – (А). | Стр. 88 |
| 11.04.2023г. | «Инсценировка рассказа Н.Павловой -«На машине». | Стр.34. |
| 18.04.2023г. | «Кто что делает?» | Стр. 79. |
| 25.04.2023г | «Звук –(Б)» | Стр. 119. |
|  | Май |  |
| 02.05.2023г. | Рассматривание предметных картинок с изображением домашних птиц (курочка, цыпленок, гусь, гусенок)». | Стр.43. |
| 16.05.2023г. | «Рассматривание сюжетной картинки –«Дети кормят рыбок». | Стр. 84. |
| 23.05.2023г. | «Рассматривание предметных картинок «Домашние животные» | Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.240. |
| 30.05.2023г. | «Звук – (П). | Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста».2019г. стр. 125. |

Источник: О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. 2 -3 года. Издательство «Детство-Пресс» .2019г.

О.Э.Литвинова «Речевое развитие детей раннего возраста».Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь .Конспекты занятий. Часть 1.

Физическое развитие.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | | | **Источник** |
|  | Сентябрь | | |  |
| 02.09.2021г | Занятие № 1 | | | Сучкова И. М. Мартынова Е. А.  « Физическое развитие планирование программа « Детство» 2 – 4 лет». 2016г. стр. 7 |
| 07.09.2021г. | Занятие № 2 | | | Стр. 7. |
| 09.09.2021г. | Занятие № 3 | | | Стр. 9. |
| 14.09.2021г. | Занятие № 4 | | | Стр. 9 |
| 16.09.2021г. | Занятие № 5 | | | Стр. 12 |
| 21.09.2021г. | Занятие № 6 | | | Стр. 12. |
| 23.09.2021г. | Занятие № 7 | | | Стр. 15. |
| 28.09.2021г. | Занятие № 8 | | | Стр.15. |
| 30.09.2022г | Занятие № 9 | | | Стр. 19. |
|  | Октябрь | | |  |
| 05.10.2021г. | Занятие № 10 | | | Стр. 20. |
| 07.10.2021г. | Занятие № 11 | | | Стр. 23. |
| 12.10.2021г. | Занятие № 12 | | | Стр. 24. |
| 14.10.2021г. | Занятие № 13 | | | Стр. 26. |
| 19.10.2021г. | Занятие № 14 | | | Стр. 27. |
| 21.10.2021г. | Занятие № 15 | | | Стр. 30. |
| 26.10.2021г. | Занятие № 16 | | | Стр. 31. |
| 28.10.2021г. | Занятие № 17 | | | Стр. 33 |
|  | Ноябрь | | |  |
| 02.11.2021г. | Занятие № 18 | | | Стр. 34. |
| 09.11.2021г. | Занятие № 19 | | | Стр. 38. |
| 11.11.2021г. | Занятие № 20 | | | Стр.39. |
| 16.11.2021г. | Занятие № 21 | | | Стр. 41. |
| 18.11.2021г. | Занятие № 22 | | | Стр. 42. |
| 23.11.2021г. | Занятие № 23 | | | Стр. 44. |
| 25.11.2021г. | Занятие № 24 | | | Стр. 45. |
| 30.11.2021г. | Занятие № 25 | | | Стр. 47. |
|  | Декабрь | | |  |
| 02.12.2021г. | Занятие № 26 | | | Стр. 48. |
| 07.12.2021г. | Занятие № 27 | | | Стр. 50. |
| 09.12.2021г. | Занятие № 28 | | | Стр. 51. |
| 14.12.2021г. | Занятие № 29 | | | Стр. 53. |
| 16.12.2021г. | Занятие № 30 | | | Стр. 54. |
| 21.12.2021г. | Занятие № 31 | | | Стр. 56. |
| 23.12.2021г | Занятие № 32 | | | Стр. 57. |
| 28.12.2021г. | Занятие № 33 | | | Стр. 60. |
| 30.12.2021г. | Занятие № 34 | | | Стр. 61. |
|  | Январь | | |  |
| 11.01.2022г. | Занятие № 35 | | | Стр. 63. |
| 13.01.2022г. | Занятие № 36 | | | Стр. 65. |
| 18.01.2022г. | Занятие № 37 | | | Стр. 67. |
| 20.01.2022г. | Занятие № 38 | | | Стр. 68. |
| 25.01.2022г. | Занятие № 39 | | | Стр. 70. |
| 27.01.2022г. | Занятие № 40 | | | Стр. 72. |
|  | Февраль | | |  |
| 01.02.2022г. | Занятие № 41 | | | Стр. 74. |
| 03.02.2022г. | Занятие № 42 | | | Стр. 75. |
| 08.02.2022г. | Занятие № 43 | | | Стр. 77. |
| 10.02.2022г. | Занятие № 44 | | | Стр. 78. |
| 15.022022г. | Занятие № 45 | | | Стр. 80. |
| 17.02.2022г. | Занятие № 46 | | | Стр. 81. |
| 22.02.2022г. | Занятие № 47 | | | Стр. 83. |
| 24.02.2022г. | Занятие № 48 | | | Стр. 84. |
|  | Март | | |  |
| 01.03.2022г. | Занятие № 49 | | | Стр. 86. |
| 03.03.2022г. | Занятие № 50 | | | Стр. 87. |
| 10.03.2022г. | Занятие № 51 | | | Стр. 89. |
| 15.03.2022г. | Занятие № 52 | | | Стр. 90. |
| 17.03.2022г. | Занятие № 53 | | | Стр. 92. |
| 22.03.2022г. | Занятие № 54 | | | Стр. 93. |
| 24.03.2022г. | Занятие № 55 | | | Стр. 95. |
| 29.03.2022г. | Занятие № 56 | | | Стр. 96. |
| 31.03.2022г. | Занятие № 57 | | | Стр. 98. |
|  | Апрель | | |  |
| 05.04.2022г. | Занятие № 58 | | | Стр. 99. |
| 07.04.2002г. | Занятие № 59 | | | Стр. 102. |
| 12.04.2022г. | Занятие № 60 | | | Стр. 103. |
| 14.04.2022г. | Занятие № 61 | | | Стр. 105. |
| 19.04.2022г. | Занятие № 62 | | | Стр. 106. |
| 21.04.2022г. | Занятие № 63 | | | Стр. 108. |
| 26.04.2022г. | Занятие № 64 | | | Стр. 109. |
| 28.04.2022г. | Занятие № 65 | | | Стр. 111. |
|  | Май | | |  |
| 05.05.2022г. | Занятие № 66 | | | Стр. 112. |
| 12.05.2022г. | Занятие № 67 | | | Стр. 114. |
| 17.05.2022г. | Занятие № 68 | | | Стр. 115. |
| 19.05.2022г. | | Занятие № 69 | Стр. 117 | |
| 24.05.2022г. | | Занятие № 70 | Стр. 117. | |
| 26.05.2022г. | | Занятие № 71 | Стр.118. | |
| 31.05.2022г. | | Занятие № 72 | Стр. 118. | |

И.М.Сучкова., Е.А.Мартынова. «Физическое развитие». Планирование работы по освоению образовательной области с детьми 2 -4 лет по программе «Детство». Издательство «Учитель». Волгоград 2019г.

Приложение 2. Циклограмма деятельности каждого воспитателя

**Циклограмма деятельности воспитателя**

**первой младшей группы**

**общеразвивающей направленности**

**«Ладушки»**

**Максимовой Т.В.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Время | Содержание |
| Понедельник | 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.10  9.20.-9.30  9.30-10.30  10.30-10.30  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.20  15.20-15.30  15.55-16.05  16.20-18.00 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости от погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к завтраку. Завтрак  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Познание.  Организация совместной деятельности детей и воспитателя.  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Образовательная деятельность:  Музыка.  Подготовка к прогулке(формирование навыков самообслуживания).  Прогулка с детьми(Совместная деятельность воспитателя с детьми совместные игры детей с воспитателем, организация двигательной активности детей). Возвращение детей с прогулки  ( развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой. |
| Вторник | 14.18 – 14.42  14.42 - 15.20  15.2-15.30  15.40-16.20  16.20-17.30  17.30-18.00 | Пересменка Федоренко Е.Г.  Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Совместная деятельность воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке  ( формирование навыков самообслуживания)  Прогулка с детьми( совместные игры детей и воспитателя, организация двигательной активности  Возвращение детей с прогулки.(развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой. |
| Среда | 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00    9.00-9.10  9.20.-9.30  10.30-10.50  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.20  15.20-15.30  15.40-15.55  15.55-16.05  16.20-18.00 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости от погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми.  Подготовка к завтраку. Завтрак.  Подготовка к образовательной деятельности  Математическое и сенсорное развитие.  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Совместная деятельность воспитателя и детей.  Музыка  Подготовка к прогулке(формирование навыков самообслуживания).Прогулка с детьми(Совместная деятельность воспитателя с детьми совместные игры детей с воспитателем, организация двигательной активности детей). Возвращение детей с прогулки( развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой. |
| Четверг | 14.18 – 14.42  14.42 - 15.20  15.20-15.30  15.30-16.20  16.20-17.30  17.30-18.00 | Пересменка Федоренко Е.Г.  Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Совместная деятельность воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке  ( формирование навыков самообслуживания)  Прогулка с детьми( совместные игры детей и воспитателя, организация двигательной активности  Возвращение детей с прогулки.(развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой. |
| Пятница | 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.10  9.20.-9.30.  9.30.-9.45  9.40-10.05  10.05-10.30  10.30.-10.50  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.20  15.20-15.30  15.30-16.20  16.20-17.30  17.30-18.00 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости о погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Изобразительная деятельность «Рисование».  «Чтение художественной литературы»  Совместная деятельность воспитателя с детьми.  Самостоятельная деятельность детей.  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Полдник  Совместная деятельность воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке.(формирование навыков самообслуживания).  Прогулка с детьми. Совместные игры детей и воспитателя , организация двигательной активности).Возвращение детей с прогулки.(развитие навыков самообслуживания). Уход домой. |

**Циклограмма деятельности воспитателя**

**первой младшей группы**

**общеразвивающей направленности**

**«Ладушки»**

**Федоренко Е.Г.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Время | Содержание |
| Понедельник | 10.48-11.00  11.00-11.40  11.50-12.20  12.20-15.20  15.20-15.30  15.40-15.55  15.55-16.05  16.20-18.00 | Пересменка Максимова Т.В.  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Совместная деятельность воспитателя и детей..  Музыка  Подготовка к прогулке(формирование навыков самообслуживания).  Прогулка с детьми(Совместная деятельность воспитателя с детьми совместные игры детей с воспитателем, организация двигательной активности детей). Возвращение детей с прогулки( развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой. |
| Вторник | 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.10  9.20.-9.30  9.30-9.45  10.05-10.30  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.20  14.42 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости о погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Развитие речи  Физическое развитие  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой.  Уход домой |
| Среда | 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.10  9.20-9.30  10.05-10.30  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.20  14.42 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости о погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Математическое и сенсорное развитие  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой.  Уход домой |
| Четверг | 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.10  9.20.-9.30.  9.30-9.45  10.30-10.50  9.400-11.40  11.50-12.20  12.20-15.20  14.42 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости о погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Изобразительная деятельность «Лепка»  Физическое развитие  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой.  Уход домой |
| Пятница | 10.48-11.00  11.00-11.40  11.50-12.20  12.20-15.20  15.20-15.30  15.40-15.55  15.55-16.20  16.20-18.00 | Пересменка Максимова Т.В.  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Совместная деятельность воспитателя и детей..  Подготовка к прогулке(формирование навыков самообслуживания).  Прогулка с детьми(Совместная деятельность воспитателя с детьми совместные игры детей с воспитателем, организация двигательной активности детей). Возвращение детей с прогулки( развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой. |

Приложение 3. Годовой план взаимодействия с родителями

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Адаптация детей раннего возраста к детскому саду"  "Игры в период адаптации ребенка к детскому саду"  "Закаливание детей осенью" | 1 неделя  2 неделя  3 неделя |
| Родительское собрание | «Особенности развития детей 2-3 лет» | 3 неделя |
| Анкетирование | "Давайте познакомимся". | В течение месяца |
| Беседа | "Одежда для прогулок" | 4 неделя |
| Рекомендации | "К моменту поступления в детский сад ребенок должен уметь" | 5 неделя |
| Памятка | "Адаптация". | 5 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Совместные мероприятия детей и родителей | Конкурс декоративно-  прикладного творчества из природных материалов совместно с родителями «Осень бывает разная…»)  Выставка фотографий «Мой любимый город» | 2, 3 неделя  4 неделя |
| Информационный стенд, папки-передвижки | "Что необходимо ребенку в детском саду?"  "Бережем свое здоровье. Соблюдаем режим дня."  Осень.  Сентябрь.  "Что знает об осени малыш в 2-3 года"  "Осенние развивающие игры и задания для самых маленьких"  Стихи об осени для самых маленьких. | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя  5 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Октябрь** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса!"  "Какие игрушки и игры нужны детям младшего дошкольного возраста" | 1 неделя  2 неделя |
| Информационный стенд, папки-передвижки | "Как научить ребенка одеваться?"  "Здоровое питание детей"  Октябрь.  Учимся рассматривать картинки  "Осение развивающие игры и задания для самых маленьких"  Стихи об осени для самых маленьких. | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| Беседа | "Как подготовить ребенка ко сну" | 3 неделя |
| Рекомендации | "Играем с детьми дома" | 4 неделя |
| Памятка | "Особенности раннего возраста". | 4 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Совместные мероприятия с детьми и родителями | Конкурс поделок из овощей и фруктов «Дары осени»  (совместно с родителями).  " Возраст осени- ты дорог и прекрасен! " ко Дню пожилого человека (коллективное творческое поздравление в формате плаката для бабушек и дедушек в группе) | 2, 3 неделя  1 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ноябрь** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Особенности речевого развития детей 2-3 лет"  "Почему ребенок часто болеет в детском саду". | 1 неделя  2 неделя |
| Беседа | "Детские капризы и упрямство". | 3 неделя |
| Рекомендации | Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей. | 4 неделя |
| Памятка | "Как и для чего читать детям книги?" | 4 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Информационный стенд, папки-передвижки | Игра-одевалка  "Учимся говорить"  Ноябрь.  "Знакомим с окружающим миром на прогулке во дворе"  Стихи об осени для самых маленьких.  "Малыш начинает рисовать"  "Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко" | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Декабрь** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Понимаем ли мы друг друга?".  "Как провести Новогодние каникулы?".  "Роль родителей в развитии речи детей"  "Дорога к обеду ложка или ..." | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| Беседа | "О роли сказок в воспитании детей" | 5 нееля |
| Рекомендации | Развитие творческих способностей детей 2-3 лет". | 2 неделя |
| Памятка | "Правила перевозки детей в транспорте". | 4 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Совместные мероприятия детей и родителей | Выставка-конкурс семейных творческих работ "Зимушка-зима " | 3 неделя |
| Родительское собрание | «Новый год» | 1 неделя |
| Информационный стенд, папки-передвижки | "Переодевание нужно сделать интересным!"  "Чем занять ребенка на зимних праздниках"  "Здоровье детей зимой"  "Дед Мороз и Снегурочка"  "Правила поведения родителей на детском празднике"  «Декабрь»  «Загадки о зиме» | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя  5 неделя  2 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Январь** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Здоровье всему голова"  "Учим детей общаться. | 1 неделя  2 неделя |
| Беседа | "Драчуны - как исправить ситацию". | 3 неделя |
| Советы | "Почему ребенку нужна игра". | 1 неделя |
| Памятка | "Как наказывать детей". | 3 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Информационный стенд, папки-передвижки | "Почему рисуют дети? Дайте мне рисовать"  "Собираем ребенка на зимнюю прогулку"  "Закаляйся, если хочешь быть здоров!"  «Январь» | 1 неделя  2 неделя  3 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Февраль** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Сенсорное развитие детей 2-3 лет"  "Ребенок плохо ест. Что делать?" | 1 неделя  2 неделя |
| Беседа | "Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной" | 3 неделя |
| Рекомендации | "Что такое доброта" в период самоизоляции. | 4 неделя |
| Памятка | "Если ваш ребенок провинился". | 4 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Совместные мероприятия детей и родителей | Выставка открыток ко Дню Защитника Отечества . | 3 неделя |
| Информационный стенд, папки-передвижки | "Чтобы ребенок стал Читайкой!! 7 секретов воспитания интереса к чтению"  "Дидактические игры для детей. Зима."  «Февраль»  «Стихи о зиме» | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Март** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Развитие речи детей раннего возраста через дидактическую игру"  "Чем занять ребенка дома".  "Как провести выходной день с детьми"  "Как помочь ребенку повзрослеть? Кризис трех лет." | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |
| Беседа | "Изобразительная деятельность детей от 2 до 3 лет" | 5 неделя |
| Рекомендации | "Развитие координации. Пальчиковая гимнастика" | 4 неделя |
| Памятка | "Великая сила сказок". | 5 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Совместные мероприятия детей и родителей | Выставка открыток ко Дню 8 марта . | 1, 2 неделя |
| Информационный стенд, папки-передвижки | Март  Стихи про весну.  «Как одеть ребенка весной»  "Десять советов родителям по укреплению физического здоровья детей" | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Апрель** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Мама, научи меня говорить!".  "Воспитание любовь!". | 1 неделя  2 неделя |
| Беседа | «Безопасность на дороге» | 3 неделя |
| Рекомендации | "Игры игровые упражнения с детьми 2-3 лет в домашних условиях" | 4 неделя |
| Памятка | "Советы по безопасности на дороге". | 4 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Совместные мероприятиядетей и родителей. | Конкурс декоративно-прикладного творчества совместно с родителями «Пасхальные поделки». | 1. 2 неделя |
| Информационный стенд, папки-передвижки | Апрель.  "Детям о безопасности"  "Что нельзя приносить в детский сад".  "Игры для детей весной" | 1 недля  2 неделя  3 неделя  4 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Май** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Развитие самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста".  "Игры для сенсорного развития детей раннего возраста. | 1 неделя  2 неделя |
| Беседа | «Детские игрушки» | 3 неделя |
| Советы | "Общие советы по сенсорному развитию ребенка 2-3 лет". | 4 неделя |
| Памятка | "Ребенок и правила дорожного движения" | 4неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Родительское собрание | «Чему дети научились за год» | 3 неделя |
| Информационный стенд, папки-передвижки | "Зачем ребенку рисовать? И главное, надо ли учить ребенка рисовать?"  "Детская вежливость"  Май.  Загадки про весну. | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Июнь** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Если ребенка ужалила пчела".  "Как закаливать ребенка дома". | 1 неделя  2 неделя |
| Беседа | «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» | 3 неделя |
| Рекомендации | "Формируем здоровый образ жизни" | 4 неделя |
| Памятка | Памятка для родителей по пожарной безопасности. | 4 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Информационный стенд, папки-передвижки | "Наше здоровье - в наших руках!"  "Витаминные напитки для детей"  "Лето"  "Летние загадки"  "Июнь - румянец года!" | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Июль** | | |
| Формы работы | Тема | Дата |
| Консультации | Роль семьи в физическом воспитании ребенка"  "Играй вместе с детьми". | 1 неделя  2 неделя |
| Беседа | «Воспитание культуры поведения у детей младшего дошкольного возраста» | 3 неделя |
| Рекомендации | Рекомендация родителям по обучению детей безопасному поведению на дороге" | 4 неделя |
| Памятка | "10 заповедей родителей" | 4 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Совместные мероприятия детей и родителей | Выставка фотографий «Моя любимая семья» приуроченная к празднику «День семьи, любви и верности». | 1 неделя |
| Информационный стенд, папки передвижки | "Игры с песком и водой".  "Игры для гиперактивных детей"  Повторите с ребенком  "Июль – грозник | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Август** | | |
| Фомы работы | Тема | Дата |
| Консультации | "Какие игрушки необходимы детям"  "Развитие мелкой моторики рук у детей младшего возраста".  Роль пальчиковой гимнастики в развитии речи детей" | 1 неделя  2 неделя  3 неделя |
| Беседа | «Необходимость сотрудничества. Играйте вместе с детьми» | 4 неделя |
| Рекомендации | "Предупреждение пожаров в быту по причине детской шалости". | 5 неделя |
| Памятка | "Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности". | 5 неделя |
| Индивидуальная работа с родителями | По потребности | В течение месяца |
| Информационный стенд, папки-передвижки | "Движение - жизнь дошкольника"  "Воспитание культурно-гигиенических навыков у дошкольников  "Давайте поиграем"  "Август - густарь"  Правила безопасного поведения на улицах | 1 неделя  2 неделя  3 неделя  4 неделя  5 неделя |

**Приложение 4. Форма (образец) календарного плана воспитательно-образовательной деятельности**

Понедельник Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий Комплекс № | |
| Совместная деятельность  педагога с детьми | Беседа |
|  |
| Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Игры на развитие эмоций  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение).  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | **Трудовые поручения ( индивидуально). –** ознакомление детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнении не ложных заданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность со спортивным инвентарем- формировать интерес к физической культуре. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД –формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| ***Образовательная***  ***деятельность*** | **Занятие 1 Познание. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного мира.**  **Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цель -**  развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок | |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы | |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами | |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой | |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды | |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | | |
| Образовательная деятельность | | **Музыка**  Источник: По конспекту музыкального руководителя. |
| Совместная деятельность педагога и  Детей | | Индивидуальная работ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Дидактическая игра **–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ситуация общения**-** с помощью различных игровых материалов и дидактических пособий, демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подвижные игры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | | Игры с крупным строительным материалом развивать умения строить домики для игрушек, ориентируясь на образец; воспитывать уважение к профессии строителя. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность **по интересам детей -** создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры,поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

**Вторник** Дата**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей **–** поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дидактическая игра**–**  развитие любознательности и познавательной мотивации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная игровая деятельность– поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы – заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.) |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ.** Подготовка к ОД **–** формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| **Развитие речи**  **Тема:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Цель -** формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими владения литературным языком своего народа. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |

|  |  |
| --- | --- |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ**  - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Образовательная деятельность | **Физическое развитие**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения- с помощью различных игровых материалов и дидактических пособий, демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Творческая мастерская \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Трудовые поручения ( совместный труд )** **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий |
| Самостоятельная деятельность детей | Подвижная игра средней подвижности– целенаправленно развивать физические качества  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_+ | |

**Среда** Дата **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО**  - прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Дидактические игры **–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Беседа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Трудовые поручения – формировать навыки самостоятельности, развивать чувство ответственности за порученное дело \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественно литературой (чтение) **–** приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно – тематических единицах литературных произведений и способах их творческого применения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная игровая деятельность  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| ***Образовательная деятельность*** | **Математическое и сенсорное развитие.**  **Тема:**  знакомство с азами **математической** культуры и привитие интереса к дальнейшему познанию окружающего мира с использованием элементов этой культуры **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Источник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прогулка**-** обеспечить высокую активную, содержательную, интересную деятельность и снять утомляемость | | |
|  | | |
|  | | |
|  | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок | |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы | |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами | |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой | |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды | |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | | |
| Образовательная  деятельность  деяте  дд | | **Музыка**\_\_    По конспекту музыкального руководителя |
| Совместная деятельность педагога с детьми | | Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ситуация общения- обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Музыкально-театрализованная гостиная формирования у детей диалоговой речи средствами театрализованной игры, развитие артистических способностей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Состоятельная деятельность детей | | Подвижная игра средней подвижности- обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Игровая деятельность по интересам детей -** создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры,поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества, поддерживать стремление следовать логике разыгрываемой роли. |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

**Четверг** Дата**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО -** прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Опыты, эксперименты, наблюдения.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение) **–** приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно – тематических единицах литературных произведений и способах их творческого применения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Трудовые поручения(индивидуально) **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы – заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.) |
| Образовательная деятельность в  Режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| **Изобразительная деятельность «Лепка»**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Цель: развивать интерес к лепке  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Образовательная деятельность | **Физическое развитие**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Источник**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Школа мышления  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подвижная игра – формировать интерес к физической культуре, подвижным играм  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Пятница** Дата **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей **–** поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная  деятельность  педагога с детьми | Беседа - целенаправленный разговор воспитателя с **детьми** по определенной теме, учить отвечать на вопросы и уметь поддерживать беседу  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Конструирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа **по математике** – развитие общих познавательных способностей детей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Пальчиковая гимнастика** - переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная  Деятельность  детей | Трудовые поручения (по подгруппам) **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность **со спортивными атрибутами** – формировать интерес к физической культуре. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| Образовательная деятельность | **Изобразительная деятельность «Рисование».**  **Тема:**  **Цель** развитие интереса к изобразительному искусству **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Источник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Чтение художественной литературы**  **Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| **Полдник** – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Сюжетно-ролевая игра \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подвижная игра  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Дидактическая игра–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | **Игровые упражнения** – целенаправленно развивать физические качества. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Календарный план**с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_\_\_\_составлен\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Календарный план проверен** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ст.воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_МихайловскаяТ.В.

Понедельник Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Игры на развитие эмоций  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение).  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | **Трудовые поручения ( индивидуально). –** ознакомление детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнении не ложных заданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность со спортивным инвентарем- формировать интерес к физической культуре. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД –формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| ***Образовательная***  ***деятельность*** | **Занятие 1 Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.**  **Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цель -**  развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Образовательная деятельность | **Музыка**  Источник: По конспекту музыкального руководителя. |
| Совместая деятельность педагога и  детей | Индивидуальная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Дидактическая игра **–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ситуация общения**-** с помощью различных игровых материалов и дидактических пособий, демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подвижные игры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятльность детей | Игры с крупным строительным материалом развивать умения строить домики для игрушек, ориентируясь на образец; воспитывать уважение к профессии строителя. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность **по интересам детей -** создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры,поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Вторник** Дата**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей **–** поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дидактическая игра**–**  развитие любознательности и познавательной мотивации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная игровая деятельность– поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы – заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.) |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ.** Подготовка к ОД **–** формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| **Развитие речи**  **Тема:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Цель -** формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прогулка  Целевая прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ**  - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | | |
| Образовательная деятельность | **Физическое развитие**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Совместная деятельность | Ситуация общения- с помощью различных игровых материалов и дидактических пособий, демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Творческая мастерская \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| **Трудовые поручения ( совместный труд )** **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий | |
| Самостоятельная деятельность детей | Подвижная игра средней подвижности– целенаправленно развивать физические качества  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

**Среда**  Дата **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО**  - прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Дидактические игры **–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Беседа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Трудовые поручения**  – формировать навыки самостоятельности, развивать чувство ответственности за порученное дело \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественно литературой (чтение) **–** приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно – тематических единицах литературных произведений и способах их творческого применения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная игровая деятельность  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| ***Образовательная деятельность*** | **Математическое и сенсорное развитие.**  **Тема:**  знакомство с азами **математической** культуры и привитие интереса к дальнейшему познанию окружающего мира с использованием элементов этой культуры **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Источник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прогулка**-** обеспечить высокую активную, содержательную, интересную деятельность и снять утомляемость  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок | |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы | |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами | |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой | |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды | |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | | |
| Образовательная деятельность | | **Музыка**\_\_    По конспекту музыкального руководителя |
| Совместная деятельность педагога с детьми | | Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ситуация общения- обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Театрализованные игры - формирования у детей диалоговой речи средствами театрализованной игры, развитие артистических способностей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Состоятельная деятельность детей | | Подвижная игра средней подвижности- обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Игровая деятельность по интересам детей -** создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры,поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества, поддерживать стремление следовать логике разыгрываемой роли. |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
|  | | |

**Четверг** Дата**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО -** прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Опыты, эксперименты, наблюдения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение) **–** приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно – тематических единицах литературных произведений и способах их творческого применения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Трудовые поручения(индивидуально) **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы – заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.) |
| Образовательная деятельность в  Режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| **Изобразительная деятельность «Лепка»**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Цель: развивать интерес к лепке  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Образовательная деятельность | **Физическое развитие**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Источник**:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Дидактическая игра  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Подвижная игра – формировать интерес к физической культуре, подвижным играм  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Пятница** Дата **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей **–** поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная  деятельность  педагога с детьми | Беседа - целенаправленный разговор воспитателя с **детьми** по определенной теме, учить отвечать на вопросы и уметь поддерживать беседу  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Конструирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа **по математике** – развитие общих познавательных способностей детей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Пальчиковая гимнастика** - переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостотельная  Деятельность  детей | Трудовые поручения (по подгруппам) **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность **со спортивными атрибутами** – формировать интерес к физической культуре. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| Образовательная деятельность | **Изобразительная деятельность «Рисование».**  **Тема:**  **Цель** развитие интереса к изобразительному искусству **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Чтение художественной литературы**  **Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| **Полдник** – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Досуг здоровья и подвижных игр  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Дидактическая игра–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | **Игровые упражнения** – целенаправленно развивать физические качества. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Календарный план** с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_составлен\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Календарный план проверен** \_\_\_\_\_\_\_\_\_Ст. воспитатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Михайловская Т.В.