**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**Центр развития ребенка - детский сад № 2 города Кропоткин**

**муниципального образования Кавказский район**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО  на заседании  педагогического совета  МАДОУ ЦРР - д/с № 2  протокол № 1 от «31» августа 2021г. |  | УТВЕРЖДАЮ  Заведующий МАДОУ ЦРР - д/с № 2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.В.Бурсакова  Приказ № 123-ОД от 31.08.2021г |



**Рабочая программа**

**учителя-логопеда**

**для старшей группы компенсирующей направленности «Василек - 2» для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**(общим недоразвитием речи)**

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения центра развития ребенка - детского сада № 2**

**города Кропоткин**

**муниципального образования Кавказский район**

**(на период 2021 -2022г)**

**Составил:**

**Учитель-логопед**

Бешинец М.Г.

г.Кропоткин

2021г.

**Содержание стр.**

1. **Целевой раздел** 3

Цели и задачи Рабочей программы 3

I.1**.** Оценка здоровья детей группы 5

I.2. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики 6 I.3**.** Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры 6

1. **Содержательный раздел**

II.1. Общие положения 7

II.2. Проектирование образовательного процесса .Учебный план 7

II.3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки 9

II.4. Способы и направления детской инициативы. 10

II.5.Особенности образовательной деятельности разных

видов и культурных практик. 11

II.6. Система коррекционной и образовательной деятельности 12

II.7. Тематическое планирование коррекционной и

образовательной деятельности учителя-логопеда 16

II.8.Особенности взаимодействия учителя-логопеда с участниками педагогического процесса. 54

II.9. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с родителями. 58

1. **Организационный раздел**  60

III.1.Основные направления коррекционной и образовательной деятельности 60

III.2. Система коррекционной и образовательной деятельности 72

III.3. Распорядок дня, организация режимных моментов 74 III.4.Организация предметно-пространственной развивающей среды и материально-техническое оснащение кабинета учителя-логопеда 75

III**.**5.Список методической литературы и дидактических пособий 79

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе «Примерной адаптированной программы коррекционно-развивающей работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» (автор Н.В.Нищева), Комплексной образовательной программой ДО «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, 2017, и ООПОП ДО МАДОУ ЦРР-д/с № 2, АООП МАДОУ ЦРР-д/с № 2 и с учетом авторской программы О.С.Гомзяк «Комплексный подход к преодолению общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста». Рабочая программа рассчитана на один учебный год. **Срок реализации 1 год. Обучение по программе ведется на русском языке. Образовательная деятельность по данной РП ведется с 01.09.2021 по 31.05.2022г.**

1. **Целевой раздел**

***Целью данной рабочей программы*** является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников. Комплексно-тематическое планирование работы учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией (общим недоразвитием речи). Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

***Одной из основных задач рабочей программы*** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы образования.

***Главная задача*** рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

В рабочей программе предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей с тяжелой речевой патологией, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Объем учебного материала в рабочей программе рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основной формой работы в соответствии с рабочей программой является ***игровая деятельность***, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Осуществляя педагогическую деятельностьв соответствии с рабочей программой педагоги под руководство учителя-логопеда решают следующие **задачи:**

* охрана жизни, укрепление физического и психического здоровья воспитанников, формирование основ двигательной и гигиенической культуры;
* осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников;
* создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития;
* обеспечение познавательного, речевого, социально- коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития детей;
* воспитание гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
* взаимодействие со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
* воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения;
* развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи;
* пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;

В основу приоритетов деятельности группы положены следующие факторы:

* учет государственной политики;
* особенности контингента детей и кадрового состава группы;
* учет запроса родителей;
* особенности региона.

Группу посещают дети шестого года жизни с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи, с третьим уровнем речевого развития).

У дошкольников ***с третьим уровнем речевого развития при ОНР*** в активной речи представлены простые распространенные предложения. Речь характеризуется элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В активном словаре представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Появляются первые навыки словообразования. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Понимание речи приближается к норме.

Рабочая программа создана с учетом ограниченных возможностей здоровья детей, особенностей их развития, особенностей семей воспитанников, особенностей региона. Что подтверждается проведенными исследованиями.

**I.1.Оценка здоровья детей группы**

Общая численность детей – 11 чел.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа, возраст** | **Группа здоровья** | | | **Диагноз** | | | | | |
| **I** | **II** | **III** | **ОНР I** | **ОНР II** | **ОНР III** | **Моторная алалия** | **Стертая дизартрия** | **Другие диагнозы** |
| Старшая,  5 – 6 лет | 8 | 3 |  | 1 |  | 10 |  | 1 | 10 |

Таким образом, у детей отмечаются тяжелое нарушение речи (общее недоразвитие речи III уровня речевого развития), стертая дизартрия. Ни один из воспитанников не имеет третьей группы здоровья.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют основные приоритеты в реализации образовательной программы – коррекция речевых и неречевых нарушений, физическое развитие.

***Индивидуальные особенности детей группы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Группа, возраст детей** | **Особенности детей** | | | | |
| **Пол** | | **Тип темперамента** | **Социально-эмоциональная сфера** | **Познавательная сфера** |
| **Ж** | **М** |
| Старшая, 5 – 6 лет | 4 | 7 | Сангвинический - 6  Холерический - 1  Флегматический- 2  Меланхолический- 2 | Агрессивность – 0  Тревожность – 2  Застенчивость – 1  Гиперактивность - 8 | Вторичная задержка интеллектуального развития – 11 |

**I.2. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики**

Группу «Василек - 2» посещают дети 5-ти летнего возраста. Количество 11 человек, 1,0 ставки логопеда.

Группа работает по пятидневной рабочей недели с 7.30 по 18.00 ч., с выходными днями: суббота и воскресенье. Продолжительность работы группы оставляет 10,5 часов, по потребности родителей может быть удлинен. Допускается посещение детьми по индивидуальному графику.

Учитель-логопед группы «Василек - 2»: Бешинец Марина Геннадьевна, имеет высшее педагогическое коррекционное образование, высшую квалификационную категорию.

Воспитатель: Трунова Наталья Александровна, имеет высшее педагогическое образование, высшую категорию.

**I.3. Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.**

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы, они даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные** **характеристики** **возможных достижений ребенка**:

***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности.

***Ребенок активен***, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства***, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

***Ребенок обладает чувством собственного достоинства***, верой в себя.

***Ребенок обладает развитым воображением***, которое реализует в разных видах деятельности.

***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.

***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1. **Содержательный раздел**

**II.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

**II.2. Проектирование образовательного процесса**

**Учебный план**

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых или фронтальных занятий продолжительностью 20 минут каждое, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку. Каждый ребенок не менее трех раз в неделю занимается индивидуально с логопедом и воспитателем.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область. Направление деятельности** | **Количество занятий в неделю** |
| **Речевое развитие / Художественно-эстетическое развитие** (восприятие художественной литературы) | 1 |
| **Познавательное развитие** (познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность) | 2 |
| **Познавательное развитие** (развитие математических представлений) | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие** (рисование) | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие** (лепка/аппликация) | 1 |
| **Художественно-эстетическое развитие** (музыкальное развитие) | 2 |
| **Физическое развитие** (физическая культура) | 3  (1 на свежем воздухе) |
| **Подгрупповое занятие с учителем-логопедом** | 4 |
| Индивидуальные занятия с логопедом | 3 |
| Индивидуальные занятия с воспитателем | 3 |

**Социально-коммуникативное развитие** осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в самостоятельной игровой деятельности детей, на совместных с родителями мероприятиях, интегрированных занятиях.

Рис.1. Модель организации коррекционно-развивающей работы в группе

**II.3. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возраст** | **Продолжительность коррекционно-развивающего занятия** | **Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня, во второй половине дня** |
| С 5 до 6 лет | 20 минут – фронтальное, подгрупповое занятие;  10 минут – индивидуальное занятие;  30 минут – интегрированное занятие | В первой половине дня – 70 минут (включая индивидуальное занятие с логопедом).  Во второй половине дня – 30 минут (включая индивидуальную работу по заданию логопеда) |

В середине каждого коррекционно-развивающего занятия педагоги проводят физкультминутку. Перерывы между коррекционно-развивающими занятиями – не менее 10 минут. В середине фронтального или интегрированного занятия учитель-логопед проводит релаксационную паузу.

В середине учебного года (январь) и в начале мая для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия с детьми.

**График работы учителя-логопеда**

|  |  |
| --- | --- |
| Понедельник | 8.00 – 12.00 |
| Вторник | 8.00 – 12.00 |
| Среда (первая и третья) | 8.00 – 12.00 |
| Четверг | 8.00 – 12.00 |
| Пятница | 8.00 – 12.00 |

**Расписание работы логопеда**

|  |  |
| --- | --- |
| 1-е подгрупповое занятие | 9.00 – 9.20 |
| 2-е подгрупповое занятие | 9.30 – 9.50 |
| Индивидуальная работа с детьми | 10.00 – 12.40 |
| Участие логопеда в режимных моментах | 12.40 – 13.00 |

**II.4. Способы и направления детской инициативы.**

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важн о соблюдать ряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.

Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

- Привлекать детей к чтению стиховна праздниках. Когда их речевое развитие достигло определенного уровня, а большая часть звуков уже поставлена и введена в речь.

**II.5.** **Особенности** **образовательной** **деятельности** **разных** **видов** **и культурных практик.**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Учитель-логопед создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах.** Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения. Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**II.6. Система коррекционной и образовательной деятельности**

**Содержание** **образовательной** **деятельности** **по** **профессиональной коррекции нарушений развития речи детей.**

Учитель-логопед проводит занятия 4 раза в неделю с детьми по исправлению нарушений устной речи и подготовке в школе детей с ОНР, и ежедневные занятия по коррекции звукопроизношения. Коррекционные (логопедические) занятия организуются индивидуально с каждым ребенком (длительностью 10 -15 минут), с подгруппами (до 5 детей) в зависимости от коррекционных целей (25) и фронтально. В ходе логопедических занятий осуществляется коррекционно-воспитательная работа по предупреждению вторичных дефектов, обусловленных первичным речевым дефектом. Учитель-логопед ведёт и профилактическую работу с детьми младшего возраста, направленную на предупреждение нарушений в развитии устной речи: выявление неговорящих детей, консультирование воспитателей и родителей данных детей.

**Основные направления деятельности учителя-логопеда в дошкольном учреждении.**

**Основные цели деятельности учителя-логопеда:**

Учитель-логопед своевременно выявляет детей с отклонениями в речевом развитии и систематически оказывает практическую помощь воспитанникам образовательного учреждения с 5-ти лет с фонетическим и фонетико – фонематическим недоразвитием речи и с общими развитием речи разного уровня.

Оказывает консультативно-методическую поддержку родителей и педагогов образовательного учреждения по вопросам коррекционной помощи детям, имеющим речевые нарушения.

Учителем-логопедом осуществляется социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок к успешной учебной деятельности.

**Основные задачи работы учителя - логопеда:**

• социальная адаптация детей в коллективе;

• формирование коммуникативных способностей;

• формирование умения сотрудничать;

• осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;

• обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;

• создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;

• взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

**Приоритетные направления работы учителя-логопеда с детьми:**

• логопедическая коррекция дефекта;

• социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу;

• развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития).

**Организация воспитательно - образовательного процесса Образовательный процесс включает:**

гибкое содержание;

педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.

Организация образовательного процесса регламентируется планом работы учителя – логопеда, режимом работы и графиком занятий, согласованным с администрацией образовательного учреждения. Для каждого ребенка, зачисленного в логопедические группы, составляется индивидуальный график занятий, согласованный с руководителем образовательного учреждения и родителями (законными представителями).

Основные формы работы с детьми – индивидуальные и подгрупповые занятия. Подгруппы формируются с учетом возраста и имеющихся речевых нарушений у детей.

Работа учителя – логопеда ведется в тесном контакте с педагогами испециалистами (музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре, психологом), педиатром, а также с родителями (законными представителями) воспитанников образовательного учреждения.

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей.

Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда и воспитателя

**Учитель-логопед осуществляет создание системы коррекционно-развивающего сопровождения детей с речевыми нарушениями.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Направление работы. | | Содержание. |
| 1. | Диагностическая работа. | | 1.Диагностика речевых нарушений детей подготовительных к школе групп с использованием нейропсихологических методик.  2. Проведение обследования экспрессивной и импрессивной речи воспитанников  3. Обработка и анализ результатов обследования.  4. По результатам обследования комплектование подгрупп для занятий в соответствии с речевым заключением и структурой речевого дефекта. |
| 2. | Коррекционно-развивающая работа. | | 1.Составление календарных планов занятий по логопедии.  2. Составление индивидуальных планов на основе результатов логопедического обследования.  3. Подгрупповые логопедические занятия.  4. Индивидуальные логопедические занятия.  5. Индивидуальные карты обследования состояния речи детей. |
| 3. | Консультативно – методическая работа. | | 1.Работа с педагогами:  а) по результатам обследования детей проведение индивидуальных бесед с воспитателями, в группах которых воспитываются дети с речевыми нарушениями;  б) посещение занятий воспитателей с целью:  - наблюдения за деятельностью детей в условиях учебного процесса;  2. Работа с родителями:  а) выступление на родительских собраниях;  б) индивидуальное консультирование родителей;  - изучение работы воспитателя с детьми  с нарушениями речи.  2. Работа с родителями: |
|  | |  | в) посещение родителями логопедических занятий с целью пропаганды различных форм работы с детьми в условиях дома;  г) проведение открытых занятий с участием родителей. | |
| 4. | | Просветительская работа. | Работа с педагогическим коллективом: - проведение консультаций для педагогов ДОУ, - подготовка и чтение докладов на педсовете, - проведение интегрированных занятий с педагогами детского сада. | |
| 5. | | Профилактическ ая работа с детьми. | Работа ведётся по нескольким направлениям: -развитие мелкой моторики рук;  -развитие артикуляционного аппарата;  -развитие связной речи. | |

**Формы планирования коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда** представлены в виде комплексно-тематического планирования и модели ежедневного планирования подгрупповых занятий учителя-логопеда.

**II.7. *Тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности учителя-логопеда***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц, неделя** | **Лексическая тема** | **Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты** |
| 1.09.21г. – 01.10.21г. | Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами | Праздник «День знаний» |
| 20.09.21г.-24.09.21г. | Осень. Признаки осени. Деревья осенью. | Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь – Сергий Капустник.  **День учителя** |
| 27.09.21г. – 01.10.21г | Огород. Овощи | Коллективная аппликация «Вот так урожай!»  Народный календарь – Покров |
| 04.10.21г – 08.10.21г. | Сад. Фрукты | Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество)  Народный календарь – Ознобицы |
| 11.10.21г.-15.10.21г | Лес. Грибы и лесные ягоды | Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом».  Народный календарь – Прасковья Грязнуха |
| 18.10.21г.-22.10.21г | Одежда | Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток).  Народный календарь – Прасковья Льняница.  **День народного единства** |
| 25.10.21г.-29.10.21г. | Обувь | Спортивный праздник.  Народный календарь – Кузьминки |
| 01.11.21г.-05.11.21г. | Игрушки | Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.  Народный календарь – Федот Ледостав  **День матери** |
| 08.11.21г.-12.11.21г | Посуда | Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь – Федот Студит |
| 15.11.21г-19.11.21г | Домашние животные зимой | Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник – Георгий Победоносец  **День ракетных войск**  **России** |
| 22.11.21г-26.11.21г | Семья |  |
| 29.11.21г - 03.12.21г | Мебель | Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию.  Народный праздник – Сочельник.  **День российской печати** |
| 06.12.21г -10.12.21г. | Дикие животные зимой | Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник – Никола Зимний. |
| 13.12.21г -17.12.21г | Дикие животные жарких стран |  |
| 20.12.21 – 24.12.21 | Зима. Зимующие птицы | Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь – Введение  **День воинской славы** |
| 27.12.21г - 30.12.21г | Новый год | Новогодний утренник.  Народный праздник – Лукин день. Народный праздник – Рождество |
| 10.01.22г-14.01.22г | Грузовой и пассажирский транспорт | Экскурсия «На нашей улице».  Народный праздник – Крещение.  **День инженерных войск** |
| 17.01.22г-21.01.22г. | Профессии | Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск».  Народный праздник – Татьянин день.  **День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады** |
| 24.01.22г-28.01.22г | Инструменты. | Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в кабинет старшего воспитателя. |
| 31.01.22г -04.02.22г | Пресноводные и аквариумные рыбы | Интегрированные занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь – Герасим Грачевник.  **День моряка подводника** |
| 07.02.22г. –  11.02.22г. | Наша Родина – Россия | Коллективный коллаж «Нарядные куклы».  Народный календарь – Кудесы  **День гражданской авиации** |
| 14.02.22г-18.02.22г | Наш город. Наша Кубань |  |
| 21.02.22г-25.02.22г | Наша армия | Праздничный утренник.  Народный календарь – Стретенье.  День народного единства – Агафья Коровница.  **День Защитника Отечества** |
| 28.02.22г-04.03.22г | Насекомые, пауки | Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник – Онисим Зимобор |
| 07.03.22г-11.03.22г | Весна. Приметы весны. Мамин праздник | Праздничный утренник.  Народный календарь – Тимофей Весновей.  **Международный женский день** |
| 14.03.22г. –  18.03.22г. | Весенние работы на селе | Спортивный праздник. Посадка лука, укропа, салата в центре природы. |
| 21.03.22г. –  25.03.22г. | Продукты питания | **День работника торговли** |
| 28.03.22г. –  01.04.22г. | Почта | Экскурсия на почту.  Народный праздник – Дарья-пролубница  День смеха |
| 04.04.22г. –  08.04.22г. | Откуда хлеб пришел? | Чаепитие с родителями «Мамины пироги».  Народный праздник – Благовещение, встреча весны. |
| 11.04.22г. –  15.04.22г. | Космос | Народный праздник – Марья – Зажги снега.  **День космонавтики** |
| 18.04.22г. –  22.04.22г. | Правила дорожного движения | Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа – постовой».  Народный праздник – Родивон Ледолом |
| 25.04.22г. –  29.04.22г. | Полевые цветы | Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник – Мартын Лисогон.  **День пожарной охраны** |
| 04.05.22г. –  06.05.22г. | День Победы | **День весны и труда**  **День Победы** |
| 10.05.22г. –  13.05.22г. | Времена года.  Повторение пройденного материала | Народный праздник – Еремей Запрягальник. |
| 16.05.22г. –  20.05.22г. | Комнатные растения Повторение пройденного материала | Народный праздник – Иов Огуречник |
| 23.05.22г. –  31.05.22г. | Лето. | Народный праздник – Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями.  **Всероссийский день библиотек** |

**Комплексно-тематическое планирование работы**

**I ПЕРИОД РАБОТЫ**

**(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Лексическая тема, задачи и содержание работы** | **Итоговые мероприятия, праздничные даты, традиции** |
| **СЕНТЯБРЬ** | |
| Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом и воспитателями. Заполнение речевых карт учителем-логопедом и альбома диагностики индивидуального развития детей воспитателями. Индивидуальные занятия учителя-логопеда с детьми. | Праздник «Здравствуй, осень!»  Выставка рисунков «Как я провел лето».  Народный календарь – журавлиный лет.  **День знаний** |
| ***4-я неделя*** | |
| **Осень. Признаки осени. Деревья осенью**  Создание достаточного словарного запаса. Формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного глагольного словаря. Формирование умения образовывать относительные прилагательные. Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными. Формирование умения составлять простые предложения по картинке, распространять предложения прилагательными; составлять рассказ из четырех простых предложений по картинке.  Формирование навыка мягкого голосоведения, правильного произношения имеющихся звуков в свободной речевой и игровой деятельности. Обучение различению длинных и коротких слов. Совершенствование умения различать на слух гласные звуки. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках. | Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки» с участием учителя-логопеда, воспитателей, родителей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.  Народный календарь – Сергей Капустник.  **День учителя** |
| **ОКТЯБРЬ** | |
| ***1-я неделя*** | |
| **Огород. Овощи**  Расширение объема правильно произносимых существительных и глаголов по теме. Усвоение понимания действий, выраженных приставочными глаголами. Расширение понимания простых предлогов и активизация их использования в речи. Развитие ритмичности и выразительности речи. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильных укладов шипящих звуков.  Формирование навыков слогового анализа слов. Упражнение в подборе слов на заданные гласные звуки.  Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи | Коллективная аппликация «Вот так урожай!» (совместная деятельность воспитателей с детьми при участии учителя-логопеда)  Народный календарь – Покров.  Изготовление гирлянд и венков из собранных листьев. |
| ***2-я неделя*** | |
| **Сад. Фрукты**  Расширение объема правильно произносимых существительных, глаголов, прилагательных по теме. Обогащение активной речи относительными прилагательными. Совершенствование навыка согласования прилагательных с существительными. Закрепление представлений о гласных и согласных звуках. Подготовка к формированию укладов шипящих звуков.  Совершенствование навыков слогового анализа слов. Упражнение в подборе слов на заданные гласные звуки | Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество).  Народный календарь – Ознобицы.  Чаепитие с родителями «Чай с вареньем» |
| ***3-я неделя*** | |
| **Лес. Грибы и лесные ягоды**  Расширение объема правильно произносимых существительных, глаголов, прилагательных по теме. Формирование понятия *слово* и умения оперировать им. Совершенствование умения составлять простые предложения по вопросам, картинке, демонстрации действий. Обеспечение дальнейшего усвоения и использования некоторых форм словоизменения. Подготовка к формированию правильных укладов шипящих звуков. Совершенствование навыков слогового анализа слов.  Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.. | Инсценировка сказки В.Сутеева «Под грибом» с участием родителей.  Выставка поделок из природного материала, подготовленных с родителями.  Народный календарь – Прасковья Грязнуха |
| ***4-я неделя*** | |
| **Одежда, головные уборы**  Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, их частей. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами. Обогащение активного словаря относительными прилагательными. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями, указательными наречиями. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Обучение составлению простых предложений по вопросам, демонстрации действий, картине и согласованию слов в предложении. Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. Закрепление навыка мягкого голосоведения. Формирование правильных укладов шипящих звуков. Совершенствование навыков слогового анализа слов. Формирование навыков звукового анализа и синтеза обратных и прямых слогов, трехзвучных слов. Закрепление представлений о твердости-мягкости и звонкости-глухости согласных звуков. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок | Вечер досуга с использованием фольклорного материала «Топ-топ-топотушки».  Народный календарь – Прасковья Льняница. |
| **НОЯБРЬ** | |
| ***1-я неделя*** | |
| **Обувь**  Расширение объема правильного произносимых существительных – названий предметов, их частей. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Обогащение активного словаря относительными прилагательными. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога. Формирование правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию звуков. | Спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья».  Народный праздник - Кузьминки **День народного единства** |
| ***2-я неделя*** | |
| **Игрушки**  Обогащение активного словаря существительными, относительными прилагательными, глаголами, личными и притяжательными местоимениями, указательными частицами, простыми предлогами.  Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Обучение составлению простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности. Закрепление понятия *звук, гласный звук, согласный звук*. Формирование понятий *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. | Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.  Выставка рисунков «Мамочка моя»  Народный календарь – Федот Ледостав |
| ***3-я неделя*** | |
| **Посуда**  Обогащение активного словаря существительными, относительными прилагательными, глаголами, личными и притяжательными местоимениями, указательными частицами, простыми предлогами.  Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развития понимания, обобщающего значения слов, формирование родовых и вдовых обобщающих понятий (посуда, чайная посуда, столовая посуда, кухонная посуда). Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами.  Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Формирование правильных укладов йотированных звуков и аффрикат, автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, потешках, текстах, в свободной речевой и игровой деятельности. Закрепление навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом, двумя закрытыми слогами, трехсложных слов, состоящих из открытых слогов, и использования их в речи. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ двусложных и трехсложных слов. Совершенствование навыка составления рассказа-описания о предмете по предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок.  Совершенствование навыка пересказа коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога. | Выставка поделок из пластилина «Моя любимая чашка». **День матери.** |
| ***4-я неделя*** | |
| Дикие животные наших лесов | Народный календарь – Федот Студит |
| **II ПЕРИОД РАБОТЫ**  **(декабрь, январь, февраль)** | |
| **Лексическая тема, задачи и содержание работы** | **Итоговые мероприятия, праздничные даты, традиции** |
| **ДЕКАБРЬ** | |
| ***1-я неделя*** | |
| **Зима, зимующие птицы**  Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.  Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания, обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий. Дальнейшее развитие глагольного словаря и словаря прилагательных. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов. Расширение понимания значения простых предлогов и активизация их в речи. Совершенствование умения оперировать понятием *слово.* Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, суффиксами, глаголов с различными приставками. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*  Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость –звонкость», «твердость – мягкость» в ряду звуков, слогов, слов.  Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитее длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.  Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок. | Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь – Введение  **День воинской славы России** |
| ***2-я неделя*** | |
| **Домашние животные и их детеныши**  Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.  Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных, глаголов настоящего и прошедшего времени.  Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками. Формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость – звонкость», «твердость – мягкость». Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков.  Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов со зрительной опорой и небольшой помощью педагога. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. | Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник – Георгий Победоносец  **День ракетных войск** |
| ***3-я неделя*** | |
| **Дикие животные и их детеныши**  Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.  Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными и прилагательными с ласкательными суффиксами. Совершенствование навыка образования и использования в речи притяжательных прилагательных. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость – звонкость», «твердость – мягкость».  Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине | Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник – Никола Зимний. |
| ***4-я неделя*** | |
| **Новый год**  Формирование внимания к слову, более точному пониманию значения; умения выбирать наиболее подходящие в данной ситуации слова.  Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее закрепление понятия *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.*  Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. | Новогодний утренник.  Народный праздник – Лукин день |
| **ЯНВАРЬ** | |
| ***1-я неделя*** | |
| У детей зимние каникулы | Народный праздник – Рождество |
| ***2-я неделя*** | |
| **Мебель, части мебели, назначение**  Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.  Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине. | Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию.  Народный праздник – Сочельник.  **День российской печати** |
| ***3-я неделя*** | |
| **Грузовой и пассажирский транспорт**  Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине. | Экскурсия «На нашей улице».  Народный праздник – Крещение.  **День инженерных войск** |
| ***4-я неделя*** | |
| **Профессии на транспорте**  Дальнейшее расширение экспрессивного словаря. Закрепление в экспрессивной речи введенных в нее ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. Совершенствование умения оперировать понятием *слово*. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Активизация движений речевого аппарата, формирование правильной артикуляции сонорных звуков. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине. | Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск».  Народный праздник – Татьянин день.  **День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады** |
| **ФЕВРАЛЬ** | |
| ***1-я неделя*** | |
| **Детский сад, профессии**  Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Активизация движений речевого аппарата, формирование правильной артикуляции сонорных звуков. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков в слогах и цепочках слогов. Совершенствование четкости дикции. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине. | Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в кабинет старшего воспитателя. |
| ***2-я неделя*** | |
| **Ателье, закройщица**  Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширение словаря существительных, глаголов, прилагательных, притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Автоматизация правильного произношения сонорных звуков в слогах и цепочках слогов. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Формирование навыка составления плана рассказа по картине вместе с педагогом и рассказа по составленному плану. | Коллективный коллаж «Нарядные куклы».  Народный календарь – Кудесы  **День гражданской авиации** |
| ***3-я неделя*** | |
| **Наша армия**  Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания, обобщающего значения слов. Дальнейшее развитие глагольного словаря и словаря прилагательных, притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Автоматизация сонорных звуков в словах. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине. | Праздничный утренник.  Народный календарь – Стретенье.  День народного единства – Агафья Коровница.  **День Защитника Отечества** |
| ***4-я неделя*** | |
| **Стройка, профессии на стройке**  Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов, возвратных и невозвратных глаголов. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с простыми предлогами. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. Автоматизация сонорных звуков в словах. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Дальнейшее совершенствование навыка связного рассказывания по сюжетной картине. | Спортивный праздник.  Народный праздник – Онисим Зимобор |
| **III ПЕРИОД РАБОТЫ**  **(март, апрель, май)** | |
| **Лексическая тема, задачи и содержание работы** | **Итоговые мероприятия, праздничные даты, традиции** |
| **МАРТ** | |
| ***1-я неделя*** | |
| **Весна. Приметы весны. Мамин праздник**  Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий природных явлений (*весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена*).  Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий.  Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (*прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить*). Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательных с ласкательными суффиксами. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6 – 7 слов. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Автоматизация сонорных звуков в предложении. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). | Праздничный утренник.  Народный календарь – Тимофей Весновей.  **Международный женский день** |
| ***2-я неделя*** | |
| **Комнатные растения**  Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемой лексической темы. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных, притяжательных прилагательных и прилагательных с ласкательными суффиксами. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами.  Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи.  Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде и числе в именительном падеже.  Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков в игровой и свободной речевой деятельности, сонорных звуков в предложении и потешках. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка практического использования их в предложениях и коротких рассказах. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук*, *звонкий* *согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. | Выставка фотографий «Комнатные растения у меня дома».  Народный календарь – Василий Капельник |
| ***3-я неделя*** | |
| **Пресноводные и аквариумные рыбы**  Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.  Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование понимания, обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных с ласкательным суффиксами. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже.  Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат. Автоматизация сонорных звуков в тексте. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Совершенствование навыка пересказа коротких рассказов. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка их практического использования в преложениях и коротких рассказах. | Интегрированные занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный календарь – Герасим Грачевник.  **День моряка подводника** |
| ***4-я неделя*** | |
| **Наш город**  Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.  Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6 – 7 слов. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом ***а***.Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец ). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. | **День работника торговли** |
| ***5-я неделя*** | |
| **Весенние работы на селе**  Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Расширение объема правильно произносимых существительных: названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемой лексической темы.  Закрепление навыка употребления относительных и притяжательных прилагательных. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов.  Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Совершенствование умения изменять по падежам, числам, родам имена прилагательные. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлений предложений с противительным союзом ***а***. совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной деятельности.  Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.  Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом | Посадка лука, укропа, салата в центре природы.  Народный праздник – Алексей Теплый.  Народный праздник – Дарья-пролубница  День смеха |
| **АПРЕЛЬ** | |
| ***1-я неделя*** | |
| **Наша Родина – Россия.**  Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними.  Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6 – 7 слов. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец ). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. | Народный праздник – Благовещение, встреча весны. |
| ***2-я неделя*** | |
| **Космос**  Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.  Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработки словосочетаний с ними. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6 – 7 слов. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности. Автоматизация сонорных звуков в тексте. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. | Народный праздник – Марья – Зажги снега.  **День космонавтики** |
| ***3-я неделя*** | |
| **Откуда хлеб пришел?**  Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами и словами-синонимами.  Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм.  Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец ). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова).  Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах. Закрепление понятия *слог,* умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. | Чаепитие с родителями «Мамины пироги».  Народный праздник – Родивон Ледолом |
| ***4-я неделя*** | |
| **Почта**  Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов. Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом ***а***. совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствованиечеткости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, сонорных звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.  Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. | Экскурсия на почту.  Народный праздник – Мартын Лисогон.  **День пожарной охраны** |
| **МАЙ** | |
| ***1-я неделя*** | |
| У детей весенние каникулы | **День весны и труда**  **День Победы** |
| ***2-я неделя*** | |
| **Правила дорожного движения**  Активизация освоенных ранее других частей речи. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, и в другой игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.  Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. | Сюжетно-ролевая игра «Дядя Степа – постовой».  Народный праздник – Еремей Запрягальник. |
| ***3-я неделя*** | |
| **Лето. Насекомые**  Активизация освоенных ранее других частей речи. Обучение составлению сложных предложений разной конструкции. Обучение составлению предложений с противительным союзом ***а***. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы. Тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.  Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. | Интегрированное занятие «Как кузнечик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник – Иов Огуречник |
| ***4-я неделя*** | |
| **Лето. Цветы на лугу**  Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. Совершенствование понимания, обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий. Продолжение работы по уточнению понимания и расширению значений простых предлогов.  Активизация освоенных ранее других частей речи. Обучение составлению сложносочиненных предложений. Обучение составлению предложений с противительным союзом ***а***. совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности.  Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.  Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости в ряду звуков, слогов, слов. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец).  Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слова со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трех звуков. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по сюжетной картине. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. | Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки».  Народный праздник – Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями.  **Всероссийский день библиотек** |

***Календарное планирование работы***

Октябрь I неделя (04.10.2021 – 08.10.2021)

Лексическая тема: «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **День недели** | **Фронтальные/подгрупповые/ индивидуальные занятия** | **Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми** |
| Понедельник  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Занятие № 1**  Источник: Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до6 лет (подготовительная к школе группа)» стр.10  Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми | **Развитие общей и мелкой моторики.**  *Подвижное упражнение «Дождик»*  *«Листья»*  *Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик»*  **Развитие дыхания, интонационной выразительности речи, мимики.**  Согласно плана индивидуальной работы.  **Развитие артикуляционной моторики**  Выполнение артикуляционных упражнений согласно индивидуальных планов по постановке звуков.  **Развитие фонетико-фонематических процессов и формирование слоговой структуры.**  Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: *дуб, кусты, рябина*.  **Развитие лексико-грамматических процессов.**  Актуализация словаря по теме. Составление предложений об осени по картинке. Распространение предложений прилагательными. Составление рассказа из четырех предложений об осени по картинке. Образование относительных прилагательных (тема «Деревья»). |
| Вторник  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Занятие № 2**  Источник: Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до6 лет (подготовительная к школе группа)» стр.15  Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми |
| Среда  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Занятие № 3**  Источник: Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до6 лет (подготовительная к школе группа)» стр.19  Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми |
| Четверг  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Занятие № 4**  Источник: Н.В.Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до6 лет (подготовительная к школе группа)» стр.24  Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми |
| Пятница  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми |

**Индивидуальная работа**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ребенка | пн | вт | ср | чт | пт | Примечание |
| 1 | Гинц Вячеслав |  |  |  |  |  |  |
| 2 | Леднева Екатерина |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Желиостов Кирилл |  |  |  |  |  |  |
| 4 | Проскуркин Богдан |  |  |  |  |  |  |
| 5 | Говдиенко Виктория |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Шаров Семен |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Долгов Данил |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Щедрина Арина |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Бондарев Самсон |  |  |  |  |  |  |
| 10 | Болдырева София |  |  |  |  |  |  |
| 11 | Иващенко Святослав |  |  |  |  |  |  |

**Перспективное планирование работы по периодам**

**I период обучения**

**(сентябрь, октябрь, ноябрь)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие словаря** | 1. Уточнение и расширение запаса представлений и обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 2. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение, дерево, ствол, ветка, корень, куст, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна, урожай, помидор, огурец, лук, морковь, капуста, свекла, картофель, кабачок, баклажан, яблоко, груша, слива, лимон, апельсин, мандарин, гранат, банан, огород, сад, грядка, теплица, парник, мухомор, боровик, подосиновик, лисичка, земляника, малина, черника, клюква, лес, болото, ножка, шляпка, мяч, машинка, кубик, кукла, пирамидка, конструктор, лапа, голова, ухо, нос, глаз, колесо, кузов, кабина, комбинезон, плащ, куртка, платье, брюки, рубашка, кофта, шорты, майка, трусы, свитер, сарафан, рукав, воротник, пуговица, карман, капюшон, ботинки, кроссовки, туфли, босоножки, сапоги, сандалии, тапки, каблук, задник, шнурок, чайник, кастрюля, сковорода, ковш, тарелка, ложка, вилка, нож, масленка, солонка, хлебница, сахарница, салатница, ручка, крышка, носик*). 3. Обучение группировке предметов по признакам их соотнесенности и на этой основе развитие понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды, грибы, игрушки, одежда, обувь, посуда; лесные ягоды, садовые ягоды; кухонная посуда, столовая посуда, чайная посуда; летняя одежда, осенняя одежда; летняя обувь, осенняя обувь*). 4. Расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами (*наливать, выливать, поливать*); личных и возвратных глаголов (*одевать – одеваться, обувать – обуваться*). 5. Обогащение активного словаря относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами (*березовый, морковный, яблочный, вишневый, грибной, шерстяной*). 6. Обеспечение понимания и использования в речи слов-антонимов (*большой – маленький, высокий – низкий, старый - новый*). 7. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за*) и активизация их в речи. 8. Расширение экспрессивной речи притяжательными местоимениями (*мой, твой, наш, ваш, его, ее*), указательными наречиями (*тут, здесь, там*), количественными и порядковыми числительными (*один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять, первый, второй, третий, четвертый, пятый, шестой, седьмой, восьмой, девятый, десятый*). 9. Закрепление в речи понятия *слово* и умения оперировать им. |
| **Совершенствование грамматического строя речи** | 1. Развитие навыков образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*куртка – куртки, дерево – деревья, пень – пни, ведро - ведра*), глаголов настоящего времени (*убирает – убирают*), глаголов прошедшего времени (*собирал – собирала – собирали*). 2. Совершенствование навыка образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и с некоторыми простыми предлогами (*куклы, кукле, куклой, на кукле; мяч, по мячу, мячом, на мяче*). 3. Совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*кофточка, носочек, деревце, свитерок*). 4. Совершенствование навыков образования и использования в экспрессивной речи глаголов с различными приставками (*насыпать, высыпать, посыпать*). 5. Формирования навыка образования и использования в речи относительных прилагательных (*дубовый, грушевый, клюквенный, шерстяной, кожаный*). 6. Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными (*пальто, кофе, какао*). 7. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*красная груша, красный лист, красное яблоко, красные сливы; два мяча, пять мячей*). 8. Обучение составлению простых предложений по вопросам, по демонстрации действий, по картине и согласованию слов в предложении. Совершенствование навыка распространения простого нераспространенного предложения однородными членами. (*Девочка рисует цветы. Девочка рисует и раскрашивает цветы. Девочка рисует цветы и фрукты*). |
| **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза** | ***Развитие просодической стороны речи***   1. Развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. 2. Развитие навыка мягкого голосоведения. 3. Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. 4. Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.   ***Коррекция произносительной стороны речи***   1. Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в словах и предложениях с ними, в звукоподражаниях, небольших потешках и игре. 2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.   ***Работа над слоговой структурой слова***   1. Формировать умения различать на слух длинные и короткие слова (*мак – погремушка, кот – велосипед, дом – черепаха* ). 2. Формирование умения передавать ритмический рисунок слова (прохлопывать, простукивать, протопывать слово вместе с вслед за ним) со зрительной опорой и без нее. 3. Обучение правильному произношению и делению на слоги сначала двусложных, а потом трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (дыня, мука, батоны, вагоны), и использованию их в речи. 4. Формирование понятия *слог – часть слова.* 5. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры двусложных слов с одним закрытым слогом (*шишка, бидон*), двумя закрытыми слогами (*кафтан, кувшин*), трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (*рябина, желуди*), и использования их в речи.   ***Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза***   1. Формирование понятий *звук, гласный звук, сог8ласный звук, твердый согласный звук*. 2. Формирование умения различать на слух гласные звуки [а], [у], [о], [и], выделять их из ряда звуков, из слова (начальная ударная позиция), подбирать слова на заданный гласный звук; различать гласные и согласные звуки. 3. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам «глухость – звонкость», «твердость – мягкость»: [б] – [п], [п] – [п`], [б] – [б`], [б`] – [п`], [д] – [т], [т] – [т`], [д] – [д`], [д`] – [т`], [г] – [к], [к] – [к`], [г] – [г`], [г`] – [к`], [в] – [ф], [ф] – [ф`], [в] – [в`], [в`] – [ф`] в ряду звуков, слогов, слов. 4. Формирование навыка выделения согласных звуков из конца и начала слова. 5. Формирование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ам, бу, ни*), слов из трех звуков (*мак, кит*). |
| **Обучение элементам грамоты** | 1. Формирование представления о букве, о том, чем *буква* отличается от *звука.* Ознакомление с гласными буквами «А», «У», «О», «И». 2. Формирование навыков составления букв из палочек, выкладывания из шнура, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. 3. Формирование навыка составления и чтения слияния гласных букв («АУ», «УА», «ОИ», «ИО», «ИА», «АИ», «УО», «ОУ», «ИУ», «УИ»). 4. Ознакомление с буквами «Б», «Д», «Г», «Ф», «В». 5. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. 6. Формирование навыка осознанного чтения слов и коротких предложений с пройденными буквами. |
| **Развитие связной речи и речевого общения** | 1. Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. 3. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму, предложенному плану; связному рассказыванию по серии сюжетных картинок. 4. формирование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких текстов со зрительной опорой и помощью педагога. 5. Совершенствование умения «оречевлять» игровую ситуацию. |

**II период обучения**

**(декабрь, январь, февраль)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие словаря** | 1. Формирование внимания к слову, более точному пониманию его значения; умения выбирать наиболее подходящие в донной ситуации слова. 2. Дальнейшее обеспечение перехода от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. 3. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, метель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, воробей, снегирь, синица, голубь, крыло, хвост, клюв, туловище, кормушка, корм, помощь, медведь, лиса, волк, еж, заяц, белка, барсук, шуба, мех, жилище, корова, лошадь, коза, овца, кошка, собака, берлога, дупло, нора, хлев, коровник, конюшня, запасы, сено, пойло, корм, шуба, мех, шкаф, стол, стул, диван, кресло, кровать, тумба, полка, стенка, дверца, ножка, елка, карнавал, хоровод, маска, подарок, машина, грузовик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, самолет, строитель, кабина, кузов, руль, штурвал, рабочий, военный, работа, профессия, труд, шофер, водитель, машинист, летчик, капитан, кондуктор, воспитатель, логопед, повар, прачка, врач, портниха, приемщица, закройщица, каменщик, кровельщик, штукатур, маляр, плотник, пограничник, моряк, летчик, экскаватор, трактор, бульдозер, пылесос, картофелечистка, мясорубка, овощерезка* ). 4. Развитие умения группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе совершенствование понимания обобщающего значения слов, формирование родовых и видовых обобщающих понятий (*животное, зверь, птица, мебель, транспорт, профессия, домашние животные, дикие животные, зимующие птицы, грузовой транспорт, пассажирский транспорт, профессии военных*). 5. Дальнейшее расширение глагольного словаря на основе работы по усвоению понимания приставочных глаголов (*выезжать, въезжать, подъезжать, заезжать*), возвратных и невозвратных глаголов (*чистить – чиститься*). 6. Обогащение активного словаря притяжательными прилагательными (*собачий, коровий, медвежий*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*красненький, мягонький*). 7. Обеспечение понимания и свободного использования в речи слов-антонимов (*хороший – плохой, тяжелый – легкий* ). 8. Расширение понимания значения простых предлогов (*в, на, у, под, над, за, с, со, из* ) и активизация их в речи. Дифференциация простых предлогов (*на – с, в – из, над - под*) в речи. 9. Закрепление в экспрессивной речи введенных в не ранее притяжательных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных. 10. Совершенствование умения оперировать понятием *слово.* |
| **Формирование и совершенствование грамматического строя речи** | 1. Дальнейшее обучение образованию и практическому использованию в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (*стол – столы, белка – белки*), глаголов настоящего времени (*строит – строят, учит – учат, управляет – управляют* ), глаголов прошедшего времени (*красил – красила – красили*). 2. Совершенствование умения образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлогов и с некоторыми простыми предлогами (*вороны, вороне, ворону, с вороной, о вороне*). 3. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать в экспрессивной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*диванчик, кроватка*), суффиксами *–онок, -енок, -ат-, -ят-* (*котенок – котята, медвежонок – медвежата*), прилагательных с уменьшительно-ласкательными (*новенький, легонький*), глаголов с различными приставками (*пришивать, вышивать, зашивать, нашивать*). 4. Совершенствование навыка образования и использования в речи относительных (*деревянный, кожаный*) и притяжательных (*кошачий, медвежий*) прилагательных. 5. Совершенствование умения пользоваться несклоняемым существительными (*метро, пианино, какао*). 6. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (*белая снежинка, белый снег, белое окно, белые сугробы; два кота, пять котов*). 7. Совершенствование навыка составления и распространения простых предложений с помощью определений. (*У Кати резиновый мяч. У Кати круглый красный резиновый мяч.*) |
| **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза** | ***Развитие просодической стороны речи***   1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками. 2. Закрепление навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. 3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. 4. Развитие эмоциональной отзывчивости детей на увиденное и услышанное, совершенствование интонационной выразительности речи в инсценировках, играх-драматизациях. 5. Совершенствование качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в играх-драматизациях. 6. Совершенствование четкости дикции на материале чистоговорок и потешек с автоматизированными звуками.   ***Коррекция произносительной стороны речи***   1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотрованных звуков и аффрикат в игровой и свободной речевой деятельности. 2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции сонорных звуков. 3. Формирование правильных укладов звуков [р] и[ р`], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, игровой и свободной речевой деятельности.   ***Работа над слоговой структурой слова***   1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов с одним закрытым слогом (*котенок, снегопад*). 2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.   ***Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза***   1. Дальнейшее закрепление понятий: *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* 2. Дальнейшее совершенствование умения различать гласные и согласные звуки. Ознакомление с гласным звуком [ы] и формирование умения выделять его в ряду звуков, слогов, слов. 3. Формирование представления о слогообразующей роли гласных звуков. 4. Формирование умения различать на слух согласные звуки по признакам [в] – [ф], [ф] – [ф`], [в] – [в`], [в`] – [ф`], [х] –[к] –[г],[ х`] – [к`] – [г`], [х] – [х`], [х] – [к`], [с] – [с`], [з] – [з`], [с] – [з], [с`] – [з`] в ряду звуков, слогов, слов. 5. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ах, хо, фи*), слов из трех звуков (*усы, сом*). |
| **Обучение элементам грамоты** | 1. Закрепление представления о букве и о том, чем *звук*, отличается от *буквы*. 2. Ознакомление с буквами «В», «Х», «Ы», «С», «З». 3. Совершенствование навыка составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. 4. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. 5. Совершенствование навыка осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.   Ознакомление с некоторым правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи – ши* с буквой «И»). |
| **Развитие связной речи и речевого общения** | 1. Совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. 2. Дальнейшее совершенствование умения отвечать на вопросы, задавать вопросы, вести диалог, занимать активную позицию в диалоге. 3. Совершенствование умения составлять рассказы-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. 4. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Заюшкина избушка») и коротких текстов со зрительной опорой и с небольшой помощью педагога. |

**III период обучения**

**(март, апрель, май)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Развитие словаря** | 1. Расширение понимания значения слова, его смысла применительно к определенной ситуации и формирование на этой основе более прочных связей между образами. 2. Расширение объема правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей; названий природных явлений (*весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталина, ручей, лужа, ледоход, льдина, почка, мать-и-мачеха, подснежник, верба, гнездо, пахота, сев, трактор, плуг, сеялка, лопата, грабли, семена, почта, почтальон, телеграмма, бандероль, марка, конверт, квитанция, космонавт, механизатор, хлебороб, тракторист, комбайнер, регулировщик, лето, отдых, жара, солнцепек, пляж, загар*). 3. Совершенствование понимания обобщающего значения слов, продолжение работы по формированию родовых и видовых обобщающих понятий (*птицы, рыбы, насекомые, цветы, профессии; перелетные птицы, аквариумные, речные и озерные рыбы, полевые и луговые цветы*). 4. Закрепление навыка употребления обиходных глаголов в рамках изучаемых лексических тем (*таять, капать, течь, грохотать, вить, летать, плавать, пахать, сеять, белить, сажать, растить, регулировать, охранять*), приставочных глаголов (прилетать, выводить, поливать, перекапывать, убирать, разносить). 5. Закрепление навыка употребления относительных прилагательных (*ржаной, пшеничный*), притяжательных прилагательных (*грачиный*) и прилагательными с ласкательными суффиксами (*новенький, сухонький*). 6. Обогащение экспрессивного словаря наиболее употребляемыми словами-антонимами (*старый – новый, широкий – узкий*) и словами-синонимами (*идет – плетется; бежит – мчится; красный – алый; веселый – озорной*). 7. Формирование представления о многозначности слов на основе усвоения устойчивых словосочетаний и речевых конструкций (*гаечный ключ, скрипичный ключ, ключ от замка, ключ – родник*). 8. Продолжение работы по уточнению понимания и расширения значений простых предлогов. 9. Активизация освоенных ранее других частей речи. |
| **Формирование и совершенствование грамматического строя речи** | 1. Совершенствование умения образовывать и употреблять предложно-падежные формы с существительными единственного и множественного числа (*по пруду – за прудом – в пруду; на реке – над рекой – в реке; по гнезду – над гнездом – в гнезде; по лужам – над лужами – в лужах*). 2. Совершенствование умения изменять по падежам, числам и родам имена прилагательные (*звонкий – звонкая – звонкое – звонкие; хрупкий – хрупкого* *– хрупкому – хрупким – о хрупком; зеленые – о зеленых – по зеленым – над зелеными – на зеленых*). 3. Закрепление навыков образования и употребления глагольных форм (*копать – перекопать, вскопать, закопать; летает – летают; плавал – плавала – плавали*). 4. Закрепление навыков образования и употребления относительных прилагательных с продуктивными суффиксами *–ов-, -ев-, -ан-, -ян-* (*луговой, полевой, серебряный, ржаной*), притяжательных прилагательных (*пчелиный*), прилагательных с ласкательными суффиксами (*голубенький, сухонький*). 5. Совершенствование практического навыка согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже (*жаркий день, жаркого дня, жаркому дню, жарким днем, о жарком дне; розовый клевер, розового клевера, розовому клеверу, розовым клевером, о розовом клевере; голубые незабудки, голубых незабудок, по голубым незабудкам, о голубых незабудках*) и числительных с существительными в роде и числе в именительном падеже (*один жук, два жука, пять жуков; одна муха, две мухи, пять мух*). 6. Совершенствование навыка употребления простых предлогов и отработка словосочетаний с ними (*к реке, к озеру; от реки, от озера; с дома, со шкафа*). 7. Совершенствование навыка составления простых распространенных предложений из 6 – 7 слов. (*Весной на деревьях и кустах распускаются первые листочки.*) 8. Формирование навыка анализа простых предложений без предлога со зрительной опорой. 9. Обучение составлению сложносочиненных предложений. (*Налетела туча, и пошел сильный дождь.*) 10. Обучение составлению предложений с противительным союзом ***а***. (*Сначала надо вспахать землю, а потом взрыхлить ее боной.*) 11. Обучение составлению сложноподчиненных предложений. (*Мы не пошли гулять, потому что шел сильный дождь. Я увидел, что на яблоне распустились цветы.*) |
| **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза** | ***Развитие просодической стороны речи***   1. Дальнейшее совершенствование речевого дыхания и развитие длительного речевого выдоха на материале стихотворных текстов с отработанными звуками. 2. Развитие навыка мягкого голосоведения в свободной речевой деятельности. 3. Дальнейшее воспитание умеренного темпа речи в игровой и свободной речевой деятельности. 4. Совершенствование интонационной выразительности речи и качеств голоса (силы, тембра, способности к усилению и ослаблению) в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх, в другой игровой и свободной речевой деятельности. 5. Совершенствование четкости дикции на материале небольших стихотворных текстов с отработанными звуками.   ***Коррекция произносительной стороны речи***   1. Дальнейшее закрепление правильного произношения свистящих, шипящих, йотированных звуков, аффрикат, звуков [р] и [р`] в игровой и свободной речевой деятельности. 2. Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию правильной артикуляции звуков [л] и [л`]. 3. Формирование правильных укладов звуков [л] и [л`], автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.   ***Работа над слоговой структурой слова***   1. Обеспечение усвоения звукослоговой структуры трехсложных слов со стечением согласных (*сосулька, кактусы, трактора*) и формирование навыка их практического использования в предложениях и коротких рассказах. 2. Закрепление понятия *слог*, умения оперировать им и выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.   ***Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза***   1. Дальнейшее закрепление понятий *звук, гласный звук, согласный звук, звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.* 2. Закрепление представления о слогообразующей роли гласных звуков. 3. Формирование умения отличать звук [э] от других гласных звуков в ряду звуков, слогов, слов. 4. Совершенствование умения различать на слух согласные звуки по месту образования, по глухости-звонкости, твердости-мягкости: [с] – [ш], [з] – [ж], [с] – [ш] – [з] – [ж], [р] – [р`], [л] – [л`], [р] – [л], [р`] – [л`], [р] – [л] –[р`] – [л`] –[ j] в ряду звуков, слогов, слов. 5. Совершенствование умения определять место звука в слове (начало, середина, конец). 6. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук, слов со звуком в определенной позиции (начало, середина, конец слова). 7. Совершенствование навыка анализа и синтеза закрытых и открытых слогов (*ах, хо, фи*), слов из трех звуков (*уха, мак, кит, лось*). |
| **Обучение элементам грамоты** | 1. Ознакомление с буквами «Ш», «Ж», «Ы», «Э». 2. Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. 3. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв. 4. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов с пройденными буквами. |
| **Развитие связной речи и речевого общения** | 1. Дальнейшее развитие диалогической и монологической форм речи. Стимуляция собственных высказываний детей: вопросов, ответов, реплик, являющихся основой познавательного общения. 2. Дальнейшее совершенствование умения составлять рассказы-описания, загадки-описания о предметах и объектах по предложенному плану, навыка связного рассказывания по серии сюжетных картинок и по сюжетной картине. Формирование умения отражать логическую и эмоциональную последовательность событий в рассказе, взаимосвязь его отдельных частей. 3. Совершенствование навыка пересказа хорошо знакомых сказок («Три медведя») и коротких рассказов. 4. Формирование умения понимать свои чувства и чувства других людей и рассказывать об этом. |

**Планы подгрупповых занятий**

**Сентябрь,4-я неделя. «Осень»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | |
|  | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** |
| Общие речевые навыки | Тренировка плавного выдоха. «Осенние листочки» | Развитие силы и длительности выдоха. Упражнение с тренажером | Дыхательные упражнения | «Осенние листочки» (повторение) |
| Общая моторика. Речь с движением | «Листья» | «Дождик» | «Листья» (повторение) | «Дождик» (повторение) |
| Мелкая моторика | Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик» | Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» | «Листья» (повторение). Тетрадь №1 | «Вышел дождик» (повторение) |
| Зрительное и слуховое внимание | Зрительное внимание «Четвертый -лишний» (по теме времена года) | Зрительное внимание «Что перепутал художник?» (лето и осень) | Слуховое внимание. «Лягушка» | Зрительное внимание. Игра «Разноцветные круги» (игротека) |
| Лексика. Связная речь. Грамматика | Актуализация словаря по теме. Составление предложений об осени по картинке. Распространение предложений прилагательными | Составление рассказа из четырех предложений об осени по картинке | Образование относительных прилагательных (тема «Деревья»). «Разноцветные листья» | Полные ответы на вопросы по теме «Осень» |
| Грамота. Развитие навыков языкового анализа | Формирование умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах. Знакомство с буквой А. | | | |
| Звукопроизношение | Общая артикуляционная гимнастика | | | |
| Работа над слоговой структурой слова | Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: *дуб, кусты, рябина* | | | |

**Октябрь, 1-я неделя. «Овощи. Огород»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы работы** | **Дни недели** | | | | |
|  | **понедельник** | **вторник** | **четверг** | **пятница** | |
| Общие речевые навыки | Дыхательное упражнение № 3 | Комплексное занятие по подгруппам. Книга «Разноцветные сказки» - «Фиолетовая сказка» | Уточнение произношения звука [б]. заучивание стихотворения:  Бэллочка и Боря,  Сидя на заборе,  Булочки, баранки  Ели спозаранку. | Воспитание длительного плавного выдоха. «Чей листик дальше улетел?» | |
| Общая моторика. | «Овощи» |  |  | «Урожай» | |
| Мелкая моторика | Тетрадь №1 |  | Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1 | Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла…» | |
| Зрительное и слуховое внимание | Зрительное внимание. «Что прибавилось?»(по теме «Овощи») |  |  | Слуховое внимание. Упражнение «Наша грядка» | |
| Лексика. Связная речь. Грамматика | Актуализация словаря по теме. Отгадывание и толкование загадок. Игра «В огороде у козы Лизы» |  | Образование множественного числа сущ. Игра с мячом «Один - много» | Овощи. Составление рассказа об овощах по алгоритмам | |
| Грамота. Развитие навыков языкового анализа | Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. | | | |
| Звукопроизношение | Общая артикуляционная гимнастика | | | | |
| Работа над слоговой структурой слова | Упражнение в передаче ритмического рисунка слов: *лук, репа, морковь, овощи.* | | | | |

**II.8.** **Особенности** **взаимодействия** **учителя-логопеда** **с** **участниками педагогического процесса.**

***Основными задачами коррекционно-развивающей деятельности в ДОУ являются*:**

- Создание единого коррекционно-образовательного пространства;

- Оборудование предметно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребёнка;

- Повышение уровня подготовки специалистов;

- Пропаганда логопедических знаний среди родителей и педагогов;

- Расширение интегративных связей, объединение усилий педагогов, медицинских работников, детей и родителей в целях коррекции речевых нарушений.

Успех совместной коррекционно-педагогической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, во многом зависит от правильно организованного взаимодействия логопеда, воспитателей, психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников и родителей.

Исследованиями доказано, что если интеллектуальный и эмоциональный потенциал ребенка не получает должного развития в дошкольном возрасте, то впоследствии не удается реализовать его в полной мере. Особенно это касается детей с нарушениями речи. Уже в дошкольном возрасте у них возникают трудности в усвоении программы дошкольного образовательного учреждения, они малоактивны на занятиях, плохо запоминают материал, легко отвлекаются. Уровень развития познавательной деятельности и речи таких детей оказывается более низким по сравнению с их сверстниками.

Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями о ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья.

Логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе ДОУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми, имеющими различные речевые нарушения, является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда в условиях массовой группы и логопедического пункта, обеспечение единства требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей. Образовательная программа предполагает взаимодействие логопеда с воспитателями, которое осуществляется в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период по всем направлениям; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; Для календарного планирования воспитателей логопед указывает лексические темы на месяц.

**Основными задачами** взаимодействия в работе логопеда и воспитателя являются.

Формирование правильного произношения.

Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда определены и разграничены.

**Совместная коррекционная деятельность логопеда и воспитателя.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Задачи,** **стоящие** **перед учителем-логопедом** | | **Задачи,** **стоящие** **перед воспитателем** | |
| 1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | | 1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе | |
| 2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | | 2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы | |
| 3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | | 3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы | |
| 4.Обсуждение результатов обследования. | | 4.Обсуждение результатов обследования. | |
| 5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | | 5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания | |
| 6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | | 6. Расширение кругозора детей | |
| 7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | | 7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) | |
| 8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | | 8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей | |
| 9. Развитие фонематического восприятия детей | | 9. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда | |
| 10. Обучение детей процессам звукослогового анализа и синтеза слов, анализа предложений | | 10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях | |
| 11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | | 11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида | |
| 12. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | | 12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок | |
| 13. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | | 13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей | |
| 14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы | | 14. Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа. | |

Взаимодействие с воспитателями учитель-логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещения занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

логопедические пятиминутки;

подвижные игры, упражнения и пальчиковая гимнастика;

индивидуальная работа;

рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

***Логопедические пятиминутки*** служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативныхнавыков, то естьдля повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируются 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

***Подвижные игры*, *упражнения, пальчиковая гимнастика*** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей.

Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала рекомендуемых для каждой недели работы.

**II.9. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с родителями.**

Взаимодействие с родителями (законными представителями) дошкольников, обучающихся по программе, организуется на основе методических рекомендаций Основной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка предполагает их непосредственное вовлечение в образовательную деятельность, в

том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Цель деятельности МАДОУ – активное участие родителей (законных представителей) в образовательном и воспитательном процессе.

Родители принимают участие в проведении мониторинговых исследований (анкетирование, социологические опросы, «Родительская почта».

Большую помощь родители оказывают в создании условия для организации образовательной деятельности: участвуют в субботниках по благоустройству территории, в проведении ремонтных работ, в пополнении развивающей предметно-пространственной среды.

Педагоги используют разнообразные формы работы по привлечению родителей в просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей (оформление стендов, папок–передвижек, семейных и групповых фотоальбомов, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрыхдел», «Мы благодарим», памятки. Педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, мастер-классы, совместные выставки). Организуют круглые столы, деловые игры по обмену опыта семейного воспитания.

Большую работу коллектив МАДОУ проводит по вовлечению родителей в единое образовательное пространство, направленное на установление сотрудничества и партнерских отношений между педагогами, воспитанниками и родителями:

-родители участвуют в работе органов самоуправления;

-функционирует Совет родителей МАДОУ;

-родители имеют право присутствовать в МАДОУ (посещать образовательную деятельность, консультироваться со специалистами), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов;

- педагоги организуют работу с родителями (проводят общие и групповые родительские собрания, беседы, тематические выставки, семинары);

- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники);

-используют новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (деловые игры, семинары);

-используют различные средства информации (печатные газеты для родителей «Наша жизнь», проводятся тематические выставки, оформляются специальные стенды, действует сайт МАДОУ).

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) **учитель-логопед и другие специалисты** пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит комплект карточек — заданий с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности. Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими. Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

1. **Организационный раздел**

**III.1. Основные направления**

**коррекционной и образовательной деятельности**

В соответствии с профилем группы образовательная область ***«Речевое развитие»*** выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как ***«Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие»*** связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, автор включает задачи речевого развития не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

# **I. Речевое развитие**

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам ***какой? какая? какое?,*** обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие ***слово*** и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО

СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами ***-онок,- енок, -ат,-ят,*** глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие ***предложение*** и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи.

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи.

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и свистящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Cовершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Сформировать представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Познакомить детей с буквами.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Формировать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

**II. Познавательное развитие**

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы ***Сколько*** ***всего? Который по счету?*** Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными ***(выше, ниже, шире, уже,*** ***длиннее, короче).*** Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры ***(круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр)***, узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

**III. Художественно-эстетическое развитие**

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

*Аппликация*

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

*Лепка*

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

*Слушание*

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

*Пение*

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

**IV. Социально-личностное развитие**

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать

игры-соревнования, игры- эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.

Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Формирование предпосылок экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

**V. Физическое развитие**

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения

***Ходьба и бег.*** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

***Ползание и лазание.*** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

***Прыжки.*** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

***Катание, ловля, бросание.*** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в

затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.

Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно- сосудистой и нервной систем с, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**III.2 Система коррекционной и образовательной деятельности**

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май, июнь.

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и ОАОП ДО.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и ОАОП ДО. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе компенсирующей направленности.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 6-х детей) по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. В среду логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине для или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня. Среда удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом , так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по средам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе – 20 минут.

Все остальное время в сетке работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на ***сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР*** по сравнению с группами общего вида. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке группы компенсирующей направленности больше видов работы с детьми; в группе компенсирующей направленности работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая – весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные занятия. Так же организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10–15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

**III.3. Распорядок дня, организация режимных моментов**

**Организация режимных моментов, распорядок дня**

В соответствии с Программой максимально допустимый объем образовательной нагрузки не превышает нормативы СанПиН от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима дошкольных образовательных организаций».

Распорядок дня в группе компенсирующей направленности включает в себя:

* прием пищи (завтрак, обед, полдник);
* ежедневную прогулку, продолжительность которой не менее 4-4, 5 часов;
* дневной сон продолжительность 2-2,5 часа в разных возрастных группах;
* самостоятельную деятельность детей;
* коррекционно-развивающую работу (групповые и индивидуальные занятия с учителем-логопедом);
* непосредственную образовательную деятельность (с детьми старшего дошкольного возраста и во второй половине дня, но не чаще двух раз в неделю);
* общественно-полезный труд (в подготовительной к школе группе);
* разные виды двигательной активности, физические упражнения и закаливающие мероприятия.

**Режим дня**

|  |  |
| --- | --- |
| Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика | 7.30 – 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 – 8.55 |
| Подготовка к занятиям | 8.55 – 9.00 |
| 1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие | 9.00 – 9.20 |
| 2-е занятие воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие | 9.30 – 9.50 |
| 3-е занятие воспитателя | 10.00 – 10.20 |
| Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.20 – 12.25 |
| Возвращение с прогулки, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, чтение художественной литературы | 12.25 – 12.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.40 – 13.10 |
| Подготовка ко сну, сон | 13.10 – 15.00 |
| Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.30 |
| Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей | 15.30 – 16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 16.05 – 17.30 |

**III.4. Организация предметно-пространственной развивающей среды и материально-техническое оснащение кабинета учителя-логопеда**

Основное назначение логопедического кабинета — это создание условий для коррекционного обучения дошкольников с речевыми нарушениями. При создании обстановки в кабинете учитель-логопед руководствуется тем, что среда не должна быть просто “обстановкой”, а источником детского развития.

Коррекционно-развивающая среда в отличие от предметно-развивающей решает основную задачу коррекционной помощи и организацию условий для исправления и преодоления, адаптации детей с отклонениями в развитии. Результаты логопедической работы зависят от многих факторов, но немаловажным моментом успешной коррекции речевых нарушений является создание оптимальной коррекционно-развивающей среды в логопедическом кабинете дошкольного учреждения. Преодоление различных видов речевых нарушений – процесс долгий, трудоёмкий, требующий от ребёнка длительного и устойчивого внимания, сосредоточенности, напряжения и волевых усилий. Детям с нарушениями речи это даётся очень нелегко, поэтому логопеды вынуждены искать новые формы, подходы, методы и приёмы взаимодействия с воспитанниками.

Одна из таких форм - создание максимально комфортной, эстетичной, соответствующей современным требованиям образовательной среды для индивидуальной, фронтальной и подгрупповой логопедической работы.

Коррекционно-развивающая образовательная среда логопедического кабинета отвечает следующим параметрам: проблемная насыщенность, создание условий для самореализации, многофункциональность и вариативность модели среды, не обыденность, открытость к изменению, психологическая комфортность (создать обстановку, которая расковывает и подводит к мотивации успешности).

Выстроенная на таких принципах среда обеспечивает: чувство психологической защищенности, является средством полноценного развития, помогает решать через предметно-игровую среду проблемы познания и развития, позволяет сочетать привычные и неординарные элементы в эстетической организации среды. Предметная среда предоставляет ребенку условия для творческого развития.

Логопедический кабинет условно разделен на несколько центров активности:

-центр речевого и креативного развития;

-центр моторного и конструктивного развития;

-центр цифровых образовательных ресурсов, (компьютер, принтер, мультимедийная доска, детский компьютер;

- методический центр (рабочее место учителя логопеда с методическим обеспечением, документацией).

Среда в кабинете учителя-логопеда моделируется всякий раз в зависимости от целей и содержания занятия и возраста детей и в соответствии с этим размещается наглядный материал и пособия.

***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда.***

- настенное зеркало для индивидуальных занятий;

- стулья для занятий у зеркала;

- соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт.

- игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.);

- картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры);

- логопедический альбом для обследования звукопроизношения.

- логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи;

- предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;

- алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений;

- лото, домино по изучаемым лексическим темам;

- небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал;

- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;

- настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп;

- настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи;

- раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.);

-настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.);

- разрезной алфавит, магнитная азбука;

- слоговые таблицы;

- карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений;

- магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино

- игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.).

-демонстрационный материал по темам;

- кроссворды, ребусы, головоломки;

- музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда:***

- звучащие игрушки ( дудочки, колокольчики, бубен, маракасы);

- звучащие игрушки-заместители;

- магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов;

-карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».

-палочки Кюизенера;

-занимательные игрушки для развития тактильных ощущений;

-«Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда:***

o плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки;

o разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 — 12 частей); o кубики с картинками по изучаемым темам (8 — 12 частей);

o «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями; o массажные мячики разных цветов и размеров;

o мячи среднего размера;

o флажки разных цветов (10 шт.);

o игрушки-шнуровки, игрушки-застежки;

o мозаика и схемы выкладывания узоров из нее;

o средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo»;

o бусы разных цветов и леска для их нанизывания;

o занимательные игрушки из разноцветных прищепок; o атрибуты для проведения игр.

**Материально-техническое оснащение кабинета:**

1. Магнитная доска.
2. Конструкторы «Lego»
3. Звучащие игрушки.
4. Дыхательные тренажеры.
5. Картотека предметных и сюжетных картинок по всем лексическим темам.
6. Картотека заданий для автоматизации и дифференциации звуков всех групп в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, потешках, рассказах.
7. Картотека упражнения дыхательной гимнастики.
8. Картотека упражнения мимической гимнастики.
9. Картотека упражнения артикуляционной гимнастики.
10. Картотека упражнения пальчиковой гимнастики.
11. Картотека подвижных игр и упражнений.
12. Картотека словесных игр.
13. Дидактические игры по всем лексическим и грамматическим темам.
14. Пособия для развития мелкой моторики.
15. Мячи, мяч, звучащий мяч.
16. Пузырьковая колонна.
17. Подборка игр из серии «Играйка».
18. Рабочие тетради к «Комплексной программе» по числу детей.
19. Тетради «Занимаемся вместе» по числу детей.
20. «Мой букварь» и комплект тетрадей к нему.

**III.5. Список методической литературы и дидактических пособий**

**Главные книги методического комплекта к**

**«Комплексной программе»**

1. *Нищева* *Н.* *В.* Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

2. *Нищева* *Н.* *В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочая программа учителя-логопеда*. –* СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

3. *Нищева* *Н.* *В.* Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 и с 6 до 7лет)*. –* СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. *Нищева* *Н. В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

6. *Нищева* *Н.* *В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

7. *Нищева* *Н.* *В.* Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

8. *Нищева* *Н.* *В.* Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

9. *Нищева* *Н.* *В.* Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза у старших дошкольников — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

10. *Нищева* *Н.* *В.* Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

11. *Нищева* *Н.* *В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

12. *Нищева* *Н.* *В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

13. *Нищева* *Н.* *В.* Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

14. *Нищева* *Н.* *В.* Новые разноцветные сказки. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

15. *Нищева* *Н.* *В.* Развивающие сказки — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

16. *Нищева* *Н.* *В.* Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

17. *Нищева* *Н.* *В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Р], [Р’]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

18. *Нищева* *Н.* *В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Л], [Л’], дифференциации сонорных звуков и звука [J]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

19. *Нищева* *Н.* *В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ш], [Ж]— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

20. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [С], [З], дифференциации свистящих и шипящих звуков — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

21. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков [Ц], [Ч], [Ц] — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

22. *Нищева Н. В*. Тетрадь-тренажер для уточнения произношения звуков раннего онтогенеза — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

23. *Нищева* *Н.* *В.* Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

24. *Нищева* *Н.* *В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

25. *Нищева* *Н.* *В.* Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

26. *Нищева* *Н.* *В.* Четыре времени года. Цикл занятий по развитию речи старших дошкольников при рассматривании произведений пейзажной живописи. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

27. *Нищева* *Н.* *В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 1*. –* СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

28. *Нищева* *Н.* *В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 2*. –* СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

29. *Нищева* *Н.* *В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 3*. –* СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

30. *Нищева* *Н.* *В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск 4*. –* СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС.

31. Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019

32. Нищева Н.В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

33. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

1. Нищева Н.В. Играйка 3. Дидактические игры для развития речи дошкольников. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС

**Диагностические материалы**

1. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР с 4 до 7. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
2. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с ОНР с 4 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019
3. Верещагина Н.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018