**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**центр развития ребёнка – детский сад №2 города Кропоткин**

**муниципального образования Кавказский район**

Принята УТВЕРЖДАЮ

На педагогического совета заведующий МАДОУ ЦРР - д/с №2

МАДОУ ЦРР - д/с№2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Бурсакова Л.В.

протокол №1 от31.08.2021г. приказ №123 - ОД от 31.08.2021 г.



**Рабочая программа**

**воспитателей первой младшей группы**

**общеразвивающей направленности**

**на 2021-2022 учебный год**

Разработана воспитателем:

Форковец Т.А.

## **г. Кропоткин**

**2021 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Рабочей программы | 3 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Рабочей программы | 3 |
| 1.2. | Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы | 4 |
| 1.2.1 | Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы «Аленка». | 4 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения Рабочей программы | 5 |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 6 |
| 2.2. | Содержание вариативных форм, способов, методов и средств реализациипрограммыс учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 6 |
| 2.3. | Способы и направления детской инициативы | 7 |
| 2.4. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 7 |
| 2.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 9 |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** | 12 |
| 3.1. | Вариативные режимы дня | 14 |
| 3.2. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (модели образовательного процесса) | 14 |
| 3.3. | Учебный план непосредственно образовательной деятельности | 14 |
| 3.4. | Перспективное комплексно-тематическое планирование | 20 |
| 3.5. | Календарный план воспитательно – образовательной деятельности | 24 |
| 3.6. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды | 24 |
| 3.7. | Материально –техническое обеспечение | 25 |
| 3.8. | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения | 30 |
| **4.** | **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ** | 35 |
| **5.** | [ПРИЛОЖЕНИЯ.](#_TOC_250000) | 39 |
|  | Приложение 1. Перспективное планирование на 2021-2022 год | 39 |
|  | Приложение 2. Циклограмма деятельности каждого воспитателя |  |
|  | Приложение 3. Годовой план взаимодействия с родителями |  |
|  | Приложение 4 Форма (образец) календарного плана воспитательно- образовательной деятельности |  |

I**.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее РП) воспитателей первой младшей группы общеразвивающей направленности «Дюймовочка» по развитию детей разработана в соответствии с ФГОС ДО, основной общеобразовательной программой – образовательной программой ДО МАДОУ ЦРР д/с № 2, комплексной образовательной программой дошкольного образования

«ДЕТСТВО»/Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе ПРЕСС», 2017, в соответствии с Положением о Рабочей программе педагога, а также в соответствии со следующими нормативными документами

Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Минобрнауки от 31.07. 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 СП 2.4.3648 -20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Уставом МАДОУ ЦРР – д/с № 2

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа ДО МАДОУ ЦРР д/с № 2.

**I.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей Программы.**

комплексной образовательная программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» /В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: СПб.: Детство Пресс 2019г.

**I.1.2.Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы.**

Принципы и подходы к формированию обязательной части Рабочей Программы соответствуют Принципам и подходам к формированию основной общеобразовательной программы - образовательной программы ДО МАДОУ ЦРР д/с № 2.

I**.2Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы**

Значимые характеристики и особенности развития детей 2-3 летнего дошкольного возраста соответствуют основной общеобразовательной программе – образовательной программе ДО МАДОУ ЦРР д/с № 2 и комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО» /В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: СПб: Детство Пресс, 2019 г

Группу «Дюймовочка» посещают дети 2-3 лет. Количество 10 человек. Мальчиков 6, девочек 4.

Группа работает по пятидневной рабочей недели с 7.30 по 18 ч., с выходными днями: суббота и воскресенье. Продолжительность работы группы оставляет 10,5 часов, по потребности родителей может быть удлинен. Допускается посещение детьми МАДОУ по индивидуальному графику.

Воспитатели: Форковец Татьяна Анатольевна.

Воспитатель: Форковец Татьяна Анатольевна имеет высшее образование, высшая квалификационная категория.

Младший воспитатель: Писаренко Екатерина Владимировна имеет среднее специальное образование

**Сведения о семьях воспитанников**

Характеристика воспитанников и родителей (данные на 01.09.2020г.) Воспитанники группы – дети из семей различного социального статуса: рабочих- 40%, служащих- 20%, предпринимателей- 14%.

Анализ возрастного ценза показал, что около 2% родителей–это молодые люди до25лет, возраст которых достигает от 26 до 45 лет –60%.

**Характеристика социального состава семей**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа** | **Количество семей** | **Из двух поколений** | | **Из трёх поколений** | |
| **полная** | **неполная** | **полная** | **неполная** |
| «Дюймовочка» | 10 | 8 | 2 | 4 | ---- |

# Возрастные индивидуальные характеристики особенностей развития детей группы «Дюймовочка »

В нашей группе воспитывается 10детей: 4 девочки и 6 мальчиков.

По результатам мониторинга, наблюдений многие малыши знают свою одежду, одеваются с помощью взрослого, проявляют интерес к навыкам самообслуживания, но не все могут самостоятельно одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, опрятно кушать. Младшие дошкольники с большим удовольствием любят слушать стихи, сказки, рассказы. На вопросы отвечают однословно. Понимают сложноподчиненные предложения. Слушают объяснения «как» и «почему». Задают вопросы («Что это?»).

В этом возрасте у малышей ещё слабо развита самостоятельность, но предметная деятельность продолжает развиваться. Речь взрослого дети данной группы понимают, но сами выразить свои действия не могут. У большинства детей речь односложная, общаются мимикой, жестами.

Малыши осваивают названия окружающих предметов, выполняют простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Зрительные и слуховые ориентировки позволяют нашим детям безошибочно выполнять ряд заданий: выбирают 2-3 предмета по форме (круг, треугольник, квадрат), величине (больше, меньше) и цвету (красный, желтый, синий, зеленый); различают мелодии (выполняют движения соответственно характеру музыки – быстро, медленно); петь не могут, но слушают музыку.

Ведущей деятельностью у малышей является игра. Игровые приёмы в организованной образовательной деятельности и любой другой деятельности вызывает эмоциональный отклик. Это способствует усвоению нового материала, закреплению пройденного.

## **I.3. Планируемые результаты освоения Программы.**

**Планируемые результаты освоения детьми программы дошкольного образования как в обязательной части РП, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений** соответствуют планируемым результатам освоения детьми **основной общеобразовательной программы- образовательной программы ДО МАДОУ ЦРР д/с№ 2 и** комплексной образовательной программы дошкольного образования «ДЕТСТВО» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО«Издательство

«Детство-Пресс», 2019..

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — в совместной деятельности взрослого и детей.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях полностью соответствует содержанию основной общеобразовательной программе- образовательной программе ДО МАДОУ ЦРР д/с № 2 и комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб: ООО

«ИЗДАТЕЛЬСТВО» ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

## **2.2.Содержание вариативных форм, способов, методов реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы полностью соответствует содержанию основной общеобразовательной программы- образовательной программы дошкольного образования МАДОУ ЦРР д/с № 2 и комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО»/Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности ДОУ, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

Если в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе короновирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, обще садовские праздники, спортивныесоревнования,выездныеэкскурсииидругие,необходимозапретить.

***2.3.*Способы и направления детской инициативы**

Способы и направления детской инициативы полностью соответствуют содержанию комплексной образовательной программе дошкольного образования «ДЕТСТВО»/ Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. -СПб.:ООО"ИЗДАТЕЛЬСТВО"ДЕТСТВОПРЕСС",2019г.,как в обязательной части, так и в части формируемой участниками образовательных отношений.

**2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности в режимных моментах** | **Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю** |
| **Общение** | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно |
| **Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр** | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели |
| Подвижные игры | ежедневно |
| **Познавательная и исследовательская деятельность** | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности | 1 раз в неделю |
| Экскурсии, целевые прогулки | 1 раз в неделю |
| Конструирование и ручной труд | 1 раз в неделю |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно |
| **Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей** | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю |
| Приобщение к ИЗО искусству | 1 раз в 2 недели |
| Чтение литературных произведений | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | 1 раз в 2 недели |
| **Самообслуживание и элементарный бытовой труд** | |
| Самообслуживание | ежедневно |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно |

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Распределение времени в течение дня** |
| Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема | От 10 до 50 мин |
| Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД) | 20 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 60 мин до 1ч.30 мин. |
| Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня | 40 мин |
| Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке | От 40 мин |
| Игры перед уходом домой | От 15 мин до 50 мин |

**Модель физкультурно – оздоровительных мероприятий на день**

**(ранний возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Режимные процессы | Мероприятия |
| 1. | **Утро** | Сквозное проветривание помещений |
| Музыкотерапия, обеспечение психоэмоционального комфорта |
| Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений, развитие мелкой и крупной моторики |
| Подвижные игры, хороводы, танцевальные движения |
| Утренняя гимнастика |
| Артикуляционная гимнастика |
| Пальчиковая гимнастика |
| 2. | **Завтрак** | Мытье рук с самомассажем |
| Воспитание культуры еды |
| 3. | **Прогулка** | Сквозное проветривание помещений |
| Обеспечение теплового комфорта в течение прогулки |
| Создание условий для обеспечения двигательной активности детей на прогулке, подвижные игры с учетом ДА детей |
| Подвижные игры, хороводы |
| Индивидуальная работа по развитию движений |
| Мытье рук с самомассажем |
| Воспитание культуры еды |
| 4. | **Обед** | Мероприятия по профилактике вирусных инфекций:  - введение в пищу свежего чеснока и лука;  - витаминные напитки;  - полоскание рта после еды |
| 5. | **Подготовка ко сну** | Посещение туалета |
| Привитие навыков самообслуживания |
| 6. | **Сон** | Сон при открытых фрамугах |
| 7. | **Подготовка к подъему** | Выкладывание дорожки здоровья |
| Подготовка двигательной среды |
| 8. | **Подъем** | Постепенное пробуждение |
| Увеличение сна для ЧБД до 30 мин. |
| Физические упражнения в кровати |
| Игровой самомассаж |
| Дорожка здоровья |
| Посещение туалета, гигиенические процедуры |
| 9. | **Полдник** | Воспитание культуры еды |
| Полоскание рта после еды |
| Подвижные игры, хороводы, танцевальные 5-тиминутки |
| 10. | **Прогулка** | Создание условий для организации двигательной активности детей |

**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями**

Семья и дошкольное учреждение составляют целостную социокультурную образователь­ную среду для наиболее успешного развития и социализации детей от рождения до поступ­ления в школу. В лице педагогического коллектива родители обретают важную опору для реализации своего воспитательного потенциала и становления компетентного родительства.

Задачи психолого-педагогической поддержки семей и повышения компетентности родителей

* Оказывать родителям (законным представителям) дифференцированную психолого­ педагогическую помощь в семейном воспитании детей от двух месяцев до начала их школь­ной жизни, в том числе, по вопросам инклюзивного образования (в случае его организации).
* Способствовать повышению компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, охраны и укрепления их физического и психическо­го здоровья, развития их индивидуальных способностей.
* Вовлекать родителей и других членов семей воспитанников непосредственно в образо­вательную деятельность дошкольной организации.
* Поддерживать образовательные инициативы родителей в сфере дошкольного образо­вания детей.

**Содержание взаимодействия**

**педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Педагогический коллектив реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взгля­дов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанни­ков. С этой целью педагоги учитывают в общении с родителями демографические, экономи­ческие, экологические, этнокультурные и прочие условия жизни семей воспитанников; ана­лизируют данные о составе семей, их экономической разнородности, традиции семейных от­ношений, учитывают социальную ситуацию в целом, в условиях которой развиваются дети и формируются их ценности.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанни­ков педагоги используют язык открытой коммуникации (активное слушание, безоценочные высказывания, уместный комплимент, улыбка и т.п.). Особенно это важно в эмоционально напряженных ситуациях общения с родителями, в случаях разногласий в решении проблем, затруднений и отклонений в развитии ребенка, в общении с родителями детей, имеющих ограниченные возможности здоровья.

Педагоги предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Они делятся с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивиду­альности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр. Для этого педагоги активно используют различные формы и методы со­трудничества с семьями, в том числе, интерактивные. Например, вовлекают родителей в дет­скую деятельность, просмотры и обсуждение видеофрагментов (фотопрезентаций) о жизни детей в детском саду и семье, игровое взаимодействие с детьми.

Педагоги создают условия для соавторства родителей и детей в проектной деятельности; для обогащения опыта игрово­го партнерства в спортивном празднике, детско-родительском досуге, в интеллектуальной викторине, самодеятельной игре; соучастниками в экологической или гражданско- патриотической акции и т.п.

Педагогический коллектив осуществляет профилактику и предупреждение эмоционально­го неблагополучия детей в семье из-за возникновения разного рода деструкций в детско- родительских отношениях, поддерживает право каждого ребенка на безопасные условия со­циализации в семье, защиту от всех форм физического и психического насилия. С этой це­лью педагоги пропагандируют ценности гармоничного влияния на ребенка обоих родителей, как надежного воспитательного стержня семьи, опираясь на положительный опыт родитель­ской солидарности, в условиях которой дети лучше социализируются, успешнее овладевают гендерной культурой, приобщаются к ценностям семейного очага, традициям семьи и обще­ства. В данной работе педагоги принимают во внимание традиции всенародных праздников и даты семейного календаря (региональные, всероссийские, международные).

Педагоги знакомят родителей (законных представителей) с образовательной программой, по которой воспитывают и обучают детей в образовательной организации. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управле­нии дошкольной образовательной организацией, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность уча­стия детей в психологической диагностике.

Тематика бесед, интернет-сайтов и форумов, детско-родительских проектов, информаци­онных буклетов и выставок для родителей Приоритетные вопросы семейного воспитания детей дошкольного возраста (2 - 3 лет): В чем проявляется индивидуальность ребенка; О праве ребенка быть самим собой; Как обога­щать двигательный и речевой опыт ребенка в семье; Почему в поведении ребенка появляют­ся нерешительность и беспомощность; Легко ли ребенку быть «хозяином» своих чувств; Как выдерживать накал эмоций своего ребенка; Почему приходят капризы и упрямство; Педаго­гика родительского запрета; Что делать, если ребенок жалуется на сверстников; Как поддер­жать в ребенке чувство собственного достоинства; Домашние игры, развивающие речь; О пользе домашнего чтения; Семейный этикет и самообслуживание; Игры для развития любо­знательности, воображения и творчества; Игры и игрушки для домашних праздников и буд­ней; Целительная сила смеха и юмора в семейном воспитании; Природа в доме; В чем смысл гендерного воспитания ребенка в семье; Родительские заботы двуязычной семьи.

**Состав родительского комитета первой младшей группы общеразвивающей направленности**

**«Дюймовочка»**

**на 2021-2022 учебный год**

Председатель родительского комитета – Гущина Зинаида Сергеевна..

Члены родительского комитета:

Гущина Зинаида Сергеевна

Редько Александра Андреевна

Секретарь – Редько Александра Андреевна

Содержание работы с семьями воспитанников:

* + индивидуальное консультирование по проблемам, касающимся конкретного ребенка
  + групповые формы работы (вербальные: родительские собрания, групповые консультации, день открытых дверей, педагогические гостиные, мастер-классы; невербальные: выпуск газет, информационных листов, буклетов идр.)
  + совместная деятельность всех участников образовательного процесса (праздники, интегрированные занятия, совместные проекты).

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

Организационный раздел включает в себя описание различных режимов дня, описание особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий, описание материально-технического обеспечения программы (методические материалы и средства обучения и воспитания, описание особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды.

**Режим дня  (холодный период)**

**первая младшая группа «Дюймовочка».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Время** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, игры, общение,  утренняя гимнастика | 7.30 – 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25. – 8.50. |
| Самостоятельные игры | 8.50. – 9.00. |
| Образовательная деятельность  (образовательные ситуации на игровой основе) | 9.00. – 9.30. |
| Самостоятельная деятельность по интересам | 9.30. – 10.20. |
| 2 завтрак | 10.20. – 10.30. |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. | 10.35. –12.00. |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00. – 12.45. |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45. –15.00. |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры | 15.00. –15.20. |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20. –15.45. |
| Игры, досуги, образовательная деятельность, самостоятельная деятельность  по интересам. | 15.45. – 16.20. |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.20. –18.00. |
| Возвращение с прогулки, уход детей домой. | До 18.00. |

**Режим дня  (теплый период)**

**Первая младшая группа «Дюймовочка».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мероприятия** | **Время** |
| Прием детей, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика | 7.30. - 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25. - 9.00. |
| Подготовка к прогулке, прогулка.(развлечения,  наблюдения,  подвижные , сюжетно-ролевые игры,  дидактические игры-задания, свободная деятельность,  игры с песком  водой, закаливающие процедуры: солнечные и воздушные ванны, соблюдение питьевого режима) | 9.00 – 11.40. |
| Подготовка к ОД, занятие эстетически – оздоровительного цикла | По расписанию |
| 2 завтрак | 10.15.- 10.25. |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.40.- 12.10. |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10. - 12.50. |
| Подготовка ко сну, дневной сон. | 12.50  - 15.00. |
| Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, подготовка к полднику | 15.00.-15.25. |
| Полдник | 15.25.-15.35. |
| Игры и самостоятельная деятельность | 15.35. – 15.55. |
| Подготовка к прогулке, прогулка(развлечения, досуги, игры, свободная деятельность). | 16.00. – 17.20. |
| Возвращение с прогулки, уход детей домой. | До   – 18.00. |

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется воспитателем в зависимости от климатических условий. Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня. При реализации образовательной программы, за исключением игровой, познавательно-исследовательской, художественно-творческой деятельности продолжительность занятий определяется в соответствии с требованиями СанПиН. При осуществлении образовательной деятельности в иных организационных формах продолжительность занятий не регламентируется.

***Виды детской деятельности в течение дня.***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст | Регламентируемая деятельность, мин. | Нерегламентируемая деятельность, ч. | |
| Совместная | Самостоятельная |
| 2-3 года | 2 по 10 | 7-7,5 | 3-4 |

**3.2.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (модели образовательного процесса).**

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства:

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка. Программа дает возможность реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, который осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

В соответствии с содержанием примерной основной программы "Детство" и содержанием вариативной части, весь познавательный материал равномерно запланирован по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе. Для этого использован принцип тематического планирования. Тематическое распределение познавательного материала позволяет реализовать комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем.

## **Традиционные для группы события, праздники, мероприятия**

## **на 2021-2022 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **ВРЕМЯ**  **ПРОВЕДЕНИЯ** | **НАЗВАНИЕ МЕРОПРИЯТИЯ** |
| Осень | «Чудо-путешествие в осенний лес» (Игры, песни об осени, пляски под весёлую музыку) |
| Новый год | «В гостях у мышки, Деда мороза и Снегурочки» (Участие в  исполнении песен, танцев) |
| Весна | «Весна Красна на поляну пришла» (Участие в весенних хороводах, играх) |
| Мамин день, весна | «Как ёжик маму поздравлял» (Участие в играх, танцах) |
| Лето | «Лето красное – солнце ясное» (Участие в летних хороводах, играх) |
| Зайчата в лесу, лето | «Зайкины сказки» (Участие в музыкально – игровых образах играх) |
| Солнышко – вёдрышко, лето | «Кто нагрел скамейку?» (Участие в образах, играх) |
| Мишкин день рожденья, лето | «Как на Мишкины именины» (Участие в играх, хороводах) |
| Игры – забавы, лето | «Бабушки – забавушки» (Участие в играх, хороводах, танцах) |
| Музыкальные игрушки, лето | «Динь – динь, колокольчик звенит» (Участие в играх с музыкальными игрушками,танцах) |

**3.3. Учебный план образовательной деятельности МАДОУ ЦРР – д/с № 2 на 2021 – 2022 год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организация образовательной деятельности** | **Количество занятий** |
| Образовательная область | Неделя, Месяц, год |
| **Речевое развитие** | |
| Развитие речи | 1/4/36 |
| Чтение художественной литературы | 1/4/36 |
| **Познавательное развитие** | |
| Математическое и сенсорное развитие | 1/4/36 |
| Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование: | 0,5/2/ 18 |
| Познание предметного и социального мира: | 0,5/2/ 18 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | |
| Музыка | 2/8/72 |
| Рисование | 1/4/36 |
| Лепка | 1/4/ 36 |
| Конструктивно-модельная деятельность  (совместная деятельность) | еженедельно |
| **Физическое развитие** | |
| Физическая культура | 2/8/72 |
| **Социально-коммуникативное развитие** | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье - ежедневно |
| Самообслуживание самостоятельность, трудовое воспитание | осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье - ежедневно |
| Основы безопасности жизнедеятельности | осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно-игровой деятельности, в семье -ежедневно |
| Объем нагрузки | 10 |
| Итого | 10 |

**Модель физкультурно – оздоровительных мероприятий на день**

**(ранний возраст)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Режимные процессы** | **Мероприятия** |
| 1. | **Утро** | Сквозное проветривание помещений |
| Музыкотерапия, обеспечение психоэмоционального комфорта |
| Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию движений, развитие мелкой и крупной моторики |
| Подвижные игры, хороводы, танцевальные движения |
| Утренняя гимнастика |
| Артикуляционная гимнастика |
| Пальчиковая гимнастика |
| 2. | **Завтрак** | Мытье рук с самомассажем |
| Воспитание культуры еды |
| 3. | **Прогулка** | Сквозное проветривание помещений |
| Обеспечение теплового комфорта в течение прогулки |
| Создание условий для обеспечения двигательной активности детей на прогулке, подвижные игры |
| Подвижные игры, хороводы |
| Индивидуальная работа по развитию движений |
| Мытье рук с самомассажем |
| Воспитание культуры еды |
| 4. | **Обед** | Мероприятия по профилактике вирусных инфекций:  - полоскание рта после еды |
| 5. | **Подготовка ко сну** | Посещение туалета |
| Привитие навыков самообслуживания |
| 6. | **Сон** | Сон при открытых фрамугах |
| 7. | **Подготовка к подъему** | Выкладывание дорожки здоровья |
| Подготовка двигательной среды |
| 8. | **Подъем** | Постепенное пробуждение |
| Физические упражнения в кровати |
| Игровой самомассаж |
| Дорожка здоровья |
| Посещение туалета, гигиенические процедуры |
| 9. | **Полдник** | Воспитание культуры еды |
| Полоскание рта после еды |
| Подвижные игры, хороводы, танцевальные 5-тиминутки |
| 10. | **Прогулка** | Создание условий для организации двигательной активности детей |

## Перспективное комплексно-тематическое планирование **воспитательно-образовательного процесса в первой младшей группе**

**общеразвивающей направленности «Дюймовочка»**

**2021 -2022 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | неделя | Тема недели | Задачи на неделю |
| Сентябрь | 1 неделя | Осень в гости к нам идет | Познакомить детей с осенними изменениями в природе. Побуждать детей к активности и самостоятельности, формировать представления о доступных явлениях природы. |
| 2 неделя | Золотая осень | Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Закрепить знания об осенней одежде человека. |
| 3 неделя | Игрушки | Познакомить детей с игрушками групповой комнате. Закреплять знания детей местонахождении разных игрушек , умение убирать каждую игрушку на свое место |
| 4 неделя | Кто в домике живет | Закрепить знание детей о домашних животных. Уметь различать разных животных по характерным особенностям. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. |
|  | 5 неделя | Мой веселый звонкий мяч | детей с игрушками в групповой комнате, рассматривать мячи разного цвета и размера, выделять форму круга. Побуждать детей к активности и самостоятельности. Закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умение убирать каждую игрушку на свое место. Воспитывать желание выполнять действие с желанием, эмоциональным подъемом. |
| Октябрь | 1 неделя | Вкусные дары осени | Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощных культур. Закрепить знания о месте их произрастания. Обследовать с помощью зрительно – осязательно – двигательных действий. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получит хороший урожай. Воспитывать благодарное чувство к природе. |
| 2 неделя | Прогулка в осенний лес | Обогащать представление детей о дарах осени в лесу. Развивать воображение детей, эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом. |
| 3 неделя | Осеннее настроение | Познакомить детей с осенними явлениями в природе. Уточнить приспособления птиц и животных в условиях данного сезона. Закрепить знания об осенней одежде человека. Воспитывать любовь к природе. |
| 4 неделя | Фрукты и овощи | Продолжать знакомить детей с фруктами и овощами. Закреплять знания о месте их произрастания. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай |
| Ноябрь | 1 неделя | Мы обедаем | Дать детям понятие, что такое посуда и оборудование на кухне. Воспитывать культуру поведения за столом. Закрепить правила безопасного поведения на кухне. Называть продукты питания и закрепить представление о полезных и вредных продуктах. |
| 2 неделя | Мы гуляем | Дать представление, для чего людям нужна одежда. Отметить, что в разное время года человек меняет одежду в зависимости от сезонных изменений. Дифференцировать мужскую и женскую одежду. Воспитывать желание помогать тем, кому нужна помощь, получать от этого удовлетворение. |
| 3 неделя | Наши добрые дела | дать детям понятие, что такое посуда, воспитывать культуру поведения за столом, закрепить представление о вредных и полезных продуктах питания, развивать мышление, воображение. |
| 4 неделя | Веселый карандаш | Совершенствовать двигательное умение и навыки манипуляции; умение правильно держать карандаш, владеть им. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. |
| Декабрь | 1неделя | Птицы и животные | закрепить знание детей о домашних животных, уметь различать разных животных по характерным особенностям, обогащать представление детей о поведении, питании домашних животных. Воспитывать эмоциональную отзывчивость |
| 2 неделя | Зима пришла | Учить детей различать характерные признаки зимы .Закрепить сравнение предметов, умение вычленить части из целого, анализировать, делать выводы. Развивать любознательность, наблюдательность. |
| 3 неделя | Кошка и мышка | Продолжать знакомить детей с дикими и домашними животными. Учит правильно называть места их обитания. Прививать детям любовь к животным. |
| 4 неделя | Зимушка- зима | Закрепить знания детей о времени года – зима, о свойствах снега; познакомить с поведением зверей и птиц зимой. Развивать умение детей проявлять заботу о птицах зимой. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность |
| 5 неделя | Елка у нас в гостях | Создать у детей праздничное настроение. Воспитывать любовь к русским народным традиционным праздникам. |
| Я Январь | 1 неделя | Наш веселый снеговик | Вызвать у детей интерес к зимним забавам. Выявить знания о том из каких деталей состоит снеговик. Побеседовать с детьми о времени года – зима. |
| 2 неделя | Зимние забавы | **:** Формировать знания детей о зимних забавах.  Учить элементарным правилам безопасности жизнедеятельности. Обратить внимание на особенности цвета и других свойств снега |
| 3 3 неделя | Большие и маленькие | Закреплять умение называть и различать предметы по величине: большой, поменьше, маленький. Продолжать формировать умение сравнивать предметы по величине методом приложения. |
| Ф Февраль | 1 1 неделя | Мы рисуем | Продолжать развивать у детей интерес к рисованию. Развивать воображение. |
| 2 2 неделя | Мы дружные ребята | Воспитывать у детей дружеское отношение к сверстникам и другим ребятам. Побеседовать с детьми о том, что такое дружба и почему нужно дружить. |
| 3 3 неделя | Папин праздник | Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости за благородные поступки родного человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ. |
| 4 4 неделя | Мы едем, едем, едем. | : Познакомить детей с разнообразным пассажирским транспортом. Отметить характерные отличительные признаки от грузового транспорта. Упражнять детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение. |
| Март | 1 1 неделя | Весна пришла | формировать представление детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплее, изменяется одежда людей, показать связь в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных; развивать память, мышление, воображение, активизировать словарь |
| 2 2 неделя | Мамин праздник | **:** развивать доброе отношение и любовь к своей маме, вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за заботу, закрепить умение работать со схемами. |
| 3 3 неделя | Ярко солнышко свети | продолжать формировать представление детей о весенних изменениях в природе: снег растаял, бегут ручьи; активизировать словарь, употребляя в речи слова и словосочетания «весна». |
| 4 4 неделя | Кто в реке живет | Закрепить знания детей о жителях водоемов. Познакомить с названиями 2-3 рыб. Учить детей сравнивать различных жителей водоема, Находит сходства и различия во внешних признаках |
| 5 5 неделя | Золотая рыбка | Дать детям представление о рыбах, о месте их обитания. Рассказать чем питаются рыбы. Прививать любовь к всему живому. |
| Апрель | 1 1 неделя | Цветы | **:** закрепить знания детей о разных видах цветов. Дать представление о структурных частях. Познакомить с разнообразием цветов и оттенков, формой лепестков, запахом и характером поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие). Учить отражать в художественном творчестве. |
| 2 2 неделя | Птичий двор | дать детям представление о птицах, о характерных отличительных особенностях птиц: у всех есть клюв, тело покрыто перьями, два крыла, две ноги, птенцы появляются из яйца, учить детей соотносить изменения в природе с жизнью птиц весной, пополнить и активизировать словарь, воспитывать бережное отношение к птицам, природе. |
| 3 3 неделя | Транспорт | Познакомить детей с  Основными видами наземного транспорта. Закрепить знания о составных частях машины. Учить детей через игровые образы правилам поведения в общественном транспорте. Воспитывать вежливое, культурное поведение в транспорте. |
| 4 4 неделя | Мы играем | **:** Развивать умение детей различать игрушки девочек и мальчиков, некоторые игровые правила и действия. Упражнять правилам общения и совместной игры. |
| Май | 1 1 неделя | Наши добрые дела | Воспитывать у детей чувство  Доброты и внимания к окружающим. Проявлять заботу о животных. Формировать чувство ответственности за близких; уважение к сверстникам. |
| 2 н 2 неделя | Мы ходили в зоопарк | Закрепить знание детей о домашних и диких животных и называть правильно детенышей. Уметь различать разных животных по характерным особенностям. Обогащать представление детей о поведении, питании животных. Воспитывать эмоциональную отзывчивость. |
| 3 3 неделя | Прогулка в весенний лес. | Дать детям понятие о лесе. Определить, чем весенний лес отличается от осеннего леса. Прививать любовь к природе. |
| 4 4 неделя | Здравствуй , лето! | Дать детям понятие о лете, как времени года. Выявить главные признаки лета. |

**3.5. Календарный план воспитательно-образовательной деятельности.**

План — не просто отчетный документ, главное в нем — рабочая ценность, заблаговременный преднамеренный подбор содержания и форм предстоящей работы с детьми, четкие ориентиры в использовании служебного времени.

План — это не формальность, а необходимое условие успешной работы с детьми, в плане главное не схема, форма, а содержание. Необходимым условием успешного планирования является **твердое знание ООПОП ДО**, а также **воспитатель должен хорошо знать детей своей группы**, изучать каждого ребенка в динамике его развития.

В нашем учреждении календарный план составляют **совместно двумя воспитателями, работающими в одной возрастной группе**. Выполнение этого условия обеспечивает единый подход к детям, единые требования к ним, повышает ответственность каждого воспитателя за выполнение плана и программы. У сменных воспитателей существует повседневный контакт в работе, постоянный обмен мнениями по результатам наблюдения за детьми: как они усваивают программный материал, как выполняют свои обязанности, каковы их навыки культурного поведения, черты характера, кто, как и с кем играет и прочее.

**Календарный план** в нашем учреждении составляется на основе рабочей программы воспитателей, входящего в нее перспективного планирования и дорабатывается с учетом наблюдений за детьми в группе и их оценки, а также обсуждений с другими воспитателями и бесед с родителями. Он пишется на каждый день или на неделю и включает различные виды деятельности на этапах ознакомления, освоения и закрепления, практического применения знаний. Планирование ведется на основе программы и, хотя не отрицает ведущей роли взрослого, во многом определяется интересами и потребностями детей, вытекает из ежедневных наблюдений всего персонала, текущего контроля, рождается в диалоге с родителями. Благодаря такому характеру планирования реализуется дифференцированный и индивидуальный подход к каждому ребенку. Каждый воспитатель несет ответственность за каждое мероприятие, которое они запланировали. «Скелет» календарного плана воспитатели набирают на компьютере, а потом заполняют вручную. **Образец (форма) календарного плана представлена в Приложении 3.**

## **3.6.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе «Дюймовочка».**

В группе «Дюймовочка» созданы все условия для воспитания здоровой и всесторонне развитой личности ребенка.

При организации предметно-пространственной среды учитывались следующие принципы:

* принцип дистанции, позиции при взаимодействии
* принцип активности, самостоятельности, творчества
* принцип стабильности, динамичности
* принцип комплексирования и гибкого зонирования
* принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого
* принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды
* принцип открытости –закрытости
* принцип учёта половых и возрастных различий детей.

## Варианты построения развивающей среды

Зонирование пространства осуществляется мобильными средствами:

* расстановкой мебели и оборудования.
* использование помещений спальни и раздевалки.

## 

## **3.7.Материально-техническое обеспечение .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Функциональна я зона | Материал и оборудование | Применение |
| **ГРУППОВАЯ ЯЧЕЙКА** | | |
| **Раздевалка для детей** | * традиционные шкафчики с индивидуальным логотипом, * банкетки * информационные стенды для родителей, с рекомендациями от специалистов * рекламно- информационно - учебные стенды для родителей, * оборудованные места для отражения достижений детей в разных областях деятельности и развития   (продукты детской творческой деятельности) | * привитие культурно-этических норм (церемония приветствия друг друга и прощания); * формирование и закрепление навыков раздевания, одевания, самообслуживания, умения застегиваться ит.д.; * материал, необходимый для работы родителей с детьми; * групповые правила, режим работы (расписание организованной образовательной деятельности), * работа с родителями |
| **Центр ролевой**  **игры** | * Куклы разных размеров. * Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. * Предметы-заместители для сюжетно- ролевых игр. * Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери»,   «Хозяюшки», «Доктор Айболит»,  «Парикмахерская»,  «Магазин»).   * Игровой модуль «Кухня» * Игровой модуль «Мастерская» * Костюмы для ряженья * Игрушки пластмассовые (животные, звери, мультяшные герои) * Кровать кукольная * Муляжи фруктов и овощей | * формирование ролевых действии, стимуляция сюжетно-ролевой игры * развитие творческого воображения, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников * формирование умения договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, основывать игру на сотрудничестве и взаимопомощи |
| **Центр**  **«Развиваем речь»** | * Стульчики и стол для занятий. * Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). * Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах. * Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков. * Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. * Игры для совершенствования   грамматического строя речи Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. | * Обогащение словаря детей и активизация словарного запаса. * Работа над грамматическим строем речи (изменение слов по числам, падежам, родам, построение простых предложений). * Формирование звуковой культуры речи (умение слышать и производить все звуки родного языка, четкое произношение звуков и слов, ударений в словах, интонации, темпа и силы голоса). * Формирование и развитие связной речи (диалогической и монологической). |
| **Центр развивающих игр** | * мозаики, вкладыши, сборные фигурные игрушки, башенки, геометрические фигуры, бусы, лото * нетрадиционные материалы: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами; * тематические настольно- печатные игры | * сенсорное развитие, освоение различных операций и действий * развитие обследовательских действий, наблюдения, развитие мелкой моторики * формирование умения организовывать самостоятельно игры, исполнять роль ведущего * развитие в игре произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. |
| **Строительный центр** | * разнообразные конструкторы * небольшие игрушки для обыгрывания построек * конструктор ЛЕГО * Транспорт (мелкий, средний, крупный). * Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). | * осуществление деятельности конструктивного характера; |
| **Центр художественного творчества** | * восковые мелки, цветной мел, гуашь, пластилин; * цветная и белая бумага, книжки-раскраски, картон, самоклеющаяся бумага, цветные бумажные салфетки; * материалы для изобразительной деятельности:   кисти с жестким и мягким ворсом, палочки, стеки,  Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).   * поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. * Доски для лепки. * Набор репродукций картин о природе | * развитие способности распознавать цвета (световосприятие) и формы; * развитие тонкой моторики — стимуляция двигательной деятельности (координации движении руки и глаза), * эстетическое удовольствие, ощущение психологического комфорта, способности к самостоятельной деятельности; |
| **Центр театрально- музыкальной деятельности** | * ширма * игрушки для настольного театра * пальчиковые театры * театр кукол * настольный театр * музыкально-шумовые игрушки * музыкально-дидактические игры * маски * музыкальные детские инструменты * музыкальные книги (детские песенки). * магнитофон | * формирование интереса ребенка к театрально-игровой деятельности; * развитие способности воспринимать содержание художественного произведения, понимать зависимость между способами действия с игрушками и характером персонажей; * создание ярких образов, обогащение впечатлений, установление связи между чувственными и словесными впечатлениями; * развитие эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса через использование различных видов и форм организации театральной деятельности |
| **Центр природы и экспериментир ования** | * комнатные растения * дневники наблюдений * дидактические игры природоведческого характера * детские рисунки * оборудование для опытно- экспериментальной   деятельности | * расширение представления детей о различных природных объектах * объяснение экологической зависимости, осознание которых способствует развитию современного экологического мышления * воспитание гуманного отношения ко всему живому, чувство милосердия; учить правильному поведению в природной среде, закладывать основы экологической культуры личности. |
| **Центр безопасности** | разнообразные транспортные игрушки   * дидактические пособия * настольно-печатные игры * иллюстративный и демонстрационный материал | * формирование основ осознанного безопасного поведения на улицах города, дорогах, в транспорте |
| **Центр нравственно- патриотически ого воспитания** | * символика страны, края, города * Альбом с фотографиями * художественная литература * фотографии нашего города | * формирование представлений о стране, крае, городе. * воспитание патриотических чувств. |
|  | | |
|  | * кровати с индивидуальным логотипом * штабелируемые кровати | * формирование и закрепление навыков раздевания, одевания, самообслуживания, умения застегиваться, ит.д.; |
| **Центр двигательной активности** | * массажные дорожки для профилактики плоскостопия * мелкий спортивный и игровой инвентарь * картотека подвижных игр * Мячи разных цветов. * Мячи малые разных цветов. * Обручи. * Ленты, веревки, шнуры. * Платочки * Кольцебросы. * Набор кеглей * Скакалки. * Нетрадиционное спортивное оборудование. | * развитие двигательной активности детей; * обучение навыкам основных движений; * развитие крупной и мелкой моторики, координации движений; * Развитие глазомера и ловкости. |

## **3.8.Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Вид** |
| Составь целое | Настольно-печатная игра |
| Подбери картинку | Настольно-печатная игра |
| Собери бусы | Настольно-печатная игра |
| Цвета | Настольно-печатная игра |
| Веселые зверята | Настольно-печатная игра |
| Назови форму, цвет | Настольно-печатная игра |
| Картинки-половинки | Настольно-печатная игра |
| Чей малыш | Настольно-печатная игра |
| Узнай картинку | Настольно-печатная игра |
| Веселая шнуровка | Настольно-печатная игра |
| Чей домик | Настольно-печатная игра |
| Дикие животные | Наглядность |
| Домашние животные | Наглядность |
| Овощи | Наглядность |
| Фрукты | Наглядность |
| Ягоды | Наглядность |
| Рыбы | Наглядность |
| Грибы, ягоды | Наглядность |
| Профессии | Наглядность |
| Насекомые | Наглядность |
| Цветы | Наглядность |
| Весна в картинках | Наглядность |
| Профессии | Наглядность |
| Посуда | Наглядность |
| Чего не стало | Настольно-печатная игра |
| Животные | Лото |
| Волшебная мозаика | Настольная игра |
| Материалы для оформления родительского уголка | Комплект |
| Транспорт | Наглядность |
| Энциклопедия для малышей в сказках | Пособие |
| Лейка пластмассовая детская |  |
| Пирамида цветная |  |
| Детский садовый набор |  |
| Муляжи фруктов и овощей |  |

***Образовательная область «Речевое развитие».***

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Вид** |
| Кто летает, плавает, ходит по земле | Дидактические игры |
| Дикие, домашние животные | Дидактические игры |
| Чей домик? | Дидактические игры |
| Лото животные и их детеныши | Дидактические игры |
| Лото фрукты, ягоды и овощи | Дидактические игры |
| Нади пару | Дидактические игры |
| Когда это бывает | Дидактические игры |
| Назови предмет | Дидактические игры |
| Кто как кричит | Дидактические игры |
| Дикие животные | Наглядность |
| Насекомые | Наглядность |
| Рыбы | Наглядность |
| Посуда | Наглядность |
| Овощи | Наглядность |
| Фрукты | Наглядность |
| Ягоды | Наглядность |
| Мебель | Наглядность |
| Волшебная мозаика | Наглядность |
| Детские книги | Наглядность |
| Наборы диких и домашних животных | Наглядность |
| Домашние животные | Наглядность |
| Веселая шнуровка | Наглядность |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название** | **Вид** | |
| Игрушки | Наглядность | |
| Мебель | Наглядность | |
| Домашние животные | Наглядность | |
| Дикие животные | Наглядность | |
| Посуда | Наглядность | |
| Овощи | Наглядность | |
| Фрукты | Наглядность | |
| Ягоды | Наглядность | |
| Рыбы | Наглядность | |
| Насекомые | Наглядность | |
| Весна в картинках | Наглядность | |
| Транспорт | Наглядность | |
| Детские музыкальные инструменты | Наглядность | |
| Что звучит? | Дидактические игры | |
| Громко-тихо | Дидактические игры | |
| На чем я играю | Дидактические игры | |
| Узнай сказку | Настольно-печатная игра | |
| Колобок | Настольно-печатная игра | |
| Любимые сказки | Настольно-печатная игра | |
| Бумага цветная |  | |
| Доска для работы с пластилином |  | |
| Карандаши цветные |  | |
| Картон цветной |  | |
| Картон белый |  |
| Кисти |  |
| Краски акварельные |  |
| Краски гуашевые |  |
| Набор репродукций картин о природе |  |
| Пластилин |  |
| Раскраски |  |
| Стека |  |
| Бубен малый |  |
| Крупногабаритный конструктор строительный  напольный |  |
| Набор масок к сказкам |  |
| Настольный театр «Теремок» |  |
| Настольный театр «Колобок» |  |
| Набор музыкальных инструментов |  |

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».***

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Вид** |
| Назови транспорт | Дидактические игры |
| Когда это бывает? | Дидактические игры |
| Время года | Дидактические игры |
| Кто что делает? | Дидактические игры |
| Назови посуду | Дидактические игры |
| Одень куклу | Дидактические игры |
| Одежда, посуда, мебель | Дидактические игры |
| Угадай сказку | Дидактические игры |
| Что нарисовано | Дидактические игры |
| Собери картинку | Дидактические игры |
| Кукла ждет гостей | Дидактические игры |
| Шнуровки | Тренажёры мелкой моторики |
| Безопасность дома и на улице | Наглядность |
| Ягоды | Наглядность |
| Овощи | Наглядность |
| Фрукты | Наглядность |
| Домашние животные | Наглядность |
| Дикие животные | Наглядность |
| Транспорт | Наглядность |
| Домашние птицы | Наглядность |
| Игрушки | Наглядность |
| Одежда | Наглядность |
| Посуда | Наглядность |
| Мебель | Наглядность |
| Профессии | Наглядность |
| Кубики с картинками | Наглядность |
| Автомобили (разной тематики, разного размера) |  |
| Бубен малый |  |
| Елка искусственная |  |
| Игровой модуль «Кухня» |  |
| Игровой модуль «Мастерская» |  |
| Комплект посуды |  |
| Костюмы для ряженья |  |
| Кровать кукольная |  |
| Набор для мальчиков «Инструменты» |  |
| Набор кухонной посуды для игры с куклой |  |

***Образовательная область «Физическое развитие».***

|  |  |
| --- | --- |
| **Название** | **Вид** |
| Комплект разноцветных кеглей | Спортивный инвентарь |
| Набор мячей (разного размера, резина) | Спортивный инвентарь |
| Обруч пластмассовый средний | Спортивный инвентарь |
| Флажки | Спортивный инвентарь |
| Ленты | Спортивный инвентарь |
| Кольцеброс | Спортивный инвентарь |
| Мягкий инвентарь | Спортивный инвентарь |
| Картотека подвижных игр | Картотека |

## 

## **Методическая литература**

**Социально- коммуникативное развитие**

1.О.Э.Литвинова « Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» .Планирование образовательной деятельности. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2019г.

**Познавательное развитие**

1.Мартынова Е.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2- 7 лет». Волгоград. 2019г.

2.О.Э.Литвинова «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Планирование образовательной деятельности. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2019г.

**Речевое развитие**

1.Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста». «Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь». Конспекты занятий. Ч.1. Санкт-Петербург. ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2019г.

2.ЛитвиноваО.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста». «Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий»

2-3 года .ч.2. Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС. 2019г.

**Художественно-эстетическое развитие**

1.Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Освоение содержания образовательной области по программе «Детство». Первая младшая группа. Волгоград.2019г.

2.Литвинова О.Э. «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». ( изобразительная деятельность). Санкт – Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2021г.

3.О.В.Павлова «Художественное творчество». Комплексные занятия. Группа раннего возраста( от 2 до 3 лет). Волгоград 2019г.

**Физическое развитие**

1.И.М. Сучкова , Мартынова Е.А. «Физическое развитие». Планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-4 лет по программе «Детство». Волгоград. 2019г.

**4. Дополнительный раздел**

Краткая презентация Рабочей программы воспитателя группы раннего возраста общеразвивающей направленности « Аленка »

Рабочая программа воспитателя определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в группе раннего возраста для детей с 2 до 3 лет.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа разрабатывалась в соответствии с:

* Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказом Минобрнауки от 31.07. 2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 СП 2.4.3648 -20 «Санитарно -эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
* Уставом МАДОУ ЦРР – д/с № 2
* Основная общеобразовательная программа – образовательная программа ДО МАДОУ ЦРР д/с № 2.

Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, этетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы.

В пояснительной записке раскрываются цели и задачи Программы; принципы и подходы к формированию Программы; значимые для разработки и реализации особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

 интересуются окружающими предметами и активно действуют с ними; эмоционально вовлечены в действия с игрушками и другими предметами, стремятся проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

 используют специфические, культурно фиксированные предметные действия, знают назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеют простейшими навыками самообслуживания; стремятся проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

 владеют активной речью, включенной в общение; могут обращаться с вопросами и просьбами, понимают речь взрослых; знают названия окружающих предметов и игрушек;

 стремятся к общению с взрослыми и активно подражают им в движениях и действиях (появляются игры, в которых воспроизводят действия взрослого); проявляют интерес к сверстникам; наблюдают за их действиями и подражают им;

 проявляют интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремятся двигаться под музыку; эмоционально откликаются на различные произведения культуры и искусства;

 у детей развита крупная моторика, они стремятся осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание).

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях, соответствуют содержанию проекта Комплексной образовательной программы дошкольного образования

«Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2019г.

Программа разработана с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми раннего возраста.

Организационный раздел содержит описание материально- технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогов с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Наша задача — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого мы знакомим родителей с особенностями ДОУ, своеобразием режима дня группы и Программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагоги не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Задачи взаимодействия педагогов с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально

- личностного, познавательного и художественного развития детей раннего возраста и адаптации их к условиям ДОУ.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально- личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**5. Приложения**

**Приложение 1**

**Перспективное планирование на 2021-2022 год**

Познание предметного и социального мира, освоение безопасного мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 13.09.2021г. | « Угощаем кукол кашей». | О.Э.Литвинова  « Познавательное развитие ребенка раннего возраста» 2019г. Стр. 11 |
| 27.09.2021г. | «Варим кашу для Мишки» | Стр. 15. |
|  | Октябрь |  |
| 11.10.2021г. | «Башенка для птички» | Стр. 37. |
| 25.10.2021г. | «Дорожка для машины» | Стр. 41. |
|  | Ноябрь |  |
| 08.11.2021г. | «Забор для цыплят» | Стр. 50. |
| 22.11.2021г. | «Забор вокруг дома» | Стр. 55. |
|  | Декабрь |  |
| 06.12.2021г. | «Снег» | Стр. 22. |
| 20.12.2021г. | « Рассматривание картинки – Праздник новогодней елки»». | Стр. 85. |
|  | Январь |  |
| 10.01.2022г. | «Лед» | Стр. 27. |
| 24.01.2022г. | «Заморозим воду» | Стр. 25. |
|  | Февраль |  |
| 07.02.2022г. | « Рассматривание картинки – Игры на прогулке зимой». | Стр. 88. |
| 21.02.2022г. | «Что для чего нужно?» | Стр. 94 |
|  | Март |  |
| 14.03.2022г. | «Машина» | Стр. 41. |
| 28.03.2022г. | «Дом» | Стр. 63. |
|  | Апрель |  |
| 11.04.2022г. | «Тонет- плавает» | Стр. 30. |
| 25.04.2022г. | «Игры с сухим песком» | Стр. 32. |
|  | Май |  |
| 23.05.2022г. | «Игры с песком» | Стр. 34. |

Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 06.09.2021г. | « Песок. Свойства песка, изготовление куличиков». | Мартынова Е. А.  « Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2 - 7 лет». 2019г. Стр. 34. |
| 20.09.2021г. | «Камни» | Стр. 45. |
|  | Октябрь |  |
| 04.10.2021г. | «Вода льется из крана» | Стр. 49. |
| 18.10.2021г. | «Вода жидкая – она может течь» | Стр. 51. |
|  | Ноябрь |  |
| 01.11.2021г. | «Узнаем, какая вода» | Стр. 53. |
| 15.11.2021г. | «Разноцветная вода» | Стр. 60. |
| 29.11.2021г. | «Растворимость веществ в воде» | Стр. 59. |
|  | Декабрь |  |
| 13.12.2021г. | «Ветер по морю гуляет» | Стр. 66. |
| 27.12.2021г. | «Искусство дождя» | Стр. 63. |
|  | Январь |  |
| 17.01.2022г. | «Вода бывает холодная и горячая» | Стр. 55. |
| 31.01.2022г. | «Вода – прозрачная! | Стр. 57. |
|  | Февраль |  |
| 14.02.2022г. | «Посадка лука» | Стр. 74. |
| 28.02.2022г. | «Вода – прозрачная» | Стр. 57. |
|  | Март |  |
| 21.03.2022г. | «Насекомые» | Стр. 80. |
|  | Апрель |  |
| 04.04.2022г. | «Интересные насекомые» | Стр. 79. |
| 18.04.2022г. | «Наблюдение за солнцем» | Стр. 87. |
|  | Май |  |
| 16.05.2022г. | «Забавы жарким летом» | Стр. 64. |
| 30.05.2022г. | «Познакомьтесь одуванчик» | Стр. 67. |

Чтение художественной литературы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** | |
|  | Сентябрь |  | |
| 03.09.2021г. | « Обыгрывание потешки - Чики – чики – чикалочки». | Литвинова О. Э.  « Речевое развитие детей раннего возраста» Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий . 2016г. Стр. 8. | |
| 10.09.2021г. | « Разучивание потешки – Чики – чики – чикалочки». | Стр. 10. | |
| 17.09.2021г. | « Обыгрывание потешки – Бежала лесочком лиса с кузовочком». | Стр. 13. | |
| 24.09.2021г. | « Инсценировка потешки – Водичка, водичка». | Стр. 21. | |
|  | Октябрь |  | |
| 01.10.2021г. | « Чтение и разучивание стихотворения А. Барто - Мячик». | Стр. 24. | |
| 08.10.2021г. | « Чтение стихотворения А. Барто – Зайка». | Стр. 27. | |
| 15.10.2021г. | « Разучивание стихотворения А. Барто – Лошадка». | Стр. 31. | |
| 22.10.2021г. | « Разучивание стихотворения А. Барто – Мишка». | Стр. 34. | |
| 29.10.2021г. | « Разучивание стихотворения А. Барто – Бычок». | Стр. 38. | |
|  | Ноябрь |  | |
| 12.11.2021г. | « Чтение сказки Г. Балл – Желтячок». | Стр. 44. | |
| 19.11.2021г. | « Чтение сказки К. Чуковского – Цыпленок». | Стр. 49. | |
| 26.11.2021г. | « Чтение сказки Ч. Янчарского – В магазине игрушек». | Стр. 52. | |
|  | Декабрь |  | |
| 03.12.2021г. | « Чтение сказки Ч. Янчарского – Друзья». | Стр. 56. | |
| 10.12.2021г. | « Чтение стихотворения А. Барто, П. Барто – Девочка – ревушка». | Стр. 59. | |
| 17.12.2021г. | « Чтение стихотворения Т. Волгиной – В ясли Танечка идет». | Стр. 64. | |
| 24.12.2021г. | « Чтение отрывка из стихотворения М. Лермонтова – Казачья колыбельная». | Стр. 68. | |
|  | Январь |  | |
| 14.01.2022г. | « Чтение стихотворения С. Капутикян – Все спят». | Стр. 71. | |
| 21.01.2022г. | « Чтение польской песенки – потешки – Сапожник». | Стр. 74. | |
| 28.01.2022г. | « Рассматривание иллюстраций к сказке Н. Павловой – Чьи башмачки?» | Стр. 78. | |
|  | Февраль |  | |
| 04.02.2022г. | « Чтение стихотворения Н. Саконской – Где мой пальчик?» | Стр. 82 | |
| 11.02.2022г. | « Чтение потешки – Наша Маша маленька». | Стр. 85. | |
| 18.02.2022г. | « Чтение стихотворения П. Воронько – Обновки» перевод с украинского С. Маршака. | Стр.89. | |
| 25.02.2022г. | « Чтение стихотворения В. Берестова – Котенок». | Стр.93. | |
|  | Март |  | |
| 04.03.2022г. | « Чтение Н. Пикулева – Надувала кошка шар». | Стр. 96 | |
| 11.03.2022г. | « Чтение стихотворения А. Плещеева – Сельская песня». | Стр. 100. | |
| 18.03.2022г. | « Рассматривание иллюстраций в книге Н Павловой – На машине». | Стр. 104. | |
| 25.03.2022г. | « Чтение стихотворения А. Введенского – Мышка». | Стр.108. | |
|  | Апрель |  | |
| 01.04.2022г. | « Обыгрывание английской народной песенки – Котауси и Мяуси». | Стр. 111. | |
| 08.04.2022г. | « Инсценировка английской народной песенки – Котауси и Мяуси». | Стр.115. | |
| 15.04.2022г. | « Чтение потешки – Кисонька – мурысонька». | Стр. 118. | |
| 22.04.2022г. | « Инсценировка потешки – Кисонька – мурысонька». | | Стр. 122. |
| 29.04.2022г. | « Чтение сказки К. Чуковского – Путаница». | | Стр. 125. |
|  | Май | |  |
| 06.05.2022г. | « Рассказывание сказки – Козлятки и волк». | | Стр. 128. |
| 13.05.2022г. | Инсценировка сказки – Козлятки и волк». | | Стр. 130. |
| 20.05.2022г. | « Чтение сказки к Чуковского – Цыпленок». | | Стр. 49. |
| 27.05.2022г. | « Чтение стихотворения А. Барто – Зайка». | | Стр. 27. |

Изобразительная деятельность «Рисование»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 03.09.2021г. | «Дождик» | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста ( изобразительная деятельность).» 2021г. Стр. 14. |
| 10.09.2021г. | «Листопад» | Стр. 18. |
| 17.09.2021г. | «Украсим кукле платье» | Стр. 22. |
| 24.09.2021г. | «Ленточка для куклы» | Стр. 32. |
|  | Октябрь |  |
| 01.10.2021г. | «Разноцветные мячи» | О.В.Павлова «Художественное творчество» стр.51. |
| 08.10.2021г. | « Съедобный грибок положи в кузовок». | Стр. 43. |
| 15.10.2021г. | «Ковер из осенних листьев» | Стр. 14. |
| 22.10.2-21г. | «Лучики для солнышка» | Стр. 10. |
| 29.10.2021г. | «Картошка для зайчат» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество».Стр. 13. |
|  | Ноябрь |  |
| 12.11.2021г. | « Шарики воздушные, ветерку послушные». | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 57. |
| 19.11.2021г. | «Спрячьте зайку в сугроб» | Стр. 36. |
| 26.11.2021г. | «У котика усы» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 16. |
|  | Декабрь |  |
| 03.12.2021г. | «Кошкины глазки» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр.28. |
| 10.12.2021г. | «Снег идет» | О.Э.Литвинова «Художественно- эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Стр. 26. |
| 17.12.2021г. | «Норка для мышки» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 1 9. |
| 24.12.2021г. | «Украсим ёлку» | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность).» 2021г. стр. 29. |
|  | Январь |  |
| 14.01.2022г. | «Снеговик» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». стр. 15. |
| 21.01.2022г. | «С чем приходит к нам зима» | О.В.Павлова «Художественное творчество».. Стр. 34. |
| 28.01.2022г. | «Зимний лес» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». стр. 15. |
|  | Февраль |  |
| 04.02.2022г. | «Курочка Ряба» | Стр. 16. |
| 11.02.2022г. | «Волшебные пальчики» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 23. |
| 18.02.2022г. | «Салют» | Стр. 30. |
| 25.02.2022г. | «Машина, пароход и самолет» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество».Стр. 72. |
|  | Март |  |
| 04.03.2022г. | «Плачущие сосульки» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 47. |
| 11.03.2022г. | «Цветочек для мамочки» | Стр. 40. |
| 18.03.2022г. | «Солнышко» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 78. |
| 25.03.2022г. | «Волшебный мир красок» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 19. |
|  | Апрель |  |
| 01.04.2022г. | «Водоросли в аквариуме» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 88. |
| 08.04.2022г. | «Одуванчики» | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность).» 2021г. стр. 41. |
| 15.04.2022г. | «Заборчик для утят» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 65. |
| 22.04.2022г. | «Машина, пароход» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 72. |
| 29.04.2022г. | «Мыльные пузыри» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 49. |
|  | Май |  |
| 06.05.2022г. | «Угощайся зайка» | Н.Н.Леонова»  «Художественное творчество». Стр. 67. |
| 13.05.2022г. | «Лошадка» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество».Стр. 81. |
| 20.05.2022г. | «Мы рисуем на песке» | О.В.Павлова «Художественное творчество».Стр. 46. |
| 27.05.2022г. | «Травка зеленеет» | Стр. 59. |

Математическое и сенсорное развитие

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | | **Источник** |
|  | Сентябрь | |  |
| 01.09.2021г. | Занятие № 1 | | Литвинова О.Э.  « Познавательное развитие ребенка раннего возраста» 2016г. стр.212. |
| 08.09.2021г. | Занятие № 2 | | Стр. 209. |
| 15.09.2021г. | Занятие № 3 | | Стр. 155. |
| 22.092021г. | Занятие № 4 | | Стр. 128 |
| 29.09.2021г. | Занятие № 5 | | Стр. 100. |
|  | Октябрь | |  |
| 06.102021г. | Занятие № 6 | | Стр. 199. |
| 13.10.2021г. | Занятие № 7 | | Стр. 207. |
| 20.10.2.21г. | Занятие № 8 | | Стр. 113. |
| 27.10.2021г. | Занятие № 9 | | Стр. 203. |
|  | Ноябрь | |  |
| 03.11.2021г. | Занятие № 10 | | Стр. 169. |
| 10.11.2021г. | Занятие № 11 | | Стр. 134. |
| 17.11.2021г | Занятие № 12 | | Стр. 115. |
| 24.11.2021г. | Занятие № 13 | | Стр. 106. |
|  | Декабрь | |  |
| 01.12.2021г. | Занятие № 14 | | Стр. 214. |
| 08.12.2021г. | Занятие № 15 | | Стр. 222. |
| 15.12.2021г. | Занятие № 16 | | Стр. 131. |
| 22.12.2021г. | Занятие № 17 | | Стр. 121. |
| 29.12.2021г. | Занятие № 18 | | Стр. 118. |
|  | Январь | |  |
| 12.01.2022г. | Занятие № 19 | | Стр. 124. |
| 19.01.2022г. | Занятие № 20 | | Стр. 172. |
| 26.01.2022г. | Занятие № 21 | | Стр. 103. |
|  | Февраль | |  |
| 02.02.2022г. | Занятие № 22 | | Стр. 164. |
| 09.02.2022г. | Занятие № 23 | | Стр. 163. |
| 16.02.2022г. | Занятие № 24 | | Стр. 165. |
|  | Март | |  |
| 02.03.2022г. | Занятие № 25 | | Стр. 145. |
| 09.03.2022г. | Занятие № 26 | | Стр. 136. |
| 16.03.2022г. | Занятие № 27 | | Стр. 139. |
| 23.03.2022г. | Занятие № 28 | | Стр. 177. |
| 30.03.2022г. | Занятие № 29 | | Стр. 181. |
|  | Апрель | |  |
| 06.04.2022г. | Занятие № 30 | | Стр. 249. |
| 13.04.2022г. | Занятие № 31 | Стр. 240. | |
| 20.04.2022г. | Занятие № 32 | Стр. 190. | |
| 27.04.2022г. | Занятие № 33 | Стр. 185. | |
|  | Май |  | |
| 04.05.2022г. | Занятие № 34 | Стр. 152. | |
| 11.05.2022г. | Занятие № 35 | Стр. 246. | |
| 18.05.2022г. | Занятие № 36 | Стр. 148. | |
| 25.05.2022г. | Занятие № 37 | Стр. 128. | |

Изобразительная деятельность «Лепка»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 02.09.2021н. | «Зернышки для птичек» | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста (изобразительная деятельность).» 2021г.  Стр. 46. |
| 09.09.2021г. | «Падают, падают листья» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 101. |
| 16.09.2021г. | «Ёжик! (коллективная работа) | О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего дошкольного возраста». Стр. 52. |
| 23.09.2021г. | «Заборчик у дома» (коллективная работа) | Стр. 55. |
| 30.09.2021г. | «Мяч для Тани» | Павлова О. В.  «Художественное творчество комплексные занятия первая младшая группа»  2019г. стр. 80. |
|  | Октябрь |  |
| 07.10.2021г. | «Ягоды рябины» | Стр. 100. |
| 14.10.2021г. | «А я по лесу гулял и грибы собирал» | Стр. 112. |
| 21.10.2021г. | «Тарелка для каши» | Стр. 82. |
| 28.10.2021г. | «Фрукты для куклы» | Стр. 97. |
|  | Ноябрь |  |
| 11.11.2021г. | «В гости к солнышку» | Н.Н.Леонова.  «Художественное творчество »  2019г. стр. 119. |
| 18.11.2021г. | «Лечим чашку» | О.В.Павлова «Художественное творчество»  Стр. 84. |
| 25.11.2021г. | «Карандаши» | О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста». стр. 96. |
|  | Декабрь |  |
| 02.12.2021г. | «Морковка для зайчонка» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 116. |
| 09.12.2021г. | «Крошки для птичек» | Стр. 73. |
| 16.12.2021г. | «Блюдце для кошки» | Стр. 118. |
| 23.12.2021г. | «Новогодние шары» | Стр. 126. |
| 30.12.2021г. | «Вот какая елочка!» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество». Стр. 109. |
|  | Январь |  |
| 13.01.2022г. | «Снеговики» | Стр. 111. |
| 20.01.2022г. | «Кольца для пирамидки» | О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребенка раннего возраста». Стр. 59. |
| 27.01.2022г. | «Доска для бычка» | О.В.Павлова «Художественное творчество». Стр. 107. |
|  | Февраль |  |
| 03.02.2022г. | «Зернышки для мышат» | Стр. 76. |
| 10.02.2022г. | «Баранки для котят» | Стр.130. |
| 17.02.2022г. | «Миска для Мишутки» | Стр. 114. |
| 24.02.2022г. | «Блины – блиночки» | Павлова О. В.  «Художественное творчество комплексные занятия первая младшая группа»  2019г. стр. 122. |
|  | Март |  |
| 03.03.2022г. | «Весна –красна пришла» | О.В.Павлова «Художественное творчество. Комплексные занятия первая младшая группа» 2019г. стр.133. |
| 10.03.2022г. | «Пряники для мамы» | Стр. 106. |
| 17.03.2022г. | «Солнечные лучики» | Стр. 102. |
| 24.03.2022г. | «Червячок для щуки» | Стр. 91. |
| 31.03.2022г. | «Крошки для золотой рыбки» | Стр. 93. |
|  | Апрель |  |
| 07.04.2022г. | «Травка на тропинке» (коллективная работа) | Литвинова О. Э.  « Художественно – эстетическое развитие ребенка раннего возраста .» 2021г.  Стр. 69. |
| 14.04.2022г. | «Зернышки для цыплят» | О.В.Павлова «Художественное творчество» Стр. 89. |
| 21.04.2022г. | «Машина едет легковая» | О.В.Павлова «Художественное творчество» Стр. 88. |
| 28.04.2022г. | «Клубок для Даши» | Стр. 136. |
|  | Май |  |
| 05.05.2022г. | «Блюдце для кошки» | Стр.118. |
| 12.05.2022г. | «Морковка для зайчонка» | Стр. 116. |
| 19.05.2022г. | «Солнышко» (коллективная работа) | О.Э.Литвинова «Художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста» Стр. 66. |
| 26.05.2022г. | «Веселые неваляшка» | Н.Н.Леонова «Художественное творчество» Стр. 123. |

«Развитие речи»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | **Источник** |
|  | Сентябрь |  |
| 07.09.2021г. | «Игры с зонтиком» | Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста».2019г. стр. 6. |
| 14.09.2021г. | «Игрушки» | Стр. 50. |
| 21.09.2021г. | «Звук – (А)» | Стр. 88 |
| 28.09.2021г. | «Игры с зонтиком» - закрепление. | Стр. 6. |
|  | Октябрь |  |
| 05.10.2022г. | «Игра с овощами» | Стр. 55. |
| 12.10.2021г. | «Звук – (У)» | Стр. 91. |
| 19.10.2021г. | «Звук – (А)» | Стр. 88. |
| 26.10.2021г. | «Купание куклы». | Стр. 12. |
|  | Ноябрь |  |
| 02.11.2021г. | «Угощаем куклу чаем» | Стр. 15. |
| 09.11.2021г. | «Рассматривание сюжетной картинки «Мать купает ребенка» | Стр. 58. |
| 16.11.2021г. | «Звук – (О)» | Стр. 95. |
| 23.11.2021г. | «Угощаем куклу чаем» - закрепление. | Стр. 15. |
| 30.11.2021г. | «Купание куклу» - закрепление. | Стр. 12. |
|  | Декабрь |  |
| 07.12.2021г. | «Рассматривание сюжетной картинки «Дети моют руки». | Стр. 61. |
| 14.12.2021г. | «Звук – (И)» | Стр. 98. |
| 21.12.2021г. | «Звук – (У)» | Стр. 91. |
| 28.12.2021г. | «Наряжаем елку игрушками» | Стр. 20. |
|  | Январь |  |
| 11.01.2022г. | «Инсценировка стихотворения А. Барто. «Дело было в январе». | Стр.24. |
| 18.01.2022г. | «Уложим куклу спать» | Стр. 66. |
| 25.01.2022г. | «Звук – (Д)» | Стр. 103. |
|  | Февраль |  |
| 01.02.2022г. | «Игры с солнечным зайчиком» | Стр. 30. |
| 08.02.2022г. | «Кукла собирается на прогулку» | Стр. 69. |
| 15.02.2022г. | «Звук – (Т)» | Стр. 109. |
| 22.02.2022г. | «Звук – (П)» | Стр. 125. |
|  | Март |  |
| 01.03.2022г. | «Звук – (И)» | Стр. 98. |
| 15.03.2022г. | «Прятки» | Стр. 75. |
| 22.03.2022г. | «Звук – (М)» | Стр. 114. |
| 29.03.2022г. | «Звук – (О)» | Стр. 95. |
|  | Апрель |  |
| 05.04.2022г. | «Звук – (А). | Стр. 88 |
| 12.04.2022г. | «Инсценировка рассказа Н.Павловой -«На машине». | Стр.34. |
| 19.04.2022г. | «Кто что делает?» | Стр. 79. |
| 26.04.2022г | «Звук –(Б)» | Стр. 119. |
|  | Май |  |
| 10.05.2022г. | Рассматривание предметных картинок с изображением домашних птиц (курочка, цыпленок, гусь, гусенок)». | Стр.43. |
| 17.05.2022г. | «Рассматривание сюжетной картинки –«Дети кормят рыбок». | Стр. 84. |
| 24.05.2022г. | «Рассматривание предметных картинок «Домашние животные» | Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» стр.240. |

Физическое развитие.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Тема** | | | **Источник** |
|  | Сентябрь | | |  |
| 01.09.2021г | Занятие № 1 | | | Сучкова И. М. Мартынова Е. А.  « Физическое развитие планирование программа « Детство» 2 – 4 лет». 2016г. стр. 7 |
| 06.09.2021г. | Занятие № 2 | | | Стр. 7. |
| 08.09.2021г. | Занятие № 3 | | | Стр. 9. |
| 13.09.2021г. | Занятие № 4 | | | Стр. 9 |
| 15.09.2021г. | Занятие № 5 | | | Стр. 12 |
| 20.09.2021г. | Занятие № 6 | | | Стр. 12. |
| 22.09.2021г. | Занятие № 7 | | | Стр. 15. |
| 27.09.2021г. | Занятие № 8 | | | Стр.15. |
| 29.09.2022г | Занятие № 9 | | | Стр. 19. |
|  | Октябрь | | |  |
| 04.10.2021г. | Занятие № 10 | | | Стр. 20. |
| 06.10.2021г. | Занятие № 11 | | | Стр. 23. |
| 11.10.2021г. | Занятие № 12 | | | Стр. 24. |
| 13.10.2021г. | Занятие № 13 | | | Стр. 26. |
| 18.10.2021г. | Занятие № 14 | | | Стр. 27. |
| 20.10.2021г. | Занятие № 15 | | | Стр. 30. |
| 25.10.2021г. | Занятие № 16 | | | Стр. 31. |
| 27.10.2021г. | Занятие № 17 | | | Стр. 33 |
|  | Ноябрь | | |  |
| 01.11.2021г. | Занятие № 18 | | | Стр. 34. |
| 03.11.2021г. | Занятие № 19 | | | Стр. 38. |
| 08.11.2021г. | Занятие № 20 | | | Стр.39. |
| 10.11.2021г. | Занятие № 21 | | | Стр. 41. |
| 15.11.2021г. | Занятие № 22 | | | Стр. 42. |
| 17.11.2021г. | Занятие № 23 | | | Стр. 44. |
| 22.11.2021г. | Занятие № 24 | | | Стр. 45. |
| 24.11.2021г. | Занятие № 25 | | | Стр. 47. |
| 29.11.2021г. | Занятие №26 | | | Стр.48. |
|  | Декабрь | | |  |
| 01.12.2021г. | Занятие № 27 | | | Стр. 50. |
| 06.12.2021г. | Занятие № 28 | | | Стр. 51. |
| 08.12.2021г. | Занятие № 29 | | | Стр. 53. |
| 13.12.2021г. | Занятие № 30 | | | Стр. 54. |
| 15.12.2021г. | Занятие № 31 | | | Стр. 56. |
| 20.12.2021г. | Занятие № 32 | | | Стр. 57. |
| 22.12.2021г | Занятие № 33 | | | Стр. 60. |
| 27.12.2021г. | Занятие № 34 | | | Стр. 61. |
| 29.12.2021г. | Занятие № 35 | | | Стр. 63. |
|  | Январь | | |  |
| 10.01.2022г. | Занятие № 36 | | | Стр. 65. |
| 12.01.2022г. | Занятие № 37 | | | Стр. 67. |
| 17.01.2022г. | Занятие № 38 | | | Стр. 68. |
| 19.01.2022г. | Занятие № 39 | | | Стр. 70. |
| 24.01.2022г. | Занятие № 40 | | | Стр. 72. |
| 26.01.2022г. | Занятие № 41 | | | Стр. 74. |
| 31.01.2022г. | Занятие № 42 | | | Стр. 75. |
|  | Февраль | | |  |
| 02.02.2022г. | Занятие № 43 | | | Стр. 77. |
| 07.02.2022г. | Занятие № 44 | | | Стр. 78. |
| 09.02.2022г. | Занятие № 45 | | | Стр. 80. |
| 14.02.2022г. | Занятие № 46 | | | Стр. 81. |
| 16.02.2022г. | Занятие № 47 | | | Стр. 83. |
| 21.02.2022г. | Занятие № 48 | | | Стр. 84. |
| 28.02.2022г. | Занятие № 49 | | | Стр. 86. |
|  | Март | | |  |
| 02.03.2022г. | Занятие № 50 | | | Стр. 87. |
| 09.03.2022г. | Занятие № 51 | | | Стр. 89. |
| 14.03.2022г. | Занятие № 52 | | | Стр. 90. |
| 16.03.2022г. | Занятие № 53 | | | Стр. 92. |
| 21.03.2022г. | Занятие № 54 | | | Стр. 93. |
| 23.03.2022г. | Занятие № 55 | | | Стр. 95. |
| 28.03.2022г. | Занятие № 56 | | | Стр. 96. |
| 30.03.2022г. | Занятие № 57 | | | Стр. 98. |
|  | Апрель | | |  |
| 04.04.2022г. | Занятие № 58 | | | Стр. 99. |
| 06.04.2002г. | Занятие № 59 | | | Стр. 102. |
| 11.04.2022г. | Занятие № 60 | | | Стр. 103. |
| 13.04.2022г. | Занятие № 61 | | | Стр. 105. |
| 18.04.2022г. | Занятие № 62 | | | Стр. 106. |
| 20.04.2022г. | Занятие № 63 | | | Стр. 108. |
| 25.04.2022г. | Занятие № 64 | | | Стр. 109. |
| 27.04.2022г. | Занятие № 65 | | | Стр. 111. |
|  | Май | | |  |
| 04.05.2022г. | Занятие № 66 | | | Стр. 112. |
| 11.05.2022г. | Занятие № 67 | | | Стр. 114. |
| 16.05.2022г. | Занятие № 68 | | | Стр. 115. |
| 18.05.2022г. | | Занятие № 69 | Стр. 117 | |
| 23.05.2022г. | | Занятие № 70 | Стр. 117. | |
| 25.05.2022г. | | Занятие № 71 | Стр.118. | |
| 30.05.2022г. | | Занятие № 72 | Стр. 118. | |

**Приложение 2**

**Циклограмма деятельности воспитателей**

Циклограмма деятельности воспитателя первой младшей группы

общеразвивающей направленности «Дюймовочка»

на 2021-2022 учебный год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| День недели | Время | Содержание |
| Понедельник  Вторник  Среда  Четверг  Пятница | 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.15  9.15-10.05  10.05-10.30  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.00  15.00-15.30  15.40-15.55  15.55-16.20  16.20-18.00 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости от погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Познание.  Организация совместной деятельности детей и воспитателя.  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Образовательная деятельность:  Музыка.  Подготовка к прогулке(формирование навыков самообслуживания).  Прогулка с детьми(Совместная деятельность воспитателя с детьми совместные игры детей с воспитателем, организация двигательной активности детей). Возвращение детей с прогулки( развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой. |
| 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.15  9.15-10.05  10.05-10.30  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.00  15.00-15.30  15.40-16.20  16.20-17.30  17.30-18.00 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости о погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Развитие речи.  Физическое развитие.  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Совместная деятельность воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке( формирование навыков самообслуживания)  Прогулка с детьми( совместные игры детей и воспитателя, организация двигательной активности  Возвращение детей с прогулки.(развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой. (Конец рабочего дня). |
|  |
| 7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.15  9.15-10.05  10.05-10.30  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.00  15.00-15.30  15.40-15.55  15.55-16.20  16.20-18.00  7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.15  9.30-9.45  9.45-10.05  10.05-10.30  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.00  15.00-15.30  15.30-16.20  16.20-17.30  17.30-18.00  7.30-8.30  8.30-8.50  8.50-9.00  9.00-9.15  9.15-9.45  9.45-10.05  10.05-10.30  10.30-11.40  11.50-12.20  12.20-15.00  15.00-15.30  15.30-16.20  16.20-17.30  17.30-18.00 | Прием детей в группе или на улице(в зависимости о погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Математическое и сенсорное развитие.  Организация совместной деятельности детей и воспитателя.  Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Образовательная деятельность:  Музыка.  Подготовка к прогулке(формирование навыков самообслуживания).  Прогулка с детьми(Совместная деятельность воспитателя с детьми совместные игры детей с воспитателем, организация двигательной активности детей). Возвращение детей с прогулки( развитие навыков самообслуживания, индивидуальная работа с детьми. Уход домой.  Прием детей в группе или на улице(в зависимости о погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Лепка.  Физическое развитие.  Самостоятельная деятельность детей.    Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Совместная деятельность воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке.(формирование навыков самообслуживания).  Прогулка с детьми. Совместные игры детей и воспитателя , организация двигательной активности).  Возвращение детей с прогулки.(развитие навыков самообслуживания). Уход домой.  Прием детей в группе или на улице(в зависимости о погоды).Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.  Утренняя гимнастика с детьми. Проведение завтрака с детьми(создание воспитателем спокойной, доброжелательной обстановки в группе, гигиенические процедуры, воспитание культурно-гигиенических навыков).  Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательная деятельность с детьми:  Рисование.  Чтение художественной литературы .  Самостоятельная деятельность детей.    Второй завтрак.(формирование культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом).  Проведение прогулки с детьми(организация наблюдений, трудовой деятельности , игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной работы с детьми).  Проведение обеда.  Подготовка детей ко сну.(развитие навыков самообслуживания). Организация дневного сна детей. Работа с методической литературой  Постепенный подъем детей. Гимнастика детей после сна. Проведение полдника.  Совместная деятельность воспитателя с детьми. Подготовка к прогулке.(формирование навыков самообслуживания).  Прогулка с детьми. Совместные игры детей и воспитателя , организация двигательной активности).  Возвращение детей с прогулки.(развитие навыков самообслуживания). Уход домой. |

**Приложение 3**

**Форма написания календарного плана**

Понедельник Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий Комплекс № | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа |
|  |
| Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Игры на развитие эмоций  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение).  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | **Трудовые поручения ( индивидуально). –** ознакомление детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнении не ложных заданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность со спортивным инвентарем- формировать интерес к физической культуре. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД –формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| ***Образовательная***  ***деятельность*** | **Занятие 1 Познание. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного мира.**  **Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цель -**  развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Образовательная деятельность | **Физическое развитие**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник: -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Совместная деятельность педагога и  Детей | Индивидуальная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_ |
| Дидактическая игра **–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ситуация общения**-** с помощью различных игровых материалов и дидактических пособий, демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подвижные игры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Игры с крупным строительным материалом развивать умения строить домики для игрушек, ориентируясь на образец; воспитывать уважение к профессии строителя. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность **по интересам детей -** создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры,поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Вторник** Дата**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей **–** поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дидактическая игра**–**  развитие любознательности и познавательной мотивации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная игровая деятельность– поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы – заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.) |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ.** Подготовка к ОД **–** формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| **Развитие речи**  **Тема:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Цель -** формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Источник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ**  - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | | |
| Образовательная деятельность | **Музыка**  Источник: по конспекту музыкального руководите | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения- с помощью различных игровых материалов и дидактических пособий, демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Творческая мастерская \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| **Трудовые поручения ( совместный труд )** **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий | |
| Самостоятельная деятельность детей | Подвижная игра средней подвижности– целенаправленно развивать физические качества  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность детей \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

**Среда** Дата **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО**  - прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Дидактические игры **–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Беседа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Трудовые поручения – формировать навыки самостоятельности, развивать чувство ответственности за порученное дело \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественно литературой (чтение) **–** приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно – тематических единицах литературных произведений и способах их творческого применения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная игровая деятельность  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| ***Образовательная деятельность*** | **Математическое и сенсорное развитие.**  **Тема:**  знакомство с азами **математической** культуры и привитие интереса к дальнейшему познанию окружающего мира с использованием элементов этой культуры **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Источник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прогулка**-** обеспечить высокую активную, содержательную, интересную деятельность и снять утомляемость \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок | |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы | |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами | |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой | |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды | |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | | |
| Образовательная  деятельность  деяте  дд | | **Физическое развитие**    Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Источник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Совместная деятельность педагога с детьми | | Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ситуация общения- обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Музыкально-театрализованная гостиная формирования у детей диалоговой речи средствами театрализованной игры, развитие артистических способностей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Состоятельная деятельность детей | | Подвижная игра средней подвижности- обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Игровая деятельность по интересам детей -** создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры,поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества, поддерживать стремление следовать логике разыгрываемой роли. |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

**Четверг** Дата**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО -** прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Опыты, эксперименты, наблюдения.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение) **–** приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно – тематических единицах литературных произведений и способах их творческого применения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Трудовые поручения(индивидуально) **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы – заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.) |
| Образовательна  деятельность в  Режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| **Изобразительная деятельность «Лепка»**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Цель: развивать интерес к лепке  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Образовательная деятельность | **Музыка**  Источник: по конспекту музыкального руководителя. |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Школа мышления  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подвижная игра – формировать интерес к физической культуре, подвижным играм  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Пятница** Дата **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей **–** поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная  деятельность  педагога с детьми | Беседа - целенаправленный разговор воспитателя с **детьми** по определенной теме, учить отвечать на вопросы и уметь поддерживать беседу  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Конструирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа **по математике** – развитие общих познавательных способностей детей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Пальчиковая гимнастика** - переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная  Деятельность  детей | Трудовые поручения (по подгруппам) **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность **со спортивными атрибутами** – формировать интерес к физической культуре. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| Образовательная деятельность | **Изобразительная деятельность «Рисование».**  **Тема:**  **Цель** развитие интереса к изобразительному искусству **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Источник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Чтение художественной литературы**  **Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| **Полдник** – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Сюжетно-ролевая игра \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подвижная игра  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Дидактическая игра–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | **Игровые упражнения** – целенаправленно развивать физические качества. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Календарный план** с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ составлен\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Календарный план проверен** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ст. воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Михайловская Т.В.

Понедельник Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий Комплекс № | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Игры на развитие эмоций  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение).  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | **Трудовые поручения ( индивидуально). –** ознакомление детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнении не ложных заданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность со спортивным инвентарем- формировать интерес к физической культуре. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД –формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| ***Образовательная***  ***деятельность*** | **Занятие 1 Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.**  **Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Цель -**  развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Образовательная деятельность | **Физическое развитие**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Совместная деятельность педагога и  детей | Индивидуальная работа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Дидактическая игра **–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ситуация общения**-** с помощью различных игровых материалов и дидактических пособий, демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Подвижные игры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Игры с крупным строительным материалом развивать умения строить домики для игрушек, ориентируясь на образец; воспитывать уважение к профессии строителя. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность **по интересам детей -** создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры,поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Вторник** Дата**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей **–** поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дидактическая игра**–**  развитие любознательности и познавательной мотивации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение)  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная игровая деятельность– поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы – заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.) |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ.** Подготовка к ОД **–** формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| **Развитие речи**  **Тема:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **Цель -** формирования устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_    Источник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прогулка  Целевая прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ**  - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | | |
| Образовательная деятельность | **Музыка**    Источник: по конспекту музыкального руководителя | |
| Совместная деятельность | Ситуация общения- с помощью различных игровых материалов и дидактических пособий, демонстрирует детям образцы социально приемлемого поведения, а также активизирует их навыки эффективного общения. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Творческая мастерская \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| **Трудовые поручения ( совместный труд )** **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий | |
| Самостоятельная деятельность детей | Подвижная игра средней подвижности– целенаправленно развивать физические качества  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

**Среда**  Дата **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО**  - прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Дидактические игры **–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Беседа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Трудовые поручения**  – формировать навыки самостоятельности, развивать чувство ответственности за порученное дело \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественно литературой (чтение) **–** приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно – тематических единицах литературных произведений и способах их творческого применения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Самостоятельная игровая деятельность  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| ***Образовательная деятельность*** | **Математическое и сенсорное развитие.**  **Тема:**  знакомство с азами **математической** культуры и привитие интереса к дальнейшему познанию окружающего мира с использованием элементов этой культуры **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  Источник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Прогулка**-** обеспечить высокую активную, содержательную, интересную деятельность и снять утомляемость  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок | |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы | |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами | |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой | |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды | |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | | |
| Образовательная деятельность | | **Физическое развитие**  Тема: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Совместная деятельность педагога с детьми | | Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ситуация общения- обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Театрализованные игры - формирования у детей диалоговой речи средствами театрализованной игры, развитие артистических способностей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Состоятельная деятельность детей | | Подвижная игра средней подвижности- обеспечить разностороннее развитие моторной сферы детей, а также способствовать формированию их умений действовать в коллективе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Игровая деятельность по интересам детей -** создавать условия для свободной самостоятельной сюжетно – ролевой игры,поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества, поддерживать стремление следовать логике разыгрываемой роли. |
| **Взаимодействие с родителями** | | |
|  | | |

**Четверг** Дата**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО -** прием детей – поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми и сверстниками . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Беседа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Опыты, эксперименты, наблюдения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ознакомление с художественной литературой (чтение) **–** приобщать к художественной литературе, формировать запас литературных впечатлений. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно – тематических единицах литературных произведений и способах их творческого применения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Трудовые поручения(индивидуально) **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность поддерживать детскую инициативу в игре, обеспечивать свободу игрового творчества. Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме, используя готовые фигурки, предметы – заместители, отображают события, знакомые им из самых разных источников (сказки, фильмы, бытовые события и т.д.) |
| Образовательная деятельность в  Режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| **Изобразительная деятельность «Лепка»**  Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Цель: развивать интерес к лепке  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

|  |  |
| --- | --- |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| Полдник – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Образовательная деятельность | **Музыка**  Источник: по конспекту музыкального руководителя. |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Дидактическая игра  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | Подвижная игра – формировать интерес к физической культуре, подвижным играм  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Пятница** Дата **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |
| --- | --- |
| **УТРО** - прием детей **–** поддерживать положительный эмоциональный настрой, умение общаться с взрослыми . | |
| Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, игры, ОРУ) - стимулировать естественный процесс развития физических качеств. Развивать элементы произвольности во время выполнения двигательных заданий | |
| Совместная  деятельность  педагога с детьми | Беседа - целенаправленный разговор воспитателя с **детьми** по определенной теме, учить отвечать на вопросы и уметь поддерживать беседу  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Конструирование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа **по математике** – развитие общих познавательных способностей детей  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Пальчиковая гимнастика** - переключение внимания, улучшение координации и мелкой моторики  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостотельная  Деятельность  детей | Трудовые поручения (по подгруппам) **–** ознакомлении детей с трудом взрослых, в приобщении детей к доступной им трудовой деятельности. формировать навыки самостоятельности при выполнению несложных заданий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самостоятельная игровая деятельность **со спортивными атрибутами** – формировать интерес к физической культуре. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Подготовка к завтраку - мытье рук проточной водой - закреплять навыки быстрого и правильного умывания. Умение правильно сервировать стол |
| Завтрак: Культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **I ПОЛОВИНА ДНЯ** Подготовка к ОД – формировать умение самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания деятельности. |
| Образовательная деятельность | **Изобразительная деятельность «Рисование».**  **Тема:**  **Цель** развитие интереса к изобразительному искусству **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Чтение художественной литературы**  **Тема:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Источник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Подготовка к прогулке - учить самостоятельно, одеваться, соблюдая последовательность одевания. Формировать желание оказывать посильную помощь друг другу в процессе одевания | |
| Прогулка  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

|  |  |
| --- | --- |
| Образовательная деятельность в режимных моментах | Возвращение с прогулки - самостоятельно раздеваться, соблюдая последовательность раздевания. Приучать аккуратно, складывать одежду, приводить ее в порядок |
| Подготовка к обеду - формировать умение самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы |
| Обед – воспитание культуры поведения за столом, правил общения за столом. Закреплять умение пользования столовыми приборами |
| Подготовка ко сну. Сон в проветренном помещении  Гимнастика пробуждения (дорожка здоровья, дыхательная гимнастика). Воздушное контрастное закаливание. Умывание проточной водой |
| **Полдник** – формировать культурно-гигиенические навыки во время еды |
| **II ПОЛОВИНА ДНЯ** - создать радостное настроение, чтобы на следующий день ребенок с удовольствием шел в детский сад. | |
| Совместная деятельность педагога с детьми | Ситуация общения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Досуг здоровья и подвижных игр  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Индивидуальная работа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Дидактическая игра–** формировать умение участвовать в совместных дидактических играх на основе общих правил и правил взаимодействия  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Самостоятельная деятельность детей | **Игровые упражнения** – целенаправленно развивать физические качества. Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения. Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **Взаимодействие с родителями** | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |

**Календарный план** с\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ по\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ составлен\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Календарный план проверен** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ст. воспитатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Михайловская Т.В.

**Приложение4**

**Годовой план работы с родител**ями

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяцы** | **Название мероприятия** |
| Сентябрь | 1. 1. Консультация: «Особенности адаптации детей к ДОУ» Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 2. Беседа «Как облегчить адаптацию» 3. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»»   «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»(индивидуальные) |
| Октябрь | 1. Консультация: «Влияние развивающей среды на развитие детей раннего возраста». 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми». 3. Выставка детских работ «Листопад, листопад, листья желтые летят». 4. Консультация «Профилактика простудных заболеваний». |
| Ноябрь | 1. Родительское собрание на тему: «День за днем говорим и растем». 2. Памятка для родителей «Развиваем речь детей». 3. Консультация: «Права и обязанности родителей». 4. Оформление газеты, посвященной Дню матери. |
| Декабрь | 1. Консультация «Воспитание культурно –гигиенических навыков» 2. Консультация «Прогулка с ребёнком зимой*».* 3. Выставка поделок « Новогодняя сказка» |
| Январь | 1. Консультация «Как организовать детский досуг в зимнее времягода». 2. Памятки «Спички – детям не игрушки!» 3. Беседа «Правильное питание – основа здоровья». |
| Февраль | 1. Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста». 2. Информация для родителей «Безопасность зимних прогулок». 3. Консультация «Темперамент ребёнка». 4. Фоторепортаж «Лучше папы друга нет!» |
| Март | 1. Консультация «Поощрения и наказания детей». 2. Консультация «Кризис трёх лет». 3. Выпуск газеты «Мама, мамочка, мамуля!» 4. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет» |
| Апрель | 1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2. Информация для родителей «Безопасность детской игрушки»   3.Беседы «Почему ребёнок не слушается»  4.Консультация : «Телевидение и ребёнок» |
| Май | 1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2.Родительское собрание «Итоги работы за год» 3.Консультация «Организация летнего отдыха»  4.Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» |
| Июнь | 1. Консультации: «Купание – прекрасное закаливающее средство 2. Памятки: «Ребенок и дорога» 3. Консультация «Художественное слово в развитии и воспитании детей» 4. Памятка: «Ходить босиком полезно!» |
| Июль | 1. Памятки: «Безопасность в лесу» 2. Консультация « Безопасность в быту» 3. Консультация « Первая помощь при солнечных ожогах» 4. Памятка « Овощи и фрукты – лучшие продукты» |
| Август | 1. Выпуск газеты «Ах, какое лето!!!» 2. Памятки: «Безопасное поведение на воде» 3. Беседы о подготовке детей к учебному году. |